


دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة
١٠ قروش




الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الأحد ١٧ من محرم ١٤٠٧ هـ - ٢١ من سبتمبر «أيلول» ١٩٨٦م - ١١ من توت ١٧٠٣ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٩٥٥ - السنة ٣٣ « AL-GOMHOURIA » 21 SEPTEMBER 1986

الموقف يشتعل فى لبنان

قصف قوة الطوارئ الفرنسية بصاروخ
الأمم المتحدة تهدد بسحب قواتها
مالم تنسحب إسرائيل من الجنوب
المدرعات الاسرائيلية تقصف القرى
المقاومة تشتبك مع مليشيات لحد

بيروت - وكالات الانباء :

استمرت الهجمات ضد القوات الفرنسية جنوب لبنان وكررت «منظمة التضامن مع السجناء السياسيين العرب ومن الشرق الاوسط» تهديداتها ضد الفرنسيين .

واكد حزب الله اللبنانى - الموالى لايران ان القوات الفرنسية فى لبنان قوات احتلال فى الوقت الذى دعت فيه فرنسا مجلس الامن الدولى الى اتخاذ اجراءات لحماية الجنود الفرنسيين فى قوة حفظ السلام الدولية فى لبنان وتصاعدت المخاوف من ان تجبر القوات الدولية على الانسحاب .

الامم المتحدة تهدد

اعلن بيريز دى كويار سكرتير عام الامم المتحدة فى تقرير امس ان الامم المتحدة قد تجد نفسها مجبرة على سحب قواتها من لبنان البالغ قوامها خمسة آلاف و خمسمائة جندى من تسع دول وذلك اذا لم يتم الانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية من لبنان .

وطالب دى كويار فى تقرير مجلس الامن باتخاذ اجراءات فردية وجماعية ضد اسرائيل لسحب قواتها من جنوب لبنان وحذر من العواقب الوخيمة لاحتمال انسحاب قوات حفظ السلام الدولية .

ووصف الرئيس اللبنانى السابق كميل شمعون تقرير دى كويار بأنه تمهيد لسحب قوات الامم المتحدة من لبنان .

من جهة اخرى نقلت صحيفة النهار اليومية اللبنانية عن مصادرها امس ان «موشى ليفى» رئيس أركان الجيش الاسرائيلى التقى امس مع السفير الفرنسى فى اسرائيل للتمهيد لعملية عسكرية واسعة النطاق فى جنوب لبنان او فى أى مكان آخر فى الشرق الاوسط بهدف مكافحة الارهاب .

البقية ص٧



صفوت الشريف

أسبوع اعلامى مصرى فى بافاريا

يقام فى ٢٤ اكتوبر القادم اسبوع اعلامى - مصرى بولاية بافاريا الالمانية للمرة الثانية تقديرا لدور مصر وسياسة الرئيس مبارك ..

يشمل الاسبوع الذى وقع اتفاقه امس صفوت الشريف وزير الاعلام ١٦ساعة اذاعة وخمس ساعات تليفزيون تتناول التطور السياسى والاقتصادى والسياحى فى مصر وجهود السلام والتنمية وعرض افلام مصرية ..

ووقع صفوت الشريف اتفاقا

البقية ص٧

وزير اقتصاد ألمانيا الغربية يتحدث «للجمهورية»

ص ٤

والى فى البحيرة :
منازل المنتفعين بأسعار ٥٢
سرعة صرف حوافز الارز

دمنهور - طايل الشبشيرى :

اعلن د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ان جميع مبانى الاصلاح الزراعى التى ملكت للفلاحين سيتم تقدير ثمنها على اساس اسعار ١٩٥٢ ..

قال د . والى فى الاحتفال الذى اقيم امس بقرية «فيشى» مركز المحمودية - بحيرة انه تقرر سرعة صرف حوافز الزراع الذين التزموا بتوريد حصص الارز وصرف تعويضات المتضررين من بعض اصناف القطن ..

وزع د . والى عقود التمليك على ١٢٠٠ منتفع ووزع حوافز الانتاج على ثلاثة من منتجى القطن وثلاثة من منتجى الارز ..

شهد الاحتفال الذى اقيم بمناسبة العيد القومى للبحيرة حسن ابوباشا وزير الحكم المحلى ولبيب زمزم محافظ البحيرة وسمير خاطر رئيس مجلس شعبى المحافظة ..

تاكسى التليفون بـ ٣٠ قرشاً بالجيزة

كتب/ناصر البعثى :

قرر المجلس المحلى للجيزة اقامة مواقف لسيارات الاجرة مجهزة بالتليفون ..

البقية « ص ٢ »

حصر منشآت الجيزة المعترضه للطريق الدائرى

تم حصر جميع المنشآت بالجيزة التى تعترض الطريق الدائرى حول القاهرة الكبرى تمهيدا لاستصدار قرار الازالة للمنفعة العامة .

صرح د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة بأن الطريق يمر بالاراضى الصحراوية ويتفادى الاراضى الزراعية ويمر حول القاهرة الكبرى بطول ٩٥ كيلو مترا وعرض ٤٣ مترا ومقسم لثمانى حارات .

١طن لحوم فاسدة لدى جزار فى إمبابة

كتب/كمال عبد الجابر :

ضبطت مباحث التموين ٥٥٨ كيلو لحوما فاسدة لدى الجزار عيد محمد محمود بامبابة والجزار طلعت عبد الرحمن ولديه ٣٥٠ كيلو لحوما مذبوحة خارج المجزر ..

البقية « ص ٢ »

١٨ ألف دولار تبحث عن صاحب بالمطار

عثر فتحى عبد الله محمود مساعد ادارى الجمرك بمطار القاهرة على ١٨ الف دولار .. سلمها الى محمد السمان مدير عام الجمرك ويجرى البحث عن صاحبها .. قرر رمضان مصطفى رئيس قطاع جمارك القاهرة والوجه القبلى صرف مكافأة تشجيعية للمساعد الادارى لامانته .

رسالة مبارك اليوم لمؤتمر العواصم الاسلامية

كتب/محمد رأفت :

يوجه الرئيس حسنى مبارك رسالة اليوم الى اعضاء مؤتمر منظمة المدن والعواصم الاسلامية المقرر عقده اليوم بالقاهرة ..

يلقى رسالة الرئيس د . على لطفى رئيس الوزراء ..

واستقبل يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وعبد القادر حمزة كوشك امين عام منظمة المدن الاسلامية امس كلا من المهندس عمر عبد الله قاضى امين المدينة المنورة وزايد فهد السقيفى امين مدينة الدمام والمهندس سعيد الفارس امين جدة وروحى الخطيب عمدة القدس وعلى امين محمد امين الملاحة ..

وصرح يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة بان عقد المؤتمر بالقاهرة ممارسة لعودة مصر لدورها الطبيعى فى المؤتمر الاسلامى ..

وصرح زايد السقيفى امين الدمام عن سعادته للمشاركة فى اجتماعات المؤتمر بالقاهرة ..

«تفاصيل ص ٦»

«السياسة» السودانية تنتقد تصريحات القذافى ضد مصر

الخرطوم - اش ا :

انتقدت صحيفة «السياسة» السودانية المستقلة امس تصريحات العقيد القذافى ضد مصر خلال زيارته الاخيرة للخرطوم .. ذكر المقال الذى كتبه الكاتب السودانى التيجانى عامر ان هذا التحرك العدائى على مستوى رئيس دولة ضد دولة شقيقة لنا بها صلات الابد والازل فيه تحقير وتصغير لوفاء شعبنا وصيانته للجوار والدماء المشتركة عبر القرون ..

واختتم الكاتب مقاله بقوله ان العقيد القذافى لو تعمق فى دراسة السودان لوجد ان الوحدة معه اشد استحالة من كل ماعداها ..

معدات جونجلى لم تتعرض للقصف

نفى مصدر مسئول بالقوات المسلحة السودانية ماردته - بعض وكالات الانباء عن قصف معدات حفر قناة جونجلى بجنوب السودان .. وقال المصدر ان القوات المسلحة لم ترصد اى تحركات لطائرات اجنبية فى هذه المنطقة .

وقال المهندس محمد امين محمدين رئيس الجانب المصرى فى الهيئة الفنية المشتركة لمياه النيل ان الهيئة لم تتلق مايفيد القصف من مكتبها فى ملكال .. وقال ان هذه المعدات تضم اكبر حفار فى العالم .

تأهب فى قبرص

نيقوسيا - شينخوا :

وضعت قوات الشرطة القبرصية فى حالة تأهب قصوى امس بعد ان تلقت تحذيرا من احتمال شن هجمات على اهداف اسرائيلية فى قبرص ..

وتم اتخاذ اجراءات امن غير عادية حول السفارة الاسرائيلية ومقر اقامة السفير ..

ضبط تنظيم فكرى متطرف

ضبطت اجهزة الامن عناصر تنتمى لتنظيم فكرى متطرف لدى توزيعها منشورات للتحريض والاثارة ، متضمنة دعوة الجماهير للخروج على النظام والشرعية والانضمام لهذا التنظيم المتطرف .. احيل المتهمون الى النيابة التى تولت التحقيق معهم ..



د . عصمت عبد المجيد يجتمع مع هيئة الدفاع المصرية فى تحكيم طابا

عبد المجيد يجتمع بهيئة الدفاع فى تحكيم طابا
اعداد المذكرات والدفوع والمرافعة فى التحكيم

كتبت/هدى توفيق :

عقد د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اول اجتماع مع هيئة الدفاع والمرافعة المصرية التى ستتولى تقديم المذكرات الى هيئة التحكيم الدولية حول طابا ..

استعرض عبد المجيد مع هيئة الدفاع تطورات قضية طابا وخلفياتها ووجهة النظر المصرية وكذلك الاسرائيلية وتناولت المباحثات الموقف المصرى ازاء عملية التحكيم من كافة الجوانب القانونية والتاريخية والجغرافية وترتيبات اعداد المذكرات والدفوع والمرافعة المصرية امام هيئة التحكيم التى ستعقد اعمالها فى جنيف فى قصر المؤتمرات التابع للحكومة السويسرية خلال الشهر القادم ..

ويتم الانتهاء من تبادل وثائق التصديق على الاتفاق فى منتصف اكتوبر القادم ..

كما استعرض د . عبد المجيد الوثائق والاسانيد والحقائق المختلفة التى تؤكد حق مصر فى منطقة طابا ..

البقية « ص ٢ »

لاطعون فى مرشحى الشورى

كتب/عبد الوهاب البرقانى :

اعلن اللواء محمد راسخ مدير ادارة الانتخابات ان الادارة لم تتلق اى طعن فى مرشحى الحزب الوطنى لمجلس الشورى ..

قال فى مؤتمر صحفى امس ان عدد الناخبين ١٤ مليونا و١١٧ ألفا و١٧٢ ناخبا منهم ١٠ ملايين و٢٣٣ ألفا و٥٠٥ ذكور و٣ ملايين و٩٣٧ ألفا و٦٦٧ أنثى ..

تجرى الانتخابات فى ٢٦ دائرة تتفرع منها ١٩ لجنة رئيسية تنبثق منها ٢٤٣ لجنة عامة تتفرع الى ٢٠ ألفا و٤١٦ لجنة فرعية ..

البقية « ص ٢ »

تنسيق جامعة الازهر :
٨٢٠ طالباً فى اليوم الاول

كتب : احمد ابو يوسف :-

بدأ مكتب تنسيق جامعة الازهر وفروعه اعماله أمس .. بلغ عدد المتقدمين والمتقدمات ٨٢٠ طالبا وطالبه بواقع ٤٠٠ بالمكتب الرئيسى و ١٠٠ طالبه بالمكتب الفرعى بمدينة نصر و ١٥٠ طالبا و ٦٠ طالبه باسيوط و ١٠٠ طالب بطنطا و ٨٠ طالب بالمنصورة و ٥٠ طالبه بالاسكندرية و ٤٠ طالبا بالبعوث .

وتم تخصيص ٧ شبابيك لتقديم اوراق البنين بالدراسه و ٤ شبابيك للبنات بمدينة نصر .

وصرحت سميره مرسى السيد رئيس مكتب البنات بمدينة نصر بأن النسبة المقررة كحد ادنى لقبول اوراق الطالبات المتقدمات لكلية الترجمة اللغوية من الحاصلات على الثانوية العامة بالقسم الانجليزى والفرنسى يشترط فى القسم الادبى ٦٠٪ فى اللغة الاولى و ٦٥٪ بشرط النجاح فى المستوى الخاص « لغة اجنبية اولى » واللغة الثانية ٥٠٪ وفى القسم العلمى ٧٠٪ فى اللغة الاولى و ٦٠٪ بشرط النجاح فى المستوى الخاص « لغة اجنبية اولى » واللغة الثانية ٥٠٪ .

تنسيق الشهادات الفنية ... اليوم

كتب - سيد عثمان :

يعتمد الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى نتيجة تنسيق الشهادات الفنية والدبلومات الثانوية التجارية والزراعية والصناعية والمعلمين والمعلمات والمنتظر إعلان النتيجة اليوم .

ويحدد اليوم مكتب التنسيق موعد قبول طلبات الالتحاق بمعهد الكفاية الانتاجية لحملة الدبلومات الثانوية الفنية .

وصرح عبد السميع قنديل نائب مدير مكتب التنسيق بان العقل الالكترونى سيقوم خلال هذا الاسبوع بتوزيع الطلاب والمنتظر اعلان نتيجة المرحلة الرابعة منتصف الاسبوع القادم .

زبال يشكو للشرطة :
سرقوا سيارتى الشيفروليه !!

كتب - حسن الشايب :

فوجىء المقدم عبد الواحد امام رئيس مباحث الازبكية برجل انيق يدخل مكتبه للابلاغ عن سرقة سيارته الشيفروليه من أمام منزله .

قال منصور سيد على « ٤٤ سنه » ويعمل زبالا انه ترك سيارته رقم ٧٢٦٦ نصف النقل القاهرة أمام منزله بالعطار ٣ درب القاضى واكتشف سرقتها فجر اليوم التالى اثناء ذهابه لجمع القمامة !!

نيجيريان يحاولان تهريب هيروين بـ ٤ ملايين جنيه بالمطار

كتب/حسن الرشيدى :

ضبطت المباحث الجنائية بالمطار راكبين نيجيريين يحاولان تهريب ٤كيلو جرامات هيروين خام بـ ٤ ملايين جنيه ..

وكانا قادمين على الطائرة النيجيرية من بومباى فى طريقهما الى كانو ولاجوس ..

واشتبه فيهما العقيد محمد العدل والملازم وجدى مختار اثناء وقوفهما بصالة الترانزيت ..

تم العثور على الهيروين اثناء تفتيش حقائبهما ..



٦٠ فداناً .. حدائق

كتب - عبد الرحمن مصطفى :

خلال اقل من عام ونصف تم انشاء ٨ حدائق جديدة بالقاهرة بلغت مساحاتها ٦٠ فداناً وبها مكتبات واركان للطفل لاول مرة .. ومن ابرزها حديقة عرب المحمدى بالوايلى التى تحولت لرئة للمنطقة ، بعد ان كان موقعها بؤرة متخلفة .. وتضم هذه الحدائق دار العلوم وعين الصيرة وترعة الخشاب والعاشر من رمضان وسرأى القبة وعرب الجسر ومدينة السلام .. وخلال نفس المدة تم تجديد شباب الحدائق الشهيرة بالعاصمة

البقية « ص ٢ »

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٩,٥١ مساء السهرة مع الفيلم العربى (نهر الحب) بطولة فاتن حمامة - عمر الشريف - زكى رستم .

القناة الثانية :

٢,٣١ ظهرا الفيلم العربى (استاك حصانك) بطولة شادية - كارم محمود - السيد بدير .

١٠,٣٢ حلقة اجنبية طويلة من مسلسل (سيمون وسيمون)

(التفاصيل الكاملة ص ٨)

تفاصيل الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,١٥	٥,٤٢	١١,٤٨
عصر	مغرب	عشاء
٣,١٦	٥,٥٤	٧,١١

الجو اليوم

القاهرة	٣٣
الاسكندرية	٢٩
أسوان	٤٠

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

حنان بدوى حمدى قرنى

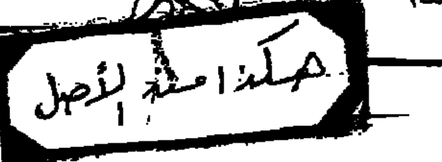
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور عبد الغفار عزيز وزكريا الامير عضوى مجلس الشعب وحمدى محمد قونى عبد الواحد مأمور ضرائب بالبدرشين وزهدى سيد احمد علام بمديرية التنظيم والادارة بكفر الشيخ وسمير احمد خاكى المدير العام بمجلس الشعب والدكتور احمد عاطف شلبى رئيس شركة وجه قبلى الزراعية والمحاسبة حنان محمد بدوى بدمياط وسهير ابراهيم زكى المراقب العام بالتليفزيون ومنى احمد ابراهيم بادارة البعثات بالتعليم العالى والدكتورة مروة ابراهيم سالم بكفر الدوار ويحيى محمود ابو العطا بديوان محافظة بورسعيد وماجدة حسن بخيت بحى العرب ومجدى الشيخ مضيف بشركة مصر للطيران .

لمواليد اليوم

أعمالك صورة لك .. يتعرف الناس بها عليك !

« انت والنجوم ص ٢ »



شـــرق وغـــرب

سعيد كمال « للجمهورية »

الجو مناسب للمؤتمر الدولى .. بلا تحفظات
قبول ٢٤٢ .. مرتبط بحق تقرير المصير
نأمـــل فى مرحـــلة جـديـدة مـــع الأردن

أعلن – سعيد كمال – عضو المجلس الوطنى الفلسطينى أن المناخ السياسى فى المنطقة اصبح مناسبا لعقد مؤتمر دولى للسلام بدون شروط مسبقة .. وأن يقتصر جدول أعمال هذا المؤتمر على بحث القضية الفلسطينية من كافة جوانبها .. ولكن اذا أصرت اسرائيل على ادراج أى موضوع آخر فى جدول أعمال المؤتمر فان منظمة التحرير الفلسطينية ستطالب بادخال عشرة بنود اخرى .

اجرى الحوار
صفوت أبو طالب

وقال سعيد كمال – فى حديثه « للجمهورية » اننى لا أريد إحراج أحد ولذلك فاننى اتحدث بصفتى عضوا فى المجلس الوطنى الفلسطينى معبرا عن قناعاتى التى لم أغيرها ابدا – وان كانت فى تفاصيلها تختلف مع سياسة منظمة التحرير الفلسطينية المعلنة !!

وحول تلك القناعات التى يختلف فيها مع سياسات المنظمة المعلنة قال – اننى كنت قد اختلفت فى الرأى مع من يعتبرون مصر قائدة للعرب وقت الحرب فقط .. فقناعتى دائما ان مصر قائدة فى السلام كما كانت فى الحرب .

وهذا ماقاله الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات – عندما جاء الى مصر بعد أحداث طرابلس – عندما أكد أمام وسائل الاعلام العالمية – أن مصر دائما وابدا مع فلسطين فى كل العصور والازمنة .

واستطرد قائلا .. اننى كذلك كنت قد اختلفت مع اوساط القيادات الفلسطينية فى مرحلة معينة حول اسلوب الحل والتسوية وليس على الهدف الذى لجمع عليه ممثلو الشعب الفلسطينى فى المجالس الوطنية .. فهناك من يرى ان الحل يجب ان يكون عبر موسكو .. وهناك من يراه عبر سوريا .. وهناك من كان يراه من خلال مصر .

ولكننى أقول ان الحل لابد أن يأتى من داخل الشعب الفلسطينى ونضاله الذى تعمد بدماء شهدائه .. لان النظرة فى الاسلوب الى الحل لا يجب ان تكون مرتبطة بسياسات دوله او اخرى .

قرار ٢٤٢

واضاف قائلا .. ولا استطيع الان تجاهل خلافات الاخرين معى فى الرأى .. فيما يتعلق بقرار مجلس الامن ٢٤٢ .. وعلى الرغم من ان اسرائيل متخوفة من قبولنا هذا القرار لانها اصلا لم تقبله .. الا أننى فى وقت من الاوقات طالبت بالموافقة على الصيغة التى سبق أن قدمها سيروس فانس وزير الخارجية الامريكى الاسبق والتى نصت على موافقتنا على القرار ٢٤٢ بما فيه النص على وطن قومى للشعب الفلسطينى – تمهيدا لان يجرى فيليب حبيب – وكيل الخارجية الامريكى للشرق الاوسط حوارا مع فاروق القدومى – رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير – وكانت مطالبتى بالموافقة على هذا النص هو اختبار مدى جدية الجانب الامريكى فى التوصل الى حل .

ولكنى الان ارفض قبول قرار ٢٤٢ مجردا لانه من غير المعقول قبوله دون النص على حق تقرير المصير للشعب الفلسطينى .

وأؤكد ان منظمة التحرير الفلسطينية ترحب بالموافقة على هذا القرار مقابل حق تقرير المصير فى اطار دولة تتحد كونفيدراليا مع جيرانها العرب وفى مقدمتهم الاردن . هذا هو الحد الادنى الذى لا يستطيع احد فى المنظمة تخطيه .

لقاء الاسكندرية

وحول نتائج لقاء الرئيس حسنى مبارك ورئيس وزراء اسرائيل شيمون بيريز بالاسكندرية .. قال المسئول الفلسطينى – ان الرئيس مبارك نجح فى ان يجعل مصر هى المدخل الحقيقى للعرب وقت السلم حيث كان الكثيرون يتوهمون ان بمقدورهم ان ينتزعوا الارض منفردين .

واننى واثق تماما فى ان مصر ستواصل اتصالاتها وباتباع سياسة الرئيس مبارك الدبلوماسية القوية من أجل تمثيل منظمة التحرير فى المؤتمر الدولى .

والمحظور الوحيد فى هذا المجال هو أن تفرض الدول الكبرى بما فيها الولايات المتحدة « فيتو » على التحركات القائمة .

الاردن .. والمنظمة

وحول موقف منظمة التحرير من الاردن فى المرحلة القادمة .. قال ان الكرة الان فى ملعب الاردن .. وهناك اجماع فلسطينى لاقامة علاقات مصيرية وابدية بين الشعبين الاردنى والفلسطينى – ولكن بالنسبة لابراز الشخصية الفلسطينية فهى تقتضى ان يكون هناك اتفاق مع الاردن – قد نعبر عنه بورقة عمل تمثل ديناميكية العلاقة مع الاردن للبدء فى مرحلة جديدة فالاتفاق الاردنى الفلسطينى – قامت حكومة الاردن بوقف التنسيق مع المنظمة – وارجو قبل انعقاد المجلس الوطنى الفلسطينى القادم ان تعود العلاقات مع الاردن الى سابق عهدها .

المؤتمر الدولى

وفيما يتعلق بموقف السوفييت فى المرحلة القادمة . قال سعيد كمال : أننا نثق فى أن الاتحاد السوفيتى سيكون عندما يعيد علاقته باسرائيل أمينا على الدفاع عن الشعب الفلسطينى .. وهذا يؤهله فى أن يكون على قدم المساواة مع الولايات المتحدة الى جانب الدول الخمس الكبرى فى الاشراف على المؤتمر الدولى – والمتتبع للاتصالات السوفيتية الاسرائيلية – وآخرها ماكان فى هلسنكى – ورغم وجود بعض الخلافات الا أن الاتصالات حدثت ومعلنة .

سعيد كمال

واعتقادى أن لقاء وزيرى خارجية اسرائيل والاتحاد السوفيتى القادم سيصب فى اطار عودة العلاقات بينهما وربما ينتج عنه علاقات قنصلية بين البلدين .

واذا تحقق ذلك فان المشكله الوحيدة الباقية لاستكمال العلاقات ستتركز حول التمثيل الفلسطينى من خلال المؤتمر الدولى .. ونتطلع الى قيام القاهرة وموسكو من خلال قنواتهما مع كل من اسرائيل والمنظمة وبقية الاطراف المعنية بحل مشكلة التمثيل الفلسطينى خاصة وان المنظمة منفتحة جدا لذلك .

وبالنسبة للمشاكل التى يرى انها تحول حاليا دون انعقاد مؤتمر دولى للسلام .. قال – أهمها – التمثيل الفلسطينى وعودة العلاقات بين موسكو وتل ابيب بالاضافة الى القاعدة السياسية لهذا المؤتمر التفاوضى .. ونتمنى ان تنتهى تلك المسائل قبل نهاية العام الحالى ليتمكن الجميع من أن يكون العام القادم هو عام التفاوض من أجل السلام .

وفى نهاية الحديث سألته – عما اذا كان متأكدا من أن السوفيت فى عهد جورباتشوف سيكونون اكثر دعما للقضية الفلسطينية .. فقال – هناك من يتخلفون عن فهم السوفييت فى منطقتنا العربية .. وهناك من يريدون تلقينهم موقفا معينا ليصطدموا مع دولة عربية أو أخرى والحقيقة فان جورباتشوف رجل قوى البصيرة منفتح ويعى مشاكل الشرق الاوسط – واستطاع ان يدخل على السياسة السوفيتية الخارجيـــة تحويرات بارعة أدت الى اقامة علاقات اقتصادية وسياسية مع كافة الدول غير الاشتراكية .. وهذا بالتأكيد يساعد على بقاء الاتحاد السوفيتى دولة عظمى تمارس مسئولياتها مع الولايات المتحدة فى الصراع وكذلك فى الوفاق .

مصـــر قائــــدة الســـلام أيضـــا

عرفات فى البحرين

المنامة أ ش أ : وصل المنامة امس ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قادما من الدوحة فى زيارة للبحرين فى اطار جولته الحالية لعدد من دول المنطقة .

قال عرفات انه سيجرى خلال زيارته مباحثات مع الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين حول اخر تطورات القضية الفلسطينية والقضايا العربية الراهنة وحرب الخليج وهى القضايا التى بحثها مع الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير قطر .

المجتمـــع

المجالس المحلية لمركز البرلس يشكرون السيد رئيس الجمهورية وامين عام الحزب الوطنى والوزير محافظ كفر الشيخ

على تمثيل مركز البرلس بمجلس الشورى وعلى ثقتهم الغالية وحسن

اختيار محمد السيد شرف

ابن البرلس عضوا لمجلس الشورى رئيس مجلس محلى المركز .

اهالى بلطيم ومركز البرلس

ويمثلهم عائلة عبد الرؤوف وابو عبد وهويدى والجندى ورجب والفق وسلامة وحمامو وبعرنجة وعطية والطبجى والقبارى والدويك والشعيرى وموافى وزيان وعامر وحجازى والحداد والمحلاوى وحرب والمحروق والبنا وجاد الله والعمرى والبناتين ولاشين بالحماد ودرغام وابو زيد بالشيخ مبارك وغطاس والسيار بالساحل البحرى وعياد والجداوى بالربع ووهيب والعباس وعاشور بالساحل القبلى وعبد الخالق بالشهابية ويونس بالعياش والقلقاط وكمون بالبرج والشرنوبى يشكرون .

السيد رئيس الجمهورية

والسيد امين عام الحزب الوطنى والسيد الوزير محافظ كفر الشيخ لحسن اختيارهم لابن البرلس البار

الاستاذ محمد السيد شرف

عضوا لمجلس الشورى

عيد ميلاد سعيد

تحتفل اسرة العاملين ونادى الشركة العامة للتجارة والكيماويات اليوم الاحد بعيد ميلاد حمدى العوضى مدير عام العلاقات العامة ورئيس النادى .. عقبال ١٠٠ سنه

عيد ميلاد سعيد



احتفلت الانسة/ نورهان حسام الدين فهمى الشلقانى بعيد ميلادها الحادى عشر وسط لفيف من افراد الاسرة والاصدقاء

الف مبروك يانورهان
وعقبال مائة سنه
بابا – ماما – محمد – جدتك



تم بحمد الله زفاف الانسة فتحية احمد محمد على الاستاذ احمد محمد عبدالرحمن مدير نيابة قسم ثان اسيوط بنادى القضاة



فى حفل بهيج تمت بحمد الله خطبة الانسة سلاف الطالبة بكلية علوم المنصورة وكريمة وجية مقشالى مدير شركة بيع المصنوعات فرع بلقاس على الاستاذ محمد السيد غازى مدير نيابة بيلا يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/٨/٨

جائـــزة نوبل للسلام لرئيـــس الجابـــون

باريس أ ف ب : تسلم الرئيس الجابونى عمر بونجو امس جائزة داج همرشولد للسلام والتعاون والتضامن .

ومنحت الجائزة الى الرئيس بونجو تكريما للجهود التى بذلها عدة سنوات فى محاولة لاقرار السلام فى تشاد .

عمر بونجو

أكبر مناورات عسكرية فى المانيا الغربية

بون – شينخوا : بدأت المانيا الغربية امس فى تنفيذ اكبر مناورات عسكرية فى تاريخها يشترك فيها

خمسون الف جندى المانى وفرقة دبابات فرنسية وفرقة مشاه امريكية

وتشترك فى المناورات ٤٨٠٠ عربة حربية و٢٢٠ طائرة .

أخبار خفيفة

لراحـــة ظهـــرك

باريس :من اجل القضاء على الام الظهر وارهاق الاعصاب ابتكرت احدى الشركات الفرنسية مقعدا جديدا يمكن للموظف الذى تتطلب ظروف عمله الجلوس لمدة طويلة ان يريح ركبته على جهاز ملتصق فى المقعد ويؤدى ذلك الى راحة الجسم والاعصاب فى آن واحد .

حشائش دائمة الخضرة

نيويورك : استنبط كيماوى امريكى نوعا جديدا من الحشائش نتيجة تهجين عدة انواع تنمو طوال العام ولا تتأثر بتقلبات الجو وتتميز الحشائش الجديدة بأنها لا تحتاج الا الى القليل من الماء وتفرز مادة شمعية تمنعها من التلف .

إطن لحـــوم بقـــية «ص ١»

كما تم ضبط حلمى عبد الله وسمير جورج ومحمود عبد الدايم ومحمود السيسى وعبد الحميد عرفة وحسين عبد الموجود وجمعة السعداوى لدى محاولتهم تهريب ٢٣ الف كيلو دقيق فاخر لبيعها بالسوق السوداء بالاضافة الى ضبط ٢٩٠ قضية مخابز وبقالة ..

قاد الحملة اللواء ابراهيم محسن سرحان وشارك فيها الحواتكى والرائد رءوف عبد الفتاح وحسنى عبد العزيز ..

واحيل المتهمون لنيابة امن الدولة الجزئية للتحقيق ..

تاكســـى التليفـــون بقــــية «ص ١»

وصرح عبد الرءوف ابو هميلة رئيس المجلس بانه حددت التعريفة بـ ٣٠ قرشا عند بدء تشغيل السيارة و١٠ قروش لكل كيلو بعد الكيلو الاول و٣٠ قرشا لكل ساعة انتظار .. واضافة ٢٥٪ من الاجرة الشاملة للرحلة للفترة من منتصف الليل حتى السادسة صباحا ..

وتقرر زيادة سعر الـ ٤ كيلو الاولى لسيارات الاجرة داخل المحافظة الى ١٣ قرشا بدلا من ١٠ قروش وزيادة سعر الكيلو متر للسيارات الاجرة دون عداد بين المحافظات الى ١٤ مليما .. وزيادة بتذيرة التاكسى بعداد داخل المحافظة الى ٣٠ قرشا بدلا من ٢٥ قرشـا ..

عبـــد المجيـــد يجتمـــع بقيـــة ص ١

حضر الاجتماع الدكاترة وحيد رأفت ومفيد شهاب واحمد القشيرى والمستشار امين المهدى والمستشار محمد فتحى نجيب وسميح صادق والدكاترة يونان لبيب رزق ويوسف ابو حجاج وصلاح عامر ..

كما حضره د . نبيل العربى واعضاء الوفد المصرى فى مباحثات طابا ..

ويطير د . نبيل العربى رئيس وفد مصر فى مباحثات طابا الى جنيف فى الاسبوع القادم لاجراء مشاورات تمهيدية لانعقاد هيئة التحكيم الدولية فى الشهر القادم ..

اجتمـــاع كل اسبـــوعين

وصرح د . وحيد رأفت عضو هيئة الدفاع عقب الاجتماع بان الهيئة سوف تعقد اجتماعات كل اسبوعين .. كما سيتم توزيع الاعضاء الى مجموعات عمل تشمل النواحى الجغرافية والتاريخية والقانونية والمستندات والدراسات ..

وتعقد اللجان اجتماعات اسبوعية ثم تعرض تقاريرها على الهيئة العليا لتراجع عملها ..

وأكد د . وحيد رأفت ان هيئة الدفاع سوف تقدم القضية بكل امكانياتها املا فى ان تكسب القضية امام هيئة التحكيم خاصة وان حق مصر واضح فيها ..

وقال د . وحيد رأفت اننا سنتقدم بصلنا تحت اشراف وزارة الخارجية وستكون مذكراتنا وافية وجاهزة خلال الوقت المحدد اى خلال خمسة شهور اعتبارا من منتصف اكتوبر ..

وقال د . رأفت ان القضايا الخاصة بالحدود لها جوانب مختلفة والخلاف ليس على اراض وانما على وضع علامات وضعت فى عام ١٩٠٦ .. ومن حسن حظ مصر وسوء حظ اسرائيل ان القضية اثيرت منذ ٨٠ عاما وكانت النتيجة لصالح مصر بان منطقة طابا لاتتجزأ عن سيناء واضطرت تركيا لسحب قواتها من طابا باعتبارها ارضا مصرية ..

واضاف انه من المضحك بعد مرور ٨٠ عاما على ذلك ان يأتى غيرنا ويناقش هذا الموضوع .. ومصر سوف ترد على الحجج بأسانيد ثابتة ..

وقال د . رأفت انه كمحام لايقبل الدخول فى قضية الا اذا كانت نتائجها مضمونة ٢٠٠٪ وحقوق مصر واضحة فى قضية طابا ..

واضاف : ان الحكم القضائى سوف يكون نهائيا ومن الممكن الرجوع لهيئة التحكيم للاستبصار ولكن الحكم لايقبل الطعن او الاستئناف ويجب ان يتم بأغلبية قرار هيئة التحكيم المشكلة من خمسة اعضاء ..

لاطعـــون فى مرشـــحى بقـــية «ص ١»

تشرف على اللجان الرئيسية لجنة يرأسها احد اعضاء الهيئة القضائية بدرجة مستشار وعضوية رئيس محكمة ، ويشرف على اللجان العامة عضو هيئة قضائية بدرجة رئيس محكمة ..

يقيد باللجنة الفرعية ١٢٠٠ ناخب لتسهيل انتقال المواطنين الى مقار اللجان ويقدم الناخب بطاقته الانتخابية الى محطة السكة الحديد للحصول على تذكرة سفر اذا كان يقيم فى غير دائرته الانتخابية ..

سيتم تحرير مخالفات للمتخلفين عن الادلاء باصواتهم فى الانتخابات التى تجرى اول اكتوبر ..

تنتهى فى الخامسة مساء اليوم المهلة المحددة لتقديم طلبات التنازل وسيتم اعلان نتيجة الانتخابات خلال ٣ ايام من يوم الانتخاب ..

٦٠ فدانا بقية « ص ١ »

وتطويرها ، وتزيد مساحاتها على ٣٠٠ الف متر مربع ويبلغ عددها ١٠ حدائق .. الاندلس والحرية والمسلة الفرعونية وحديقة النهر والغابة وابن سندر والازبكية والوايلى والبابلية و ٦ اكتوبر .

ولاول مرة تقام حديقة دولية على مساحة ٥٥ فدانا بمدينة نصر ، وفى زمن قياسى عام واحد وكان مقدراً لها ٣ سنوات .. ويقول المحافظ يوسف صبرى ابو طالب ان مساهمة القطاع الخاص بهذه الحديقة بلغت ٢ مليون و ٥٠٠ الف جنيهاً .

ويقول اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس هيئة النظافة بالقاهرة الكبرى ، بدأنا فى مشروعات حدائق جديدة مساحتها ٩٤ فدانا وخلال عامى ٨٥/٨٦ ساهمت المحافظة فى دعم الجهود الذاتية لانشاء مسطحات خضراء بالمناطق الشعبية بلغت مساحتها ٣٩ الف متر مربع .

اللهو فى الحرب

غربة لبنان .. الحرب فيها عمرها سنوات والقتل فيها يتم فى اية لحظة والامان يكاد يكون مفقودا .. ومع ذلك فان الذين تضطرهم الظروف بالذهاب الى هناك يرون ان حياة عادية لاهية تسير جنبا الى جنب حياة الموت والدمار ، فالملاهى كما هى والمطاعم مزدحمة والاناقة مستواها عال والامن يشتريه بالليرات .. وهم يقولون بأن كل فندق أوملهى له حماته الذين يؤمنون الطريق اليه والخروج منه .

وتبدو تلك الصورة غير مصدقة نظرا لما يسمعه العالم عن الاختطاف والرصاص العشوائى والعبوات الناسفة والانفجارات التى لاتتوقف .

ولكن رجل اعمال سعودى من اصل لبنانى بلغ به التفاؤل حد العمل على اقامة مجمع سياحى على مستوى راق فى مدينة « صيدا » بجنوب لبنان ، ولقد أعد الرجل اوراقه ونظم حساباته ورصد ميزانيته وعلى استعداد للبدء فورا فى اقامة فندق فخم وقاعة العاب وملهى وسلسلة مطاعم وحمامات سباحة ، وايضا قاعة مؤتمرات .

ومن اجل ذلك تقدم يطلب نصيحة كل من « نبيه برى » نائب صيدا وزعيم الشيعة و « مصطفى معروف سعد » قائد التنظيم الشعبى الناصرى فى جنوب لبنان .. انه يسأل الرجلين اللذين يحمل رجالهم السلاح عن مستقبل المنطقة ودرجة الامان التى يمكن ان تتوفر لمشروعه السياحى .

الفكرة تبدو للكثيرين مجنونة ولكننى لااعتقد بأن رجل اعمال يلقى بأمواله هكذا .. ولعل هذه الطريقة فى التفكير هى احد اسرار استمرار لبنان بعد كل ماحدث فيها .

محمد العزبى

الكلمـــات المتقاطعـــة

مسابقة اليوم

أفقيا :

[illegible]

رأسيا :

[illegible]

حل مسابقة امس

أنـــت والنجـــوم

★ الحمل : افراح فى مجال الاسرة .. تشارك فيها رغم زحمة العمل ولو فى ارهاقه
★ الثور : الدنيا مليئة بأناس طيبين .. والاصل الطيب دائما يغلب فى كل الاحوال
★ الجوزاء : سرور وابتهاج يغطى ارجاء بيتك طوال اليوم
★ السرطان : سمو اخلاقك يرتفع بك رغم كل الاقاويل
★ الاسد : تسعد بحضور عقد قران – ويصيبك الدور قريبا ان لم تكن قد فطنتها
★ العذراء : تستمع لخبر سار يدخل الهناء الى قلبك
★ الميزان : سكون الليل اهم فترة فى يومك .. استمتع به
★ العقرب : لا تشكو حينما تتألم .. احتفظ بشكواك لنفسك اليوم
★ القوس : غيابك عن الاصدقاء اثر فيهم تأثيرا عميقا .. ارتد اليهم
★ الجدى : تسيطر عليك افكار عديدة .. خذ منها الطيبة وابتعد عن الخبيثة
★ الدلو : تعيش اليوم فى سلام تام وافراح وابتهالات ..
★ الحوت : تحتاج لهدوء وسكون بعد اعاصير عنيفة خضتها الايام السابقة

الجو اليوم فى مصر والعالم

الجو اليوم فى مصر والعالم
يستمر ظهور السحب المنخفضة والمتوسطة متكاثرة على كثير من المناطق مع فرصة لامطار متفرقة والرياح معظمها شمالية غربية الى شمالية شرقية معتدلة .

درجـــات الحـــرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٣	٢١
الاسكندرية	٢٩	٢١
مطروح	٢٩	٢٠
بورسعيد	٢٩	٣٠
الاسماعيلية	٣٣	٢٢
السويس	٣٣	٢٠
الفيوم	٣٠	٢٢
المنيا	٣٤	١٩
أسيوط	٣٦	٢١
الاقصر	٤١	٢٣
أسوان	٤٠	٢٦
الغردقة	٣٣	٢٦
سيوه	٣٥	١٩
الوادى	٣٨	٢٥
العريش	٣١	٢١
نخل	٣١	٢٢
رفح	٣١	٢١
الطور	٣٣	٢٢
شرم الشيخ	٣٣	٢٢
كاترين	٢٣	١٢

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٩	٢٥
مسقط	٣٧	٢٩
مكة	٤٠	٢٥
جدة	٣٥	٢٤
بغداد	٤٠	٢٣
عمان	٣٣	١٨
الدار البيضاء	٢٨	١٥

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٦	١٢
موسكو	٨	٣
بون	١٤	٣
لندن	١٦	٣
باريس	١٧	٧
روما	٢٨	١٦
اثينا	٣٢	٢٠

حـــالة البحـــر

المتوسط :
الرياح : شمالية غربية من ١٠ الى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف لمعتدل .
الموج : من $\frac{1}{2}$ الى $\frac{1}{2}$ ١ متر .
الاحمر : الرياح شمالية شرقية من ١٠ الى ١٨ عقدة
البحر

احـلام مشكوك فيها .. للفلاح الـ[illegible]فصيح !!

الاراضى الزراعيـة إلـى أيـن ؟
(٤)

● ● رغم الهجرة المعاكسة وعودة الكثيرين الى ارض الوطن بعد غربة طالت أو قصرت .. الا أن العديد مازالوا يحلمون بالسفر .. ويسافرون لانعنى بهذا العمالة المنظمة التى تسافر الى الخارج فى ظروف مستقرة يحمل بيده عقد عمل قانونى موقق يضمن حقوقه ويوضح واجباته .. لانعنى ايضا الطبيب أو المدرس أو المهندس الذى تحتاج اليه الدول العربية الى سنوات طويلة قادمة .. بل نعنى الفلاح الفصيح .. أو العامل البسيط ذلك الكائن المخلص الذى يهب حياته كلها بحثا عن الرزق يوما بيوم .. سمع بالطبع عن جيرانه وزملائه واصدقائه ومن قصص الذين عادوا ومعهم الكنز المسحور ..

□□ افـواج المسـافرين إلى الخارج مستمرة

رغم قلة فرص العمل وحاجة الارض لابنائها

تحقيق

عادل المغاورى

نوادر «ريـالات» دينـارات «فيديوهات» مساكن بالمسلح .. حمد الله على ما حصل عليه الاخرون وأراد أن يمارس الامل فى الحصول على الفرصة التى تنتظره ..

● ● مثل هذه النوعيـة فى المسافرين .. تبدأ غربتها بسواعدها «وزواده» خفيفة وربما ليس به بعض الملابس .. يختـار أرخص طريـق للسفر .. من أجل تحقيق الاحلام التى مهما كبرت تظل محددة .. مشكوك فى تحقيقها .. يمكن تصنيفها بأنـه بالاضافة الى النقود لابد من جهاز التسجيل والتليفزيون الملون وحقائب الملابس والاقمشة والبالطو الجلد .

● ● فى المحطة الدولية بالعباسية .. وليس على بعد كبير من مستشفى الامراض العصبية .. نقطة البداية لانتعاش الكثير من الاحلام وايضا لتحطم العديد من الاحلام .. فقد اقيمت هذه المحطة بعد انشاء ميناء نويبع والتوجه الى جسر برى بين قلب القاهرة والاردن وبغـداد والسعوديـة .. بل والكويت والامارات واليمن .. وحققت بالفعل نجاحا كبيرا وجذبت اليها العديد من راغبى السفر .. رغم وصولنا الى المحطة فى المسـاء إلا أن الصور الاساسية هى القاسم المشترك فى المحطة المكيفة بالناس .. البعض يفترش الارض فى انتظار الرحيل .. ولكنها وجوه ساهمة تفكر فى الغد الذى ينتظرها فى البلد البعيد .. هل سيجد العمل بمجرد وصولـه .. كم سيكون الاجر .. هل سيقابل الناس الذين يحمل لهم خطابات التوصية والاهتمام .. حتى يستطيع رد النقود التى اقترضهـا ليسافر بها .. اسعار النقل الى اين يسير معدلها البيانى .. فراق الاهل الى متى يستمر عن العودة سيكون رأسه مرفوعا . حقق هدف الغربـة .. أم طاشت الاحلام ..

● ● وهذه هى مشاعر الرحلة الاولى فى حياه الفلاح الفصيح الذى وصل عاطفيا الى معادلـة الغربـة كحل لمشاكله ..

● ● عبد المنعم محمد اليمانى «٤٥ سنة» فلاح من كفر الشيخ .. متزوج ولديه ستـه من الابنـاء .. لا يمتلك ارض .. ظل طوال عمره عاملا زراعيا لدى الاخرين .. وصل اجره اليومى الى ثمانية جنيهات ولكن العمل غيـر منتظم .. والافواه فى المنزل مفتوحه لاتعرف الانتظـار .. طرأت له فكرة السفر من قريب له .. حضر فى اجازة من الخارج .. قدم له سيجارة مستوردة وفتح مناقشة مثيرة .. شحنت بعبارة .. يحتاجون عمال نظافة شغلة مريحة .. «لماذا لاتحضر وتكون احد هؤلاء العمال .. ستعمل فى عمان ذاتها لدى امانـة العاصمـة والـراتب الشهـرى ثمانون دينارا انتهت المناقشة بموافقته على السفر .. وبدأ فورا الاستعداد النفسى والمادى .. وتواصلت الحلقات لتصل الــى المنتـصف فى محطـة العباسية . مطلوب منه ان يدبر شيئا يواجه به المستقبل وأعادة بناء البيت الذى انهارت اجزاء منه وأصبح آيلا للسقوط .. عم عبد المنعم جلس فى احد اركان المحطة الدولية .. يفكر فى الاولاد وأمهم .. كيف يواجهون ايامهم بعد سفره الرحلة قد تطول الى عام أو عاميـن .. حسب الظـــروف .. سألته .. اليس من الافضل انـه كان يوجه ما يمكن أن يدخره فى الرحلـة للحصول على قطعة ارض من الاراضى الجديدة المستصلحة .. اشاح بوجهة قبل أن يكمل خيالاتـه .. «دى عايزه امكانيات كبيره !!»


عبد الفتاح عطاالله — السيد دياب — حنان عبد الجواد

عايز يتجوز !

● عبد الفتاح محمد عطاالله شاب عمره – ٢٤ سنة من مركز شربين دقهلية .. المهنـة عامل زراعى .. وجهة الرحلة .. العراق .. للحصول على أى عمل هناك .. لا يهم النوعية .. لكن المهم الاجر حتى يستطيع أن يدخر مبلغا للزواج .. لم يقرر كم سيقضى هناك وانما يخضعها للظروف وسألته لماذا قررت السفر للعراق بالتحديد قال «زى الناس اللى بتسافر !!» .

سريعا مارش

عبد المنعم ابراهيم شرف – ٣٠ سنة من قرية البيضا مركز السنبلاويـن دقهلية .. اشتغل عاملا زراعيا وتعلم قيادة الجرارات .. وكان يحصل على ثلاثة جنيهات يوميا .. ولكنه كان يرى أن الفلوس التى يحصل عليها كأجر يومى تذهب «سريعا مارش» كمـا يقول – ولا يستطيع توفير شىء منها خصوصا وأنـه متزوج ولديـه طفل صغير .. وكان قراره بالسفر للاردن يستطيع الاختيار للعمل كسائق تراكتور أو عامل خرسانـه أو عامل زراعـى بمزرعة .. حسب الظروف !!

بـاع العجـل

● السيد دياب – ٥٣ سنة من مركز تلا منوفية عامل زراعى متزوج ولديه ٤ ابناء خاض مشوار الحياة بزراعتـه وفأسة .. حاول الحصول على وظيفة لكنهم يريـدون واسطـة وورق .. ولا يستطيع تدبيرها فقرر أن يخرج فى رحلة الاحلام الشاقة ومعه جنيهات قليلة بقيت من ثمن العجل الصغير الذى باعه الشهر الماضى فى السوق لتدبير ثمن التذكرة لم يتبـق سوى خمسة جنيهات فقط تركها للزوجة والابناء يواجهون بها الحياه بعد السفر حتى يرسل لهم جزءا من اول مبلغ يحصل عليه . عنوان «ناسى بنديته» فى الاردن سينزل عليهم .. والتوفيق من عند ربنا والله يا أستاذ احساسى بالسفر بعيد عن الاولاد صعب ويكيت رضا على وانا بسلم عليهم .

فضـل من الله

● فايز محمد عزوز ... سنة فلاح من مركز مطاى بالمنيا بغرب . نعم أنا فلاح ولكن ليس عندى ارض .. عندى فضل الله .. متزوج وعندى ولد واحد .. استلفت فلوس السفر من اقاربى .. وتركت زوجتى وأبنى عند ابوها حتى ارسل لهم سأنزل الاردن للسلام على ابن خالى واذا وجدت عمل سأبقى معه واذا لم اجد سأكمل الرحلة للعراق .. عايز اكمل بناء البيت .. واوفر قرشين للزمن ..

والدتـى عارضـت

● مصطفى احمد ابراهيم – ٢٣ سنة من ادفو أسوان . عامل زراعـى .. اعزب يمتلك والده فدانا واحدا وله من الاخوة ثلاث .

عمل فترة بمرتب ٩٠ جنيها شهريا ولكنه لم يستطع ان يدخر شيئا يستطيع به الزواج وكل ما استطاع ان يدخره هو ثمن تذكرة السفر وتصريح العمل .. ورغم معارضة والدته فى سفره .. الا أنه استطاع اقناعهـا بالسفـر من اجل مستقبلة فاقتنعت ولكنها لم تستطع حبس دموعها طوال ليلة السفر ..

□□ زحام على المحطة الدوليـة بالعباسيـة لانهـا الارخص .. ومشـاعـر انسـانيـة من يحللهـا ؟؟

احلام الوهم

● السيده حنان عبد الجواد مديرة كافتريا بالمحطة الدولية تقضى اكثر من ١٢ ساعة يوميا بين المسافريـن والعائدين .. ولكونها سيده وأم فدائما تشهد اللحظات الانسانية وهذه نماذج من القصص التى شاهدتها ..

فى يوم كان احد المحلات بالمحطة يذيع اغنية «متبكيش عليه يامـه» وفجأه استكان شاب امام السيارة عائدا لامه التى كانت فى وداعه والقى بنفسه بين احضانها وارتفع صوتهما بالبكاء ومع اعادة مقطع الاغنية ثانية قام الشاب بتمزيق تذكرة السفر والتصريح والقى بهما تحت قدميه وعاد من جديد ليلقى بنفسه بين احضان امه وعرفت انـه ابنها الوحيد وتوفى والدة فى طفولـة فترملت الام عليه ورفضت الزواج حتى كان قراره بالسفر ورغما عنها جاءت فى وداعه وبعد تحرك السيارة حمل حقيبتـه وقد لفت الام ذراعها حوله وعادا بلا سفر !!

مضـغ الخطـاب

مجموعة حضرت مساءا عائدة من الاردن .. والعراق بعد أن قضى افرادها حوالى ٤ شهور بلا عمل وكانوا يبكون لفشلهم فى الرحلة .. ولفت نظر حنان احدهم وقد خلع حذاءه وأمسكه بيده وهو يحدث نفسه فأقتربت منه وبيدها كوب من الليمـون .. وحـاولت ان تهدىء من روعه مستفسرة عما اصابه فحكى لها أنه سافر منذ اربعة اشهر للعمل بالاردن ولكن شاء حظه التعس الا يجد عملا .. فعاش متنقلا فى السكن بين معارفه واقاربه حتى جاءه خطابا «اخرجه من بين طيـات ملابسه» وأمسك به فى عصبيه .. الخطاب من زوجته تروى له أن فلانـه اشترت تليفزيـون ملـون .. و.. اشتـرت ثلاجـة .. و.. اشترت ارض جديدة وكلها اخبار عن القرية وماحققه جيرانـه المسافرين فجمـع ملابسه واستدان ثمن التذكرة عائدا باحلام محطمة .. وتتمل حنان وفجأه أمسك الرجل بالخطاب واخذ يمضغه بين اسنانه فى غيظ ثم ضرب نفسه عدة ضربات بالحذاء كان لايزال فى يده ..

٩ آلاف راكـب

فارس عبد العزيز مدير المحطة الدولية يقول : أنه خلال عام يتم تسيير سيارتين يوميا من القاهرة الى عمان تقل مائة راكبا والمواعيد الاضافية تصل الى ١٥٠ راكب والمصريين الذين سافروا خلال هذا العام حوالى تسعة آلاف راكب الى الاردن والعراق هذا بخلاف الاعداد التى تسافر مباشرة الى نويبع ومنها يستقلون العبارة الى العقبة وعدد المسافرين تقريبا يتساوى مع العائدين والفلاحين المصريـين بعضهم يمثل نموذجا للطيبة والسذاجة المفرطة ويحدث هذا عادة نتيجة الجهل عندما ننادى على ركـاب السيـارة المسافرة الى عمان ويتخلف عدد منهم ونبحث عنهم .. فنجدهم وبسؤالهم يقولون انهم مسافرون الى عمان ولكن الى الاردن .. وعموما فمواقف الوداع فى اللحظات الاخيرة عادة ما تكون اصعب اللحظات عندما نجد الزوجة أو الام تتعلق بالسيارة عند تحركها وهى تبكى زوجها أو ولدها .. وأصبح السفر بالسيارة الى الاردن والعراق حجر الزاوية الآن نظرا للراحة النفسية للراكب البسيط .. لأنه لارهبة فيها مثل الطائرة ومازال زبائن المحطة الدولية يتناثرون .. ومازالت الارض المصرية عطشى الى سواعد ابنائها لزراعتها واعادة مكانتها اليها .. من يهتم برصد هذه الظاهرة واعادة الفلاحين الى قراهم ..!!

فارس عبد العزيز — فايز محمد عزوز — عبد المنعم ابراهيم

بـدأ العـام الدراسـى بجامعـة عين شمـس

التحويل حتى ٢٠ أكتوبر بزراعة المنوفية انتظام ٨٠ ألف تلميذ بمدارس السـويس

كتب – احمد ابو يوسف :

بدأ أمس عام دراسى جديد فى علوم وهندسة وزراعة عين شمس .. وزراعة شبين الكوم .. ومدارس المنيا والسويس والمنوفية .

توجه الدكتور محمد الهاشمى رئيس الجامعة فى الثامنة صباح امس الى كلية الهندسة حيث بدأت المحاضرات وكان عميد الكلية يباشر عمله فى القاء المحاضرة الاولى أكد رئيس الجامعة خلال لقائه حرص الدولة على رعاية الشباب .

كما تفقد رئيس الجامعة بدء الدراسة بكلية العلوم وصحبه الدكتور احمد سلامه نائب رئيس الجامعة والدكتور عبد الماجد سمور عميد الكلية .

طلب د . احمد سلامة من الطلاب سرعة التقدم بطلبات الاسكان لمن يتقدم منهم . كما أكد على ضرورة توفر العلاقة الاسرية بين الاساتذة والطلاب . والاهتمام بالانشطة الرياضية والثقافية .

● وفى كلية الزراعة تم صرف البطاقات وتفقد العميد الدكتور محمد الشعراوى سير الدراسة بأول محاضرة للطلاب الجدد بالفرقة الاولى وامر باعطائهم بطاقات مؤقتة نحين سداد الرسوم .. وأكد ان بابه مفتوح لاستقبال أى شكوى من ابنائه .

● وفى زراعة شبين الكوم تفقد الدكتور عثمان الخولى رئيس جامعة المنوفية سير الدراسة بالكلية .. وتقرر استمرار تلقى طلبات التحويل حتى ٢٠ أكتوبر القادم .. وباقى كليات الجامعة يوم ٤ نوفمبر القادم والمعروف ان الدراسة بهذه الكليات ستبدأ يوم ٤ أكتوبر القادم .

٥٠٠ جنيه للثانوية العسكرية بالمنيـا

المنيا – باهى الروبى :

وبدأت أمس الدراسة بجميع المراحل التعليمية بمحافظة المنيا ..

تفقد المحافظ عبد التواب رشوان ويرافقه عبد المجيد الشرنوبى رئيس قطاع التعليم بالمحافظـة سير الدراسـة ، وقرر صرف ٥٠٠ جنيه للمدرسة الثانوية العسكرية ، و ٢٠٠ جنيه لمدرسة المنيا الاعدادية ، لتدعيم مقاعد التلاميذ بها ..

٨٠ ألف طالب بالسويس

السويس – على متمى :

وبدأت الدراسة بجميع المراحل التعليمية بمحافظة السويس .

انتظم فى الدراسة ٨٠ ألف طالب وطالبة فى ١٠٥ مدارس ابتدائية واعدادية وثانوية ..

تفقد المحافظ تحسين شنن سير الدراسة ويرافقه نظمى زايد رئيس المجلس المحلى للمحافظة ، واللواء رفعت الجندى وابراهيم صادق مدير التعليم ..

د . محمد الهاشمى رئيس جامعة عين شمس يتحدث إلى أبنائه وبناته طلاب كلية العلوم

النظافة والمرور

طلب المحافظ تدريس حصتين لطلاب جميع المراحل التعليمية احداهما عن النظافة وأهميتها . والثانية عن المرور وحوادث الطرق .

اللياقة البدنية

وطلب تعميم مشروع اللياقة البدنية على جميع المدارس والاستفادة من المعدات والاجهزة الكهربائية الموجودة بمديرية الشباب والرياضة لشرح دروس علمية لطلاب المدارس الصناعية ..

وفى محافظة المنوفية

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى :

تفقد الدكتور يحيى محمد حسن محافظ المنوفية يرافقه محسن شعراوى رئيس قطاع التعليم سير الدراسة بالتعليم الثانوى بالمحافظة والتى بدأت أمس ..

اعلن رئيس قطاع التعليم أنه تم الانتهاء من جميع الترميمات المدرسية . وتبلغ قيمتها نصف مليون جنيه ..

وتقرر سد العجز فى التدريس فى مادة المحاسبة للتعليم التجارى عن طريق انتداب العاملين فى الوحدات من حملة بكالوريوس التجارة تخصص المحاسبة ..

مطروح – محمود صادق :

بدأت أمس الدراسة بالمعاهد الازهرية بمراحلها الثلاث الابتدائية والاعدادية والثانوية بمحافظة مطروح ..

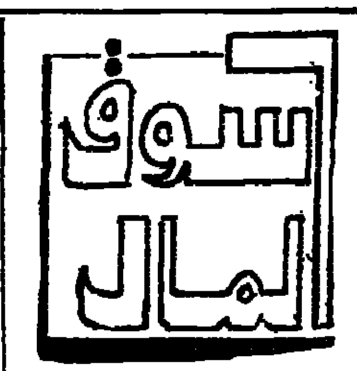
وتبدأ الدراسة فى المراحل التعليمية بالمحافظة يوم السبت القادم ..

وصرح احمد شوقى قنديل مدير عام التربية والتعليم بالمحافظة بأنه تم استكمال كافـة الاستعـدادات بالمحافظة لاستقبال العام الدراسى ..

الاسـواق الحـرة – مصـر للطيران



قام السيد/ فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى بافتتاح فرع الاسواق الحرة – مصر للطيران بصالة الوصول رقم ١ بميناء القاهرة الجوى والتى تتميز بموقعها الذى يتيح الشراء للمقيمين بمصر بجانب العائدين والمسافرين وهى تضم العديد من أحدث المنتجات العالمية من مختلف الاجهزة والهدايا وقد حضر الافتتاح المهندس/ محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران والسيد/ رئيس قطاع الاسواق الحرة والسيد/ مدير عام مشتريات القطاع ولفيف من رجال السياحة والطيران والاعلام .



مليار مارك معروضة على مصر ولم تستخدم بعد

وزير الاقتصاد بألمانيا الاتحادية

تشجيع القطاع الخاص يحقق نتائج افضل

كتب – محمد الحيوان

أكد الدكتور مارتن بانجمان وزير الاقتصاد فى ألمانيا الاتحادية ان حجم المساعدات لمصر ارتفع الى ٤,٥ مليار مارك حتى منتصف العام الحالى . وقال ان فائدة القروض الالمانية ضئيلة للغاية ويتم السداد على ٥٠ عاما . وقال ان القطاع الخاص يستحق التشجيع لانه يحقق مرونة للاقتصاد ويسهم فى تحقيق المنافسة .

وقال ان السوق الالمانية يمكن ان تستوعب الصادرات الصناعية والزراعية المصرية كما يمكن زيادة عدد السائحين الالمان لمصر .

وقال ان الاستثمارات الالمانية لا تحتاج إلى إذن للعمل فى مصر ولكنها تحتاج إلى ضمانات قانونية وتكافؤ فرص مع المشروعات المصرية .

وقال أن هناك أكثر من مليار دولار معروضة على مصر كمعونة ولم تستخدم بعد .

وقال إننا ننتظر أن تستأنف مصر مناقشاتها حول المحطات النووية وفى هذه الحالة سوف يكون العرض الالمانى أفضلها من ناحية الامان .

وقد سألت وزير الاقتصاد :

● ● تتلقى مصر كثيرا من المعونات من ألمانيا الغربية .. فهل يمكن معرفة حجم هذه المعونات بالتقريب ..

ويرد الوزير الالمانى :

● مصر تعتبر البلد التقليدى الذى يحصل على معونة إنتمائية من ألمانيا الاتحادية .. وتعتبر مصر ثالث دولة بالنسبة لحجم المعونات الالمانية الممنوحة ..

وقد بلغ مجموع المعونات التى وضعت تحت تصرف مصر حتى منتصف عام ١٩٨٦ بالضبط ٤٥٣٤ مليون مارك ألمانى يعنى أكثر من ٤,٥ مليار مارك ..

مبالغ لمصر لم تستخدم

● ● وهل استخدمت مصر هذه المعونات .

● هناك مبالغ وضعت تحت تصرف مصر ولم تستنفذ حتى آخر عام ١٩٨٥ وهى ١٢٣١ مليون مارك ألمانى للمساعدات المالية و ١٩٩ مليون مارك لمشروعات التعاون الفنى ..

● ● وفى أى مجالات تستخدم المعونة الالمانية :.

● مركز ثقل المعونة الانتمائية .. الالمانية مجالات تحسين الخدمات وتكثيف الانتاج فى الزراعة والصناعة وكذلك فى مجال التدريب المهنى ..

قروض لمصر على ٥٠ سنة وبفائدة ضئيلة للغاية

● ● وهل تقدمت مصر بمشروعات لاستخدام فائض المعونة .

● كان موضوع مباحثاتى فى القاهرة يدور حول ذلك .

● ● وهل هناك مشاكل بالنسبة لفوائد القروض الالمانية أو مواعيد سدادها .

السداد على ٥٠ عاما

● هذه المنح تمنح لمصر فى شكل قروض بفوائد ضئيلة للغاية ومدة السداد ٥٠ عاما .. وهذه الشروط الميسرة للغاية لا تحتاج لاعادة مناقشة . فالفوائد أقل ما يمكن والاقساط بسيطة جدا ..

● ● ما هو موقف المؤسسات الالمانية من القطاع الخاص فى مصر ..

تشجيع القطاع الخاص أفضل ..

● كما تعلمون فإننى من انصار السياسة الاقتصادية القائمة على العرض والطلب . ولذلك فإننى أرحب – إذا ما إتجهت السياسة الاقتصادية لاى بلد يعتبر شريكا إقتصاديا لنا إلى هذه السياسة الحرة – أرحب بدعم القطاع الخاص فى هذا البلد ..

وأحب أن أؤكد أن توسيع القطاع الخاص يعطى الاقتصاد الوطنى مرونة وتتحسن بذلك إمكانيات التنافس وبذلك يمكن إيجاد توازن فى الميزان التجارى .

ضمانات لزيادة الاستثمارات

● ● ما هى الضمانات المطلوبة لزيادة الاستثمارات الالمانية فى مصر ..

● إن حكومة ألمانيا الاتحادية ترحب بمساعى مصر لزيادة الاستثمارات الالمانية بها . ولا يمكن أن نتوقع إستجابة من المستثمر الالمانى إلا إذا قدمت إليه فرص الاستثمار من ناحية والضمانات والحماية القانونية الكافية من جهة أخرى .

ومن المهم أن يكون هناك تكافؤ فرص للمنافسة بين الشركات المستثمرة وبين الصناعة المحلية .

● ● ومن أى شىء بالذات يشكو المستثمر الاجنبى ..

● يجب الحد من البيروقراطية الزائدة المفروضة على المستثمر الاجنبى .

● ● وما هو دور الحكومة الالمانية فى ذلك .

● أى قرارات بزيادة الاستثمارات فى خارج ألمانيا ينفرد بها القطاع الخاص ولا تحتاج إلى موافقة الحكومة أو البرلمان . وأى إتفاق بين شركات ألمانية ومصرية لا يستدعى الحصول على موافقة الحكومة والبرلمان عليها ..

تركيز على إستثمارات جديدة

● ● هل هناك نصيحة خاصة للقطاع الخاص فى مصر ..

● على أى حال ان تراجع الاستثمارات فى قطاع البترول تحتاج إلى تعويض بإستثمارات فى مجالات أخرى مثل الغاز والكهرباء والمياه وفى الصناعة مثل صناعة الالات والكيماويات والالكترونيات .. وهذه المسألة تتطلب جهودا مكثفة من الطرفين .

● ● ما هو دور ألمانيا فى مشروعات جنرال موتورز والمحطات النووية لتوليد الكهرباء .

● حكومة ألمانيا الاتحادية تتفهم موقف مصر إزاء التساؤلات الناتجة عن كارثة تشرنوبيل وعدم إتخاذ قرار حتى الآن بخصوص المحطات النووية فى مصر .

ونحن لانريد إستعجال الامور حيث أن المناقشات فى هذا المجال ضرورية وتستغرق بعض الوقت .

وإذا ما أسفرت هذه المناقشات عن نتيجة بخصوص هذا المشروع فلابد أن المشروع الالمانى سيلعب دورا هاما لما له من سبق دولى بخصوص معايير الامان .

العروض الالمانية تمتاز بالجودة

● ● فى أمريكا قانون يعاقب الشركات التى تلجأ إلى الرشوة فى تعاقداتها .. هل فى ألمانيا قانون مماثل .

● من النادر أن تعرض على المحاكم الالمانية قضايا رشوة تمس الاقتصاد الالمانى لان العروض الالمانية تمتاز بجودتها كما ان أسعارها تتمشى مع أسعار السوق وتشمل خدمات ممتازة لعملائها ..

ولذلك فلا داعى لاى إجراءات أخرى تلجأ إليها الشركات الالمانية لترويج عروضها .

● ● ساهمت ألمانيا فى مشروعات الخطة السابقة للتصنيع .. فما هى شروطها للمساهمة فى مشروعات الخطة الجديدة .

● يوجه السؤال إلى الوزير المسئول عن المعونة الانتمائية ..

مطلوب زيادة الصادرات المصرية لالمانيا ..

● ● كيف يمكن فى تصوركم تحقيق نوع من التوازن فى التجارة بين البلدين ..

● كما تعلمون يوجد توازن فى الميزان التجارى المصرى الالمانى .. ولايجاد التوازن يجب زيادة حجم الصادرات من الصناعات المصرية إلى ألمانيا الاتحادية مع مراعاة أن يتوافر فيها الحد الادنى من الجودة .

ويمكن كذلك تصدير بعض المنتجات الزراعية الخاصة التى تتوفر فى مصر على مدار السنة بينما تتوفر فى ألمانيا لبضعة شهور فقط .

ومثل هذه المنتجات لها فرصة طيبة إذا ما تم تسويقها بطريقة سليمة .

نعمل لزيادة أعداد السائحين لمصر ..

● ● وهل هناك مقترحات حول السياحة ..

● يجب علينا أن نضاعف جهودنا المشتركة لزيادة عدد السائحين الالمان إلى مصر . وزيادة تصدير الخدمات لابد وأن يكون فى صالح مصر حتى يتحقق التوازن فى العلاقات التجارية .

● ● مصر تبذل جهدها لتحقيق الاستقرار فى المنطقة عن طريق السلام فما هو دور ألمانيا لدعم الجهود المصرية ..

● أنا وزير الاقتصاد فى ألمانيا الاتحادية .. وهذه المسألة لا تمس مجال إختصاصى .

● ● هل تحتاج ألمانيا إلى إذن من إسرائيل لكى تبيع السلاح للعرب خصوصا الدول المعتدلة مثل مصر والسعودية والاردن .

● وهذه المسألة أيضا لا تخص عملى .

● ● ما هو موقف ألمانيا الاتحادية من محاولات مصر تطويق حالة الارهاب الدولى – والدعوة إلى مؤتمر دولى لمكافحة الارهاب ..

● وهذه المسألة أيضا تخرج عن مجال عملى وإختصاصى فى الحكومة الالمانية .

الاصلاح المطلوب

يحتاج الجهاز المصرفى الان أكثر من أى وقت مضى إلى نظرة شاملة لعلاج الخلل فى بعض المواقع بعد أكثر من ١٢ عاما على تطبيق سياسة الانفتاح الاقتصادى ..

وسياسة الانفتاح الاقتصادى مستمرة ولكن هناك بعض الثغرات التى ظهرت ومنها فروع البنوك الاجنبية التى تهدد بالرحيل إذا لم يسمح لها بالتعامل فى الجنيه المصرى .. رغم أن قانون تأسيسها لا يتضمن ذلك ..

كما أن البنوك الوطنية سواء القطاع العام والمشترك تواجه مشكلات مخاطر الائتمان التى وقعت فى السنوات الماضية .. وتعثر بعض المقترضين وبخاصة من القطاع الخاص بسبب التغييرات المفاجئة فى سعر الدولار خلال العامين الاخيرين ..

كما ان العام الماضى شهد حالة من التردد والحذر فى منح الائتمان من جميع البنوك بوجه عام وقد يرجع هذا الى ظروف محلية ودولية ولكن بالقطع فإن غالبية قيادات البنوك لايزالون فى حالة تردد وخوف بسبب ماحدث مؤخرا من منح قروض بلا ضمانات وخوفا من المساءلة والمحاسبة .. وهذا يؤدى بالتالى الى ركود فى النشاط الاقتصادى وصعوبة حصول اصحاب المشروعات على التحويل . ولاينكر احد ان الجهاز لايزال قويا رغم كل ما حدث ولكنه يحتاج الى اعادة ترتيب للبيت المصرفى من الداخل وعلاج الخلل والاوضاع الخاطئة التى ظهرت فى عدد غير محدود من البنوك .. واصبح الامر يتطلب نظرة شاملة من البنك المركزى المصرى لهذه الاوضاع حتى يستأنف الجهاز المصرفى دوره فى خدمة النشاط الاقتصادى .

عبد الله نصار

٥٠ قرشا للعنب

١١٠ ملايين دولار قروض للقطاع الخاص بسعر ١٣٥ قرشا للدولار

كتب – حسن عامر :

يوقع اليوم كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء الاتفاقيات الختامية للقروض الامريكية المخصصة للقطاع الخاص لعام ١٩٨٦ . ويشترك فى التوقيع فرانك كيمبل رئيس هيئة المساعدات الامريكية بالقاهرة ..

الاتفاقية الاولى وتخصص ٨٠ مليون دولار .. وتقدم قروضا لاصحاب المصانع ، لاستيراد الخامات والالات ومستلزمات الانتاج بحد ادنى للمشروع الواحد ٣٠٠ الف دولار وبحد اقصى ٥ ملايين دولار . يتم سداد القروض خلال ٥ سنوات لحساب الخزانة المصرية وبسعر ١٣٥ قرشا للدولار .

الاتفاقية الثانية وتقضى بانشاء صندوق خاص لتمويل المشروعات الصغيره التى لا تتجاوز تكلفتها الاستثمارية ١,٥ مليون دولار . وتقدم قروضا بحد ادنى ٣٠٠ الف وبحد اقصى مليون . ويتم السداد خلال ١٢ عاما مع ثلاث سنوات فترة سماح . وتصرف القروض من بنوك تشيس الاهلى . مصر ايران . المصرى الامريكى . العربى للاستثمار ..

ومن ناحية اخرى تم الاتفاق بين وزارة التربية والتعليم وهيئة المساعدات الامريكية على تخصيص ٢٠٠ مليون دولار لبناء ٣٠٠ مدرسة ابتدائية جديدة توزع على محافظات الغربية والدقهلية والمنوفية والقليوبية ودمياط واسوان والاسماعيلية والسويس وبورسعيد ومرسى مطروح والبحر الاحمر وسيناء الجنوبية والشمالية والوادى الجديد ..

المشروع الجديد هو المرحلة الثانية لمشروع كبير لبناء المدارس فى المحافظات الريفية ، ويتم بمقتضاه بناء ٣٠٠ مدرسة فى محافظات البحيرة وكفر الشيخ والجيزة والفيوم وبنى سويف والمنيا واسيوط وسوهاج وقنا ..

يستهدف المشروع سد احتياجات القرى المتزايده السكان بالمدارس الابتدائية والاعدادية ..

صيدناوى الجامعات

ادخال فئات جديدة لشراء الملابس من الفروع
تضم معاهد الفنون واكاديمية السادات والطيران

تقرر ادخال فئات جديدة من المعاهد العاليا للاستفادة من مشروع صيدناوى للكساء الشعبى .. اسوة بالجامعات والمعاهد السابقة لوزارة التعليم العالى

الفئات الجديدة تشمل اعضاء هيئات التدريس والعاملين باكاديمية السادات ومعاهد اكاديمية الفنون

وتشمل معهد السينما ومعهد الفنون المسرحية ومعهد الكونسوفتوار

ويمكن لهذه الفئات شراء احتياجاتها من فرع صيدناوى بجامعة حلوان

كما تشمل ايضا اكاديمية الطيران المدنى بامبابة وتضم معهد الطيران المدنى ومعهد مصر للطيران

وتشمل ايضا المعاهد الخاصة مثل معاهد للدراسات التعاونية بالمنيرة ومعهد التعاون الزراعى بشبرا ومعهد التعاون والارشاد الزراعى باسيوط

ومعاهد الخدمة الاجتماعية بالقاهرة وبورسعيد وكفر الشيخ والاسكندرية واسوان وتشمل المعاهد الصحية المتوسطة بامبابه والمحافظات وكذا معهد كيما باسوان ..

يمكن لهذه الفئات الشراء فى حدود ٥٠ جنيها لكل عضو منها ٢٥ جنيها للملابس المحلية و٢٥ جنيها للملابس المستوردة بالاضافة الى البياضات والمصنوعات الجلدية والادوات الكتابية

ترقيات وتعيينات

على .. رئيسا للقطاع الادارى لتجارة السلع الغذائية

اصدر د . ناجى شتلة وزير التموين قرارا بنقل على احمد زكى فهمى مدير عام الادارة العامة للشئون القانونية بالدرجة العالية بالشركة العامة لتجارة السلع الغذائية بالجملة ، رئيسا للقطاع الادارى وعضوا بمجلس الادارة بالشركة .

فاطمة .. مديرة بكلية بنات سوهاج

أصدر الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر أمس قرارا بتعيين السيدة فاطمة جاد المولى مديرة عامة لكلية بنات سوهاج .

والهام مديرة للمدينة الجامعية

وتعيين الهام على جبريل مديرة للمدينة الجامعية للبنات بسوهاج .

تسعيرة جديدة للاسماك بالسويس الشهر الحالى

السويس على منسى :

قرر اللواء تحسين شنن محافظ السويس تخصيص ثلث انتاج المحافظة من الاسماك للمستهلكين داخلها وسيتم وضع تسعيرة جديدة للموسم الجديد الشهر الحالى ويعقد المحافظ اجتماعا مع جمعية منتجى وصائدى الاسماك

السياحة والطيران

صلاح عطية

اجتماعات الاستا

تبدأ اليوم فى سنغافورة اجتماعات مؤتمر منظمة الاستا (ASTA) العالمية التى تستمر من ٢١ الى ٢٧ سبتمبر الحالى وتشارك فيه وفود تمثل مختلف دول العالم والشركات العاملة فى صناعة السياحة [طيران ، شركات سياحة ، فنادق ، نقل ، بواخر ، سكك حديد ...]

ويمثل مصر فى المؤتمر وفد رسمى برأسه محمد نسيم رئيس هيئة التنشيط السياحى وقد اقامت الهيئة جناحا فى المعرض المصاحب للمؤتمر ، قام بتصميمه المهندس محمد اسماعيل مدير عام الشئون الفنية بالهيئة واشتركت فى هذا المعرض مصر للطيران ومصر للسياحة .

ويمثل مصر للسياحة فى المؤتمر محمد السقا رئيس مجلس الادارة وسمير حلاوة رئيس قطاع السياحة الخارجية كما يمثل مصر للطيران على مراد رئيس الكرنك للخدمات السياحية وجلال كراره مساعد رئيس القطاع التجارى من ناحية اخرى قدمت شركات الطيران العاملة فى مصر والتى تربط سنغافورة تسهيلات سفر وفود المؤتمر ، حيث سافر اول امس عدد كبير من المشاركين فى المؤتمر على الخطوط التايلاندية (T HAI) ورافق الجميع حسن كامى رئيس مجلس ادارة مجموعة بون فوتاج وكيلتها فى مصر ويسافر عددا كبير اخر من اعضاء المؤتمر اليوم على خطوط سنغافورة (SIA) حيث يكون فى وداعهم مستر ليم (L . I . M) وسيقوم وفد مصر باجراء اتصالات بمختلف اعضاء الوفود المشاركة فى المؤتمر كما يقوم ممثلوا شركات السياحة المصرية باجراء اتصالات مباشرة ومحاولات فتح اسواق جديدة للسياحة المصرية . ويقيم الوفد المصرى حفل استقبال خلال المؤتمر لاتاحة الفرصة لمزيد من الاتصالات ..

● ● مؤتمر ● ●

اختارت محافظة القاهرة فندق شيراتون الجزيرة لاقامة مؤتمر منظمة العواصم والمدن الاسلامية الذى سيستمر حتى ٢٦ سبتمبر الحالى ويفتتحه رئيس الوزراء ويشترك فى المؤتمر محافظوا هذه المدن ، وهذه اول مرة يعقد فيها المؤتمر فى مصر ..

● ● لجنة للاويرا ● ●

شكل فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى لجنة براسها حمدى الشامى وكيل اول وزارة السياحة لبحث ترتيبات اقامة اوبرا عايدة فى الاقصر ومتابعة هذه الاجراءات .. تعقد هذه اللجنة اجتماعتها فى الاسبوع القادم ..

أسعار العملات

	العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١	دولار امريكى	١٣٥,٠٠٢٩	١٣٦,٣٥٠٤	١٣٤,٣	١٣٥,٦
١	جنيه استرلينى	١٩٨,٩٢٢٥	٢٠٠,٩٤١٧	١٩٧,٩	١٩٩,٩
١	مارك الماني	٦٦,٦٦٦٦	٦٧,٣٣٣٣	٦٦,٣	٦٧,–
١	دينار كويتى	–	–	٤٥٣,٧	٤٥٨,٢
١	ريال سعودى	–	–	٣٥,٨	٣٦,٢
١	درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,٢	٣٥,٦
١	دينار البحرين	–	–	٣٤٠,٤	٣٤٣,٨
١	دينار اردنى	–	–	٣٧٢,–	٣٧٥,٧
١	ريال عمانى	–	–	٣٣٦,٦	٣٤٠,–
١	ريال قطرى	–	–	٣٤,٨	٣٥,١
١	١٠٠ بيزيتا اسبانية	–	–	٩٦,٩	٩٧,٩
١	جنيه ايرلندى	–	–	٢٦١,٢	٢٦٣,٨
١	دولار استرالى	–	–	٧٩,١	٧٩,٩
١	دينار عراقى	–	–	١١٠,٨	١١١,٩
١	ليرة سورية	–	–	٥,٥	٥,٦
١	ليرة لبنانية	–	–	٢,٣	٢,٤

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
اسكونبورج	بنمية	٦٨	آمون	٤٩٣١٤٧٠
المنيرة	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
غازى	رومانية	١٣	أبو سنبل	٤٩٣٧٦١٠
السد العالى	مصرية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣
نيكولا	قبرصية	مخطاف	طيبة	٤٩٣٧١١٣
كوسف	لبنانية	مخطاف	الاندلس	——

سفن السويس

العريش	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩

بورصة القاهرة فى أسبوع:

إنخفاض سهم بنك المهندس ١٠ قروش

إتسمت بورصة الاوراق المالية بالنشاط خلال الاسبوع الماضى . إنخفض سهم بنك المهندس ٤ قروش فى بداية الاسبوع ثم تراجع ١٠ قروش أخرى فى منتصف الاسبوع وسجل ١٢ جنيها للسهم مقابل ١٢ جنيها و ١٠ قروش فى الاقفال السابق .

تحسن سهم المتحدة للاسكان والتعمير قرشين فى منتصف الاسبوع وزاد ٦ قروش فى نهاية الاسبوع وسجل فى آخر إقفال ٥٣٠ قرشا مقابل ٥٢٤ فى الاقفال السابق .

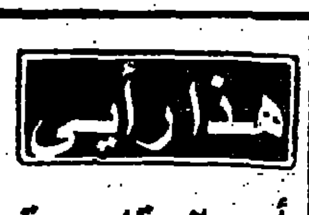
زاد سهم الخزف والصينى فى بداية الاسبوع ٣ قروش مسجلا ٧٤٥ قرشا مقابل ٧٤٢ قرشا فى الاقفال السابق .

تراجع سهم المصرية للدواجن ١٢ قرشا فى منتصف الاسبوع وإنخفض مع نهاية الاسبوع ٣ قروش وسجل ٤١٥ قرشا .

إنخفض سهم العربية للسجاد والمفروشات ٤ قروش ثم إنخفض قرشين فى اليوم التالى وسجل ٣٠٨ قروش مقابل ٣١٠ قروش فى الاقفال السابق .

أما سهم المصرف الاسلامى الدولى . فظل سعره ثابتا طوال الاسبوع . وسجل ١٥,٥ دولار .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●



أين الرقابة على سنترالات التليفونات؟

تركيب تليفون جديد – حلم كل انسان .. يساعده على انجاز اعماله لقد اصبح التليفون من الضروريات في العصر الحديث .. !

وبمجرد تركيب التليفون .. يبدأ مشوار المتاعب مع هيئة التليفونات .. تارة من قطع الحرارة .. وتارة من التماس الخط بخط آخر .. وتارة اخرى من الاعطال الارضية .. وما ادراك بالاعطال الارضية ..! فيها اهدار للعدالة بين المشتركين ، وسببه الروتين العجيب وطول اجراءات اصلاح الاعطال الارضية ..

وإذا شكوت .. قيل لك بدبلوماسية هادئة في ان اسباب ذلك ، ترجع الى قلة العمال والمهندسين لدى الهيئة .. !

وبالرغم من زيادة الاشتراكات ومصاريف تركيب التليفون ، والمبالغ الباهظة التي تدفع لتركيب التليفونات الفورية العاجلة ، والتي اصبحت كطلبات تركيب التليفونات العادية في انتظار دورها ، كما هو حاصل للطلبات الفورية التي قدمت من عدة شركات تعمل في نطاق سنترال القبة منذ اكثر من عام ونصف .. والعمل في الشبكة لم ينته بعد .. !

وبالرغم من ان قانون انشاء الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية يسمح لها بانشاء شركات سواء من داخلها أو بالاشتراك مع الغير لدفع عجلة العمل بالمرفق والقضاء على الاعطال . الآن الهيئة بسبب لانعرفه ، لم تقم بانشاء اية شركة منذ صدور قانون انشائها .. والاعطال تتزايد والناس حيارى ، ينتظرون دورهم في تركيب التليفونات منذ عام ١٩٦٦ حتى الآن ، وانتقلت العدوى الى الطلبات الفورية التي تنتظر دورها منذ اكثر من عام ونصف ... ! ولايهم الهيئة سوى زيادة الاشتراكات عاما بعد عام ، ولاتوجد مقابلها خدمة ، حتى الرقابة على السنترالات انعدمت هي الاخرى .. والدليل على ذلك ان ٨٠٪ من تليفونات العباسية معطلة منذ اكثر من شهر واذا شكوت قيل لك ان هناك اعطالا ارضية .. واذا استفسرت عن اسباب تأخير اصلاح تلك الاعطال قيل لك ان السبب هو قلة العمال والمهندسين في الشبكات الارضية ، وانعدام الرقابة عليهم .. !

يحدث كل ذلك والهيئة مستمرة في تحصيل الاشتراكات حتى عن فترة عطل التليفون .. بينما العدالة تحتم خصم فترات الاعطال من قيمة الاشتراكات حتى يكون في ذلك حافزا لدى الهيئة لاصلاح تلك الاعطال .

«محمد الغلبان»

الكورة والملاعب تصدر كل يوم أحد

● اللهم فاشهد ●

هناك – غالبا – فرق بين ما يقال وما يمارس .. ومن هنا كان المثل الشعبي الشهير : (اسمع كلامك اصدقك .. أشوف امورك استعجب) وهذا يعني .. ان الانسان بداخله شخصان واحد يقطر لسانه عسلا والثاني تئز أفكاره مرا .

ولا ابالغ عندما اقول ان البعض بداخله اربعة اشخاص لاشخصان بينما عقله يفكر في امر لهدف ما يبيت احساسه هدفا آخر بينما لسانه يفصح عن شيء ثالث .. فاذا ما جاء وقت الفعل وجدناه يتصرف بنقيض رابع .. لاعلاقة له بما فكر فيه او احسه او قاله .

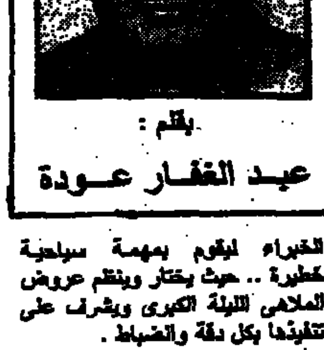
هذا الانقسام الخطير الذي تعاني منه الشخصية الانسانية العادية تتضاعف آثاره وتتفاقم اخطاره اذا ما اصاب الفنان .. لانه يصيب القدوة .. يصيب اول الركب وطليعة التغيير الى الافضل والاجمل .

فعلى سبيل المثال لاالحصر ، ترى البعض من فناني مسرح الدولة يتهرب من انتمائه لفرقته لينافسها من خلال فرقة تجارية محتميا في الاجازة بدون مرتب متوهما انه يحقق بها التوازن بين ضميره وبين امانة انتمائه لعمله الاصلي وواجب مسئوليته القومية .. ناسيا او متجاهلا ان القانون قد شرع هذه الاجازة بدون مرتب بحيث لاتضر باداء واجبات الوظيفة الاصلية وايضا باذن من السلطة المختصة ..

● ● ومن فناني مسرح الدولة من يطرح الاعذار والحجج واحدا تلو الاخر حتى لايقف على خشبة المسرح لارتباطه باعمال فنية اخرى .. او ربما لانتظاره وعودا باعمال فنية اخرى وتكون النتيجة ان تمر على البعض خمس او عشر سنوات دون ان يعمل ولو في عمل واحد .. ومع ذلك لا يتوقف لحظة عن الحديث عن أزمة المسرح .. والبعض من فناني الدولة تراه فجأة شريكا او صاحبا لاحد المطاعم او البوتيكات وما يشبه ذلك من اعمال وهي طبعا اعمال لاعلاقة لها بفنون المسرح ولكنها لاتمنع صاحبها من ان يتقاضى راتبه من المال العام بانتظام يحسد عليه وكأن المرتب منحة او حق مكتسب بلا مقابل حاجبا فرصة عمل لفنان ملتزم يعرف معنى الانتماء وقيمة العطاء .

● ● والبعض من فناني الدولة يملك او يشارك في العديد من المشاريع الاستثمارية لتربية الدواجن او المواشي أو الخنازير .. وغير ذلك .. من خلال اسم الزوجة او الابنة او الابن او .. او جامعا بين التجارة وبين الفن ومحققا لعائد التاجر تحت لافتة الفنان .

● ● والبعض كالعملة النادرة ينتقيه



بقلم :
عبد الغفار عودة

الخبراء ليقوم بمهمة سياحية خطيرة .. حيث يختار وينظم عروض الملاهي الليلة الكبرى ويشرف على تنفيذها بكل دقة وانضباط .

● ● والبعض يشارك او يملك فرقة مسرحية أو ناديا للفيديو او استديو او شركة لانتاج المسلسلات الاذاعية والتليفزيونية والسينمائية .. الخ ولان القانون لايسمح له بالجمع بين وظيفته وعمل آخر فان العمل الاخر يكون باسم شخص آخر من ذوي القربى حتى يتأكد التحايل ويستمر العمل دون ازعاج .

● ● والبعض يفضل ان يعمل مستشارا او مديرا او وكيلا او مندوبا او وسيطا . الخ لاحد شركات الانتاج المتعدد التوعيات ومن خلال كلمة شرف يتسلم المقابل المناسب وليذهب التعاقد الذي يحرمه القانون الى الجحيم .

● ● والبعض .. وهذه آخر صيحة .. يعمل متعهدا لعروض السيرك ويقدم خدمة ترفيهية باسعار رمزية لاتتجاوز عشرون جنيها للتذكرة بخلاف تشغيل البوفيه وبعض فرسان السوق السوداء لتجميع ايراد بلا ضريبة بالعملة المحلية والصعبة – المهم أن يرتفع الرصيد بصرف النظر عن المورد والاسلوب فالسينما بنت عم المسرح والسيرك ابن عم التليفزيون .

● ● وبعد .. ان الانسان السوي يحترم القانون حتى لو تحفظ عليه فهو ينفذه ثم يسعى لتعديله ان كان في تعديله صالحا عاما .. فما هو موقفنا مما ذكرت سابقا مع اعترافي الكامل ان ما ذكرته من مخالفات قانونية صارخة ليس جديدا فالكل يعرفه ويمكن لاي زميل ان يضع امام كل مخالفة قائمة باسماء مرتكبيها .. وهذه هي المأساة اننا نعرف الخطأ ونتستر عليه .. ونرضى بالسكوت !!

واذن لماذا السكوت اهو الخوف من المخالفين الذين يمثلون مراكز قوى جديدة في الانتاج والعمل .. ام انه سكوت الانتظار حتى يأتي الفرج وتعود الامور لنصابها الصحيح .

عن نفسي لن اطالب من وزارة الثقافة او نقابة المهن التمثيلية ان تنشط اجهزتهما وتتحرك لكشف هذه التحايلات لايقافها او على الاقل للحد منها .

ولكني ساخاطب في الفنان ضميره ليتنبه .. وأمانة مسئوليته ليصحو وشرف مهنته ليفيق .. حتى لاتردد بعد فوات الاوان لعن الله قوما ضاع الحق بينهم .

واللهم فاشهد ..

****

النهضة الرأسية هي الصحوة

يتألف المجتمع الدولي من القوى العظمى ومجموعة الدول المتقدمة وما يعرف بدول العالم الثالث او الدول النامية ومن حكمة الله سبحانه وتعالى ان الشخصية الانسانية عينة غير متكررة حيث يولد الانسان بفطرته ومواهبه وطاقاته كاملة ولكن نفس الانسان تبددها وربما الظروف البيئية تعوق نجاحها .

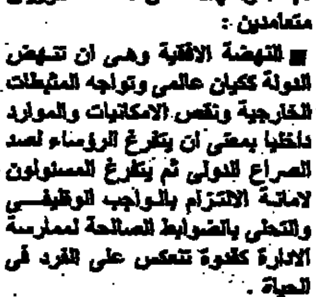
وإذا كنا الآن نعاصر عهدا مباركا للبناء والنهضة فان هناك محورين متعامدين :

■ النهضة الافقية وهي ان تنهض الدولة ككيان عالمي وتواجه المثبطات الخارجية ونقص الامكانيات والموارد داخليا بمعنى ان يتفرغ الرؤساء لصد الصراع الدولي ثم يتفرغ المسئولون لامانة الالتزام بالواجب الوظيفي والتحلي بالضوابط الصالحة لممارسة الادارة كقدوة تنعكس على الفرد في الحياة .

ثم يتفرغ الفرد لخلق ذاته الانسانية كقول شوبنهاور – لكي توجد يجب ان تتغير وان تتغير يجب ان تنمو وان تنمو هو ان تخلق نفسك وتبدع بلا نهاية .

■ النهضة الرأسية وهي ان ينهض الفرد ببناء ذاته منافسة لما لنظيره البشر في الدول المتقدمة سواء في المهارات الفنية للتخصص المهني او قطعه لوقت الفراغ او الكفاءة البدنية التي تهيئ العقل السليم ومختلف الانشطة الاجتماعية المتبرئة من النفاق بدواعي الاعتداد بالنفس واحترام الذات والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه المتوقع ان تسمو الشخصية بين مختلف اجناس الارض ان التوكل على الله يعتمد على الثقة في النفس وما لنا الا نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا ان نجاح الوطن يعني ازدهار كل فرد فيه لكن منافع الفرد الخاصة قد تعميه عن حدود الله وتكلفه حتى الى ايذاء اسرته لكن يد الله مع الجماعة اذ تتنفض من الانا للفرد الى بسط المشاركة الشعبية فان حق الله على الفرد وحق الارض التي تتحمل المجتمع .

والمشاركة الشعبية : هي مجمل اهتمام كافة دوائر الممارسين للادارة . وهي جعل الجهود الشعبية ركيزة للثورة الادارية والاصلاح الاداري انها تتضمن تذويب الرواسب وتوسيع النظرة عن حدود حوض العقل الابيض المتخلف وترشيد النمط



بقلم الباحث :
خليفة جانتابل

السلوكي بين المواطن والموظف في كافة انشطة الحياة وتنسيق الاجراءات بما يوفر المواءمة بين مصلحة الفرد واهداف المجتمع فيسود العدل الاجتماعي حين تقترب روح الحوار الناضج في المقترحات وتزيد ديمقراطية التفاهم لتخطيط الخدمات المحلية سواء في مرحلة الانتاج او تقديم الخدمات الاجتماعية فسوف تعم الخيرات والبركات فها تيك صخب التكامل للاعداد الاداري والسياسي والعسكري والاقتصادي والاجتماعي «واطيعوا الله ورسوله واولي الامر منكم» قطعا يصبح تفاعل الفرد لصالح الهدف المشترك الاعظم للدولة هو ذاته صحوة جبارة .

الصحوة هي تكوين بالغ النضج لانفعالات الادراك المصري والصبر على النفس لموازنة العقل بتلازم مع الاهتمام للصالح والانتباه للمعوقات لتنمو الارادة الحسنة الواعية فاذا صلح الفرد تجسمت المشاركة الوجدانية والعملية فتنسج روح الفريق الاقوى من الفرد وتحقق الاهداف القومية للدولة وهي تساير مبدأ الاسلام للتوحيد من اجل العمران فانها تعتمد على خلق الذات المصرية العزيزة . (ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه – حديث شريف) ولو انصف الناس لاستراح القاضي .

الذكرى السابعة لاشتعال الحرب العراقية الايرانية .. !!

الجامعة الاهلية ومنطق الامر الواقع

بقلم الدكتور
إبراهيم محرم
الاستاذ بزراعة عين شمس

تصاعدت في الاونة الاخيرة الدعوة لزيادة مايتحمله الطالب من نفقات تعليمه الجامعي ، وواكبها واختلط بها الدعوة لانشاء جامعة اهلية اوخاصة . ويربط كلا الدعوتين خيط اساسي هو ان « يدفع » الطالب في مقابل تعليمه .

وفيما عدا ذلك تختلف الدعوتان في الاسانيد والنتائج .

فاما دعوة تحمل الطالب مزيدا من نفقات تعليمه ، فهي تستند الى ضخامة العبء المالي الذي تنوء به ميزانية الدولة لاسباب معروفة ، وهو مايدفع الى البحث عن اساليب لخفض الانفاق العام ومن ضمنها خفض نفقات التعليم التي تتحملها الدولة .

كما تستند ايضا الى الرغبة في رفع كفاءة العملية التعليمية وهو مايتطلب موارد اضافية لاتتيسر حاليا للدولة .

واخيرا تستند الى كون مجانية التعليم المجاني نوعا من الدعم يجب ان يذهب الى مستحقيه من غير القادرين .

وهذه جميعا تحمل أسانيد منطقية لفهمها في ضوء صعوبة الظروف الاقتصادية للبلاد ، والارتفاع النسبي في الدخول والاسعار الى الحد الذي اصبحت عنده الرسوم الرمزية التي يدفعها طالب الجامعة سنويا اقل من ثمن كيلو واحد من اللحم وفي ضوء ان ترشيد الدعم وقصره على مستحقيه يحقق العدالة الاجتماعية .

ولاتتعرض هذه الدعوة بزيادة اسهام الطالب في نفقات تعليمه للمعيار الاجتماعي الاساسي الذي قبل به المجتمع للالتحاق بالجامعة وهو « القدرة التعليمية للطالب » والذي يتمثل حاليا في مجموعه في امتحان الثانوية العامة . كما ان هذه الدعوة لاتنطوي على اخلال بتكافؤ الفرص التعليمية بين القادرين وغيرهم طالما انها مقترنة بان مايتحمله الطالب يجب ان يتناسب مع مستواه الاقتصادي بمعنى ان يستمر الدعم لغير القادرين ويتحمل القادرون كامل نفقات تعليمهم .

ومن ثم فان النتائج المتوقعة للاخذ بفكرة زيادة اسهام الطالب في نفقات تعليمه الجامعي بحسب مقدرته الاقتصادية يمكن ان تحقق زيادة الموارد المتاحة للعملية التعليمية بما يساعد على رفع كفاءتها دون المساس بالمعيار الاجتماعي الاساسي للتعليم وهو المقدرة التعليمية للطلاب . وعلى ذلك فهي دعوة منطقية الاسانيد مفيدة النتائج تستحق التأييد والمناصرة .

اما الدعوة الاخرى لانشاء جامعة اهلية خاصة فهي تستند الى ان هناك طلابا ليس لديهم المقدرة التعليمية المنافسة مع اقرانهم على احتلال مقاعد الجامعة الراهنة ، ولكنهم قادرون ماديا ، ومن ثم يريدون « شراء » هذه المقاعد بالمقدرة التعليمية ومع عدم توافر الفرصة امامهم لشراء هذه المقاعد من السوق الداخلية فقد سعوا لشرائها من السوق الخارجية ولكن بعملة صعبة من الداخل اوضللوا طريقها اليه . وعلى ذلك فلابأس من اغلاق احد ابواب الطلب على العملة الصعبة بان توفر لهؤلاء طلبهم من المقاعد الجامعية في السوق الداخلي من الانتاج المحلي بفتح جامعة اهلية اوخاصة .

وهذه اسانيد تقوم فحسب على منطق (الامر الواقع) . فالقادرون ماديا يريدون الغاء المعيار الاجتماعي الاساسي الذي قبل به المجتمع في التعليم الجامعي وهو (القدرة التعليمية للطالب) واستبداله بمعيار اخر هو (القدرة المادية للطالب) فان لم يستجب المجتمع لمطالبهم لوحوا بقدرتهم على تحقيقه ولو على حساب المعيار الاجتماعي السائد الذي يمنع تهريب العملة الاجنبية ويحدد مآرب استخداماتها في ظل ازمة طاحنة .

وبمعنى آخر فهم يرفعون سيف تهريب العملة كي يسلم لهم المجتمع بقبول استبدال القدرة التعليمية بالقدرة المادية . وهو موقف اقرب الى الابتزاز الاجتماعي لفئة معينة تستغل موقفا صعبا لفرض شروطها في التغيير الاجتماعي لصالحها .

ان هناك طلبا على المخدرات لتعاطيها ، وتنفق ملايين الدولارات لتمويل استيرادها غير المشروع . فهل نزرع المخدرات في مصر ونوفر مايدفع فيها من عملة اجنبية لان ذلك امرا واقعا ؟

ان هناك طلبا على كثير من السلع المهربة من الخارج فهل تلغى نظم وقوانين الاستيراد لان التهريب امر واقع ؟ ان الجريمة موجودة منذ فجر التاريخ فهل تلغى قوانين مكافحتها لانها امر واقع ؟!

ان هذه وغيرها امثلة لاسئلة الاجابة الوحيدة عليها هي ضرورة رفض الامر الواقع طالما يهدد المعايير والقيم الاساسية في المجتمع . وما الدعوة الى انشاء الجامعة الاهلية امتثالا للامر الواقع الا صورة اخرى مشابهة من الواجب رفضها .

ان قيام جامعة اهلية في مصر يستند الالتحاق بها على معيار (القدرة المادية للطالب) وليس (مقدرته التعليمية) يمكن ان يؤدي الى اختلال شديد في النسق التعليمي ووظيفته الاجتماعية نتيجة لازدواجية وتضارب المعايير التي تحكمه . وهو مايترتب عليه اثار بعيدة المدى على البناء الاجتماعي برمته .

آراء .. وأفكار
● نظام التخلف ●

اثبتت التجارب عقم نظام التخلف في الكليات والجامعات ، يشكو منه الاساتذة حيث ينقل اعضاء الكنترول مواد التخلف من كشوف العام الماضي الى كشوف العام الحالي . وهو عمل شاق يتطلب التركيز الشديد حتى لايفوت العضو مادة ، أو يكتب مادة بدلا من مادة . وقد يترتب على ذلك حدوث اخطاء في عملية نقل المواد المتخلفة في الكشوف الجديدة ، أو في كشوف الاعلان عن النتيجة مما ينتج عنه ان الطالب يستذكر المواد المعلن تخلفه فيها ، ثم يفاجأ آخر العام ، وقرب بداية الامتحان بأنه قد تخلف في مواد أخرى .

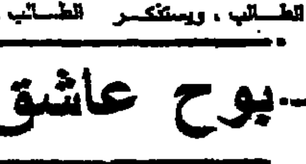
كذلك يشكو الطلاب من هذا النظام ، حيث تتراكم المواد على الطالب ، ويستذكر دروس العام الحالي بالاضافة الى مادة اواثنتين من مواد السنوات السابقة . وقد يحدث في كثير من الاحوان ان ينجح في مواد العام الحالي ، ويرسب في نفس مواد التخلف .

وعليه نرى الغاء هذا النظام ، واستبداله بنظام دور سبتمبر والذي تعمل به بعض الكليات ، حيث يسمح للطالب الذي يرسب في عدد معين من المواد بدخول دور سبتمبر . اما من يرسب في اكثر من هذا الحد الذي يحدده المجلس الاعلى للجامعات ، فيبقى في نفس الصف الدراسي .

وهكذا تعطى الدولة للطالب فرصتين لدخول الامتحان ، فرصة في دور مايو ، واخرى في دور سبتمبر . واذا رسب الطالب في هاتين الفرصتين ، فهو طالب فاشل لايستحق المجانية التي تقدمها له الدولة . ومن ثم يكلف بأن يدفع نفقات تعليمه .

واذا فعلنا ذلك فاننا نصون حق طالب آخر يريد ان يدخل الجامعة ، ولايجد مكانا له في الصف الاول لان الاماكن مليئة بالراسبين . ويؤدي ذلك الى ان يجتهد الطالب من أول يوم في العام الدراسي ، ويعمل على احجام الطلاب الضعفاء عن الكليات التي لاتتوافق مع ميولهم وقدراتهم ومواهبهم ، ونتفادى جزئيا النتائج السلبية التي آلت اليها مجانية التعليم .

حسين عبد الحميد
احمد رشوان
مدرس علم الاجتماع
كلية الفنون الجميلة
بالاسكندرية



بوح عاشق

شعر :
محمد أمين الشيخ






عشقتك زنبقة في الحقول
وتغريد طير .. شدا في الصباح
عشقتك في الروض يبدو حليا
عشقتك جدول ماء دفوق
وفي دقة النيل عند الضفاف
عشقتك في قطرات الندى
وفي موجة البحر تهمي رنانا
وفي نسمة الفجر عند الاذان
عشقتك في قوس الطيبين
وفوق الحقول .. وبين الكروم
وفي المصنع الرحب يعطي الحياة
وفي بسمة الطفل لاالأمة
وهمس الصبايا بلحن طروب
عشقتك في رنمات القنون
واقدام جندك عبر النضال
وحول حضارتك الوارفات
عشقتك يامصر في كل درب
وأحمل فوق همومي الشداد
وحين تعانين ضيق الحياة
سأشدو بحبك .. أنت الملاحة

و«جمينة» في الفيف الشجر
وعبق الورود .. وجني الثمر
تناغي الفراشة فيه لتزهر
ربيب السواقي سلسل لتنهر
وحول الشراع البهي الاغر
على الظل .. أوباسقات الخضر
بلطف في عمقنا مااستعر
وبوح الصلاة .. وصفو الفكره
تلألؤا على مصطبات السمر
سواعد مفتولة من صخره
ويصنع في افقنا ماازدهر
ودود تحاكي صفاء الدرر
اذا مابدا في المساء القمر
واشعاع علم .. سما وانتشر
وابلاء شعبك عند الخطر
اهيم .. اهيم .. ويشدو الوتر
وفي اسير .. وأني المفر
همومك انت .. وكيف المفر ؟
اعاني الاسى .. والاقي الضرر
أنت الجمال .. بشتى الصور

كلمة حب

● ● لادخان بلا نار .. وماتنشره صحف المعارضة لايمكن ان يكون كذبا كله .. ولكنه قد يكون مبالغة أوسوء فهم .. والمعارضة تحصل على معلوماتها من موظف مظلوم .. أو مواطن مقهور .. أوبعض الذين يتصورون في انفسهم انهم أفضل من غيرهم .. وانهم يستحقون اكبر المناصب .. وانهم لابد ان يحفروا الأرض تحت رؤسائهم حتى يسقطوهم ..

هناك أكثر من سبب وراء ماتنشره صحف المعارضة .. وهناك اكثر من سبب وراء البلاغات التي ترد إلى أجهزة الرقابة .. مثل الكسب غير المشروع والنيابة الادارية وغيرها .. خصوصا وان هناك بعض الذين تخصصوا في كتابة هذه التقارير .. وترويجها .. حتى انهم في النهاية يصدقونها .. برغم انهم اخترعوها بأيديهم .. تماما مثل الذين يصنعون صنماً ثم يعبدونه ..

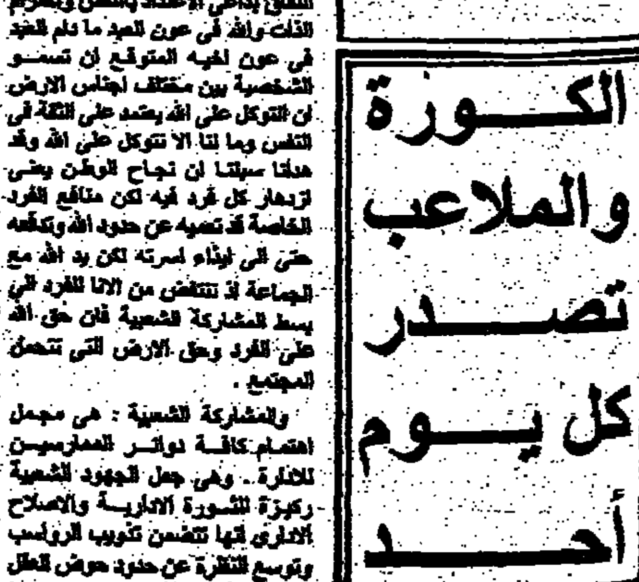
● ● والبلاغات عن الانحرافات اصبحت ظاهرة .. ومقلقة .. ومعوقة .. وتشوه صورة المجتمع .. لانها تطعن رموزه .. وتلوث طهارته .. والمصيبة أن اجهزة الحكومة نفسها تساعد أحيانا على ترويج هذه البلاغات .. والافتراءات .. وتحولها الى اشباه حقائق .. مع انها مجرد فقاعات .. برغم أن لها مساحات ثابتة في كل الصحف واجهزة الاعلام .

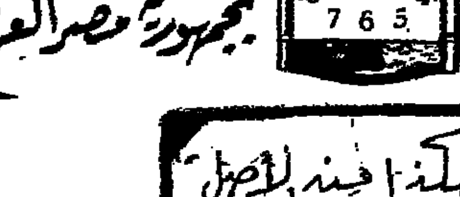
ولابد أن تكون هناك سياسة عامة لمواجهة هذه الظاهرة .. فماذا لو اتفقنا جميعا على عدم الاهتمام أبدا بالشكاوى المجهولة .. وأن يكون التصرف بالنسبة لهذا النوع هو سلة المهملات .. وأن تتوقف الصحف عن نشر الأخبار المجهولة .. لأن كل قارئ يفسرها على هواه .. وتكون الفضيحة أوسع .

ويمكن أن نجمع الشكاوى كلها في جهاز واحد .. ولو فكرنا في إعادة جهاز المظالم .. حتى لايضيع جهد اكثر من جهة في تحقيق شكوى واحدة .. لان محترف الشكاوى يرسل نفس الشكوى إلى عدة جهات .. وتتولى كلها التحقيق في نفس الشكوى .. وتصل إلى نتائج مختلفة .. ولكن لو أعدنا نظام جهاز المظالم وحولنا إليه كل الشكاوى .. وقام بالتحقيق فيها بسرعة .. وإعلان النتائج بسرعة .. فإنه لاشك ان كثيرا من سحب الشك سوف تنهار وتنقشع وتسقط .. لان إهمال الشائعات يحولها إلى حقائق .. أو أشباه حقائق .. ولأن تعليق الاتهامات دون تحقيق يشوه سمعة الابرياء .. أو يؤخر وصول العدل إلى اصحابه .. والعدل البطيء أسوأ – أحيانا – من الظلم ..

● ● والتحقيق في هذه البلاغات قد يؤدي إلى نظافة ثياب كثير من الناس .. وقد يؤدي إلى كشف تجاوزات لاتصل الى درجة الجريمة .. أوخطأ لايرقى إلى مرحلة الخطيئة .. أوسوء تقدير لايعني أبدا الاستغلال .. وحتى تعرف الحكومة الابيض من الاسود .. بدلا من اشاعة الظلام والشكوك حول كل الناس . واذا اردت أن تبدو كرجل شريف يجب عليك أن تكون رجلا شريفا وان تتصرف كرجل شريف .

محمد الحيوان





مبارك يهنيء بعيد استقلال بليز

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى السيد سنيتاجوردان حاكم عام بليز بمناسبة ذكرى الاستقلال .

مندوب الرئيس للتعزية في وفاة د. الحسينى هاشم

اوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء حسن كاظم صفوت مدير امن الشرقية للتعزية فى وفاة المرحوم الدكتور محمد الحسينى هاشم وكيل الازهر .

والعميد حسنى المغربى للتعزية فى وفاة المرحومة حرم المرحوم المستشار حسن ابو المكارم والعميد احمد لطفى للتعزية فى وفاة المرحوم الحاج عيمى على برارة والعميد يسرى انور للتعزية فى وفاة المرحومة فتحية هاشم اسماعيل المانسترلى والعميد محمد يحيى عمر لتشييع جنازة المرحوم لواء شرطة فؤاد احمد الدسوقى .

عزاء على لطفى فى وفاة وكيل الازهر

اناب الدكتور على لطفى رئيس الوزراء امس العميد حسن ابراهيم لتقديم واجب العزاء فى وفاة المرحوم الدكتور الحسينى هاشم وكيل الازهر .

الدراسة ٤ أكتوبر فى دمياط

قرر المجلس المحلى الشعبى لمحافظة دمياط تأجيل الدراسة بجميع المدارس الى ٤ أكتوبر القادم .

رئيس هيئة التأمينات تسجيل ٢ مليون منتفع بالحاسب الالى

انتهت الهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية من تسجيل ٢ مليون و ٦٠١ الف و ١٦٨ من العاملين بالقطاعين العام والخاص على الحاسب الالى الذى يسجل بيانات العامل ومدد اشتراكه فى التأمينات والجهة التى يعمل بها وجميع المعلومات التى تساعد على صرف المعاش والتعويضات خلال ساعات ..

وصرح نبيل حكم رئيس مجلس ادارة الهيئة بان نظام المعلومات الجديد الذى بدأ تطبيقه سيكفل تسليم بطاقة تأمينية لكل عامل تغنى عن المستندات الاخرى بالاضافة الى تيسير اداء الخدمات التأمينية للمؤمن عليهم واصحاب الاعمال واصحاب المعاشات

منع الازدواج التأمينى وتوفير المعلومات الفورية والدقيقة لكل مؤمن عليه وتحويل نظام العمل المكتبى واليدوى فى الهيئة الى النظام الالى .

مؤتمر العواصم الاسلامية .. يبدأ اليوم

القاهرة تقدم مشروعات مترو الانفاق ومياه الشرب

أبو طالب : أنجزنا ٩١٪ من جسم النفق وبدأ تركيب القضبان

اليوم يبدأ المؤتمر العام الرابع لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية اعماله بالقاهرة ويستمر حتى ٢٦ سبتمبر الحالى ..

ويعتبر هذا المؤتمر للعواصم والمدن الاسلامية اكبر تجمع للدول الاسلامية حيث تضم المنظمة لعضويتها ٦٥ عاصمة ومدينة اسلامية .

ويمثل مصر فى هذه المنظمة القاهرة العاصمة واسيوط والمنصورة ..

حديث اجراه
عبد الرحمن مصطفى

وكان اللقاء مع يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة والذى ينتظر انتخابه رئيسا للمؤتمر طبقا للنظام الاساسى للمنظمة الذى ينص على ان يرأس المؤتمر رئيس العاصمة او المدينة مقر الدورة ..

وقال ان الاسكندرية ستحضر هذا المؤتمر كعضو مراقب وعندما يقر تعديل النظام الاساسى للمنظمة فى المؤتمر بمنح حق العضوية لاربع مدن بالاضافة للعاصمة بكل دولة ستطلب مصر ضم الاسكندرية للمنظمة كعضو اساسى ..

سألته ما هى اهداف المنظمة ؟

● قال .. الهدف الاساسى هو تحقيق حياة افضل للمواطن المسلم فى المدينة المسلمة .. وذلك عن طريق تبادل الخبرات بين هذه العواصم والمدن الاسلامية وبلدياتها وتوثيق عرى المودة والاخاء والتعاون لتحقيق الانظمة الدولية والتخطيط العمرانى الامثل لتحسين الخدمات والمرافق وتبادل البحوث والدراسات وعقد الندوات وتمويل المشروعات الخاصة بالحفاظ على التراث الاسلامى عن طريق صندوق خاص لهذا الهدف .

وقال .. ومن اهدافها الا تتدخل فى السياسية ..

● قلت وماذا سيبحث المؤتمر وماهى خطة عمله ؟

● قال المحافظ .. اعمال المؤتمر الرابع تتضمن جلسات المؤتمر ذاته والحلقة الدراسية والمعرض الخاص بالعواصم والمدن الاسلامية المشتركة

وبالنسبة للمؤتمر سيعقد ٤ جلسات بالاضافة للجلسة الافتتاحية والجلسة الختامية ويبحث المؤتمر خلال جلساته عددا من النقاط مثل تقرير الامانة العامة للمنظمة عن اعمالها ونشاطها منذ المؤتمر الثالث بلقرة وحتى اليوم ومتابعة تسديد الاعضاء للاشتراكات وبعض المسائل الداخلية.

كما يبحث المؤتمر اقرار التوصية الخاصة بتعديل النظام الاساسى للمنظمة لزيادة عدد المدن المسموح بانضمامها للمنظمة الى اربعة مدن بالاضافة للعاصمة بدلا من مدينتين فقط والتوصية الخاصة بتعديل اسم ونظام صندوق الحفاظ على التراث فى العالم الاسلامى ليصبح اسمه صندوق التعاون للعواصم والمدن الاسلامية وذلك من اجل توسيع نطاق اهدافه ليتضمن دعم كافة الاغراض والمشروعات التى تتولاها البلديات .

مناطق التراث

وقال ان المؤتمر سيبحث اقرار وتأكيد اعلانات ونداءات المجلس الادارى للمنظمة للمنظمة واليونسكو باعتبار المناطق القديمة بالقدس وصنعاء وفاس ومراكش مناطق ذات تراث ثقافى وعمرانى وتخطيطى ذات قيمة عالية يجب على الجميع العمل على حمايته وصيانته ..

كما يبحث التوصية الخاصة برصد جائزة باسم المنظمة للتأليف لما بعد المرحلة الجامعية فى مجال البلديات ..

١٠ موضوعات اساسية

● قلت .. وماذا عن الحلقة الدراسية ؟

● قال المحافظ .. هناك ٤٣ بحثا سيقدموا فى الحلقة الدراسية وتتناول هذه البحوث ١٠ موضوعات هامة واساسية وهى النظافة والاسلام واعطاء النفايات قيمة اقتصادية والنظافة والبيئة وطرق جمع النفايات والتخلص منها وادارة النفايات والنظافة والتشريعات والنظافة والتخطيط الحضرى والنظافة والتربية نظافة المبانى وتجارب العواصم والمدن الاسلامية ..

مجلد خاص

وقال بان هذه البحوث والدراسات الهامة ستصدر فى نهاية المؤتمر فى مجلد خاص ومترجمة للغات الانجليزية والفرنسية ..

المعرض الاسلامى

● قلت وماذا عن معرض العواصم الاسلامية ؟

● قال .. هو تعريف بالعواصم والمدن الاسلامية المشتركة والتخطيط العمرانى بها ومشروعاتها الكبرى .

وقال سيقام المعرض بارض المعارض بمدينة نصر وتعرض فيه كل عاصمة ومدينة مشروعاتها والادوات والاجهزة المستخدمة فى اعمال البلديات والنظافة .. الخ .. الخ

وفى مقر المؤتمر معرض مصغر بالصور واللوحات والماكيتات للمشروعات الكبرى كنماذج للاعمال .

وقال .. سنعرض فى مقر المؤتمر صورا تبين القاهرة القديمة من الناحية التاريخية والقاهرة الحديثة من الناحية الجمالية والاثار المصرية فى العصور والحضارات المختلفة والتخطيط العمرانى الجديد للقاهرة بالوثائق والخرائط والمشروعات الكبرى بالخرائط والنماذج ..

● وسألت المحافظ : وماهى المشروعات الكبرى التى ستقدمها القاهرة كنماذج للانجازات الكبرى ؟

● قال المحافظ .. مترو الانفاق الذى اعلن ان ٩١٪ من جسم النفق به قد تم الانتهاء منه فعلا وبدأ فى تركيب القضبان لخطوط المترو داخله وانه تم الانتهاء من اجراء الاختبارات الكاملة لاجزاء منها وانه تم الانتهاء من النفق متصلا من محطة السيدة زينب حتى تقاطع عرابى - رمسيس كما تم الانتهاء من انشاء المحطات وبعض الاعمال التكميلية المرتبطة بالمشروع كالتهوية والمحولات ..

اتفاق للتآخى بين القاهرة والرباط

صرح يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة انه سيتم خلال انعقاد المؤتمر الرابع للعواصم والمدن الاسلامية توقيع اتفاق التآخى بين القاهرة والرباط (المغرب) .

وفود المؤتمر تلتقى بالشيخ الشعراوى

يلتقى اعضاء الوفود بمؤتمر العواصم والمدن الاسلامية مساء غد بفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى

الاتجاهات الحديثة للتخلص من القمامة بالقاهرة

يقدم اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس هيئة النظافة بمحافظة القاهرة لمؤتمر العواصم والمدن الاسلامية دراسة حول الاتجاهات الحديثة للتخلص من القمامة ومعالجتها بالقاهرة .

وتقدم الدكتورة الفت دسوقى السباعى دراسة حول تقييم تجربة مصنع السماد العضوى بابيس بالاسكندرية .

واكبر مشروع للصرف الصحى

وقال .. من المشروعات الكبرى التى تعد انجازا رائعا سيشهده اعضاء المؤتمر مشروعات مياه الشرب الكبرى بالقاهرة وعلى سبيل المثال محطة روض الفرج التى تم رفع انتاجها اليومى من ٣٠٠ الف متر مكعب الى ٧٥٠ الف متر مكعب وتكلفت ١١٠ مليون جنيه ..

واكد المحافظ انه تم خلال سنوات الخطة الخمسية اضافة مليون و ٢٠٠ الف متر مكعب يوميا وهو المستهدف فى الخطة وهو انجاز ضخم وكبير ..

وقال المحافظ من المشروعات الكبرى التى ستقدمها القاهرة لمؤتمر العواصم والمدن الاسلامية مشروعات الصرف الصحى حيث بدأ العمل فى تنفيذ اضخم مشروع للصرف الصحى لمدينة بالعالم ويضم اكبر محطة ايضا للصرف الصحى بالعالم بمنطقة الاميرية حيث تبلغ طاقتها ٣ مليون متر مكعب يوميا وقد قطع العمل شوطا كبيرا فى هذا المشروع كحل جذرى للصرف الصحى بالعاصمة مثل النفق الرئيسى الذى تم حفر اجزاء منه على عمق ٢٢ مترا والمحطات الرئيسية والابار العميقة بعمق ٢٥ مترا .

يوسف صبرى أبو طالب

وقال ستعرض القاهرة ايضا مشروعات الصرف الصحى التى تمت فى الخطة الخمسية بالعاصمة والتى حققت زيادة القدرة الاستيعابية وصلت الى ٢ مليون و ١٠٠ الف متر مكعب يوميا .. بتنفيذ مشروعات الاحلال والتجديد واعتمد لها ٢٦١ مليون و ٢٩٢ الف جنيها وادت الى ظهور تحسن واضح بمنطقة وسط العاصمة وابو السعود .

وقال ان المؤتمر سيزور الحديقة الدولية المصرية بمدينة نصر وستغرس كل مدينة وعاصمة فى المؤتمر شجرة فى طريق يسمى طريق العواصم والمدن الاسلامية داخل الحديقة الدولية .

وقال المحافظ .. ان اعضاء المؤتمر سيشاهدون مشروعات الاسكان والمدن الجديدة المصرية كنماذج للمشروعات الكبرى كمدينة السلام و٦ اكتوبر والعاشر من رمضان والمصانع الجديدة الرئيسية ومشروعات هيئة الاثار المصرية لترميم الاثار وزيارة المتحف الاسلامى والقلعة ومسجد محمد على والسلطان حسن وابن طولون .

وتزور وفود المؤتمر مدن القناة والاسماعيلية والسويس كنماذج للمدن التى اقيمت بعد تدميرها فى عام ٦٧ واعادة بنائها بعد تحرير الارض فى معركة ١٩٧٣ .. وهيئة قناة السويس .

كما يشهد اعضاء المؤتمر عرضا فنيا اسلامية للفنون البيئية الاسلامية .

وصرح المحافظ بان المؤتمر ستصدر توصياته فى نهاية جلساته وستعلن هذه التوصيات والقرارات فى مؤتمر صحفى عالمى بالقاهرة .

قبلى و بحرى

الأدوار الأولى بمساكن الفيوم بلا مياه

ودراسات إنشاء محطة جديدة تستغرق ٣ سنوات

الفيوم : محمد الفل :

اذا كانت العاصمة تشكو من عدم وصول المياه الى الادوار العليا فى مساكنها فان مدينة الفيوم تشكو من عدم وصول المياه اطلاقا الى الادوار الاولى الا بماكينات رفع !

السبب ان محافظة الفيوم كلها وسكانها مليون وربع مليون نسمة تغذيها محطتان قديمتان الاولى انشئت عام ١٩٢٦ بطاقة ٢٠٠ لتر فى الثانية والثانية انشئت عام ١٩٤٠ بطاقة ٩٨٠ لترا فى الثانية وهى تخدم ايضا اقليم غرب بنى سويف !

المشكلة ظهرت بشدة فى السنوات الاخيرة مع زيادة السكان وتغيير النمط الاستهلاكى حتى اصبحت ماكينات رفع المياه ضرورة لاغنى عنها فى المنازل والمحلات العامة والمساجد بمدينة الفيوم اما القرى فاصبحت محرومة تماما حتى من قطرة ماء !!

ولحل هذه المشكلة ولان المحافظة تحتاج الى ١٦٠ الف متر مكعب يوميا فقد بدأ تطوير مرفق مياه الشرب بالعزب لاضافة ٦٠٠ لتر فى الثانية الى طاقته وتطوير محطة قحافة لاضافة ٦٠٠ لتر فى الثانية الى طاقتها ..

ورغم الاتفاق على توريد تسع محطات تنقية مياه متنقلة لخدمة المناطق المحرومة تماما طاقة كل منها مائة متر مكعب فى الساعة كما تقرر انشاء محطة جديدة لمدينة الفيوم بطاقة ٣٠٠ لتر فى الثانية ضمن برنامج تنمية المدن الاقليمية بشمال الصعيد ..

ورغم كل ذلك ظلت المشكلة قائمة.

ولن ننوه طويلا لتبين الاسباب فمحطة مياه قحافة عمرها ٦٠ عاما ولم ينفع معها التطوير وتحتاج الى تغيير شامل والوحدات التسع تم مؤخرا تركيب ثلاث منها ويجرى تشغيلها وبقيت ست وحدات تحت الانشاء !

والمحطة الجديدة لمدينة الفيوم منذ ثلاث سنوات والدراسات واجراء الطرح العالمى بشأنها لم تنته الا اخيرا فكم اذن يستغرق التنفيذ ؟!

ومن بين الاسباب كذلك تعثر مشروع تطوير مرفق مياه الشرب بالعزب وهو اكبر مشروعات المحافظة وكان المفروض ان يستغرق التنفيذ ٢٠ شهرا والمشروع يتكلف ٣ ملايين و ١٤٨ الفا و ٣١٨ دولارا للتوريدات الخارجية ومليونين و ٣٠٢ الف و ٢٠ جنيها للاعمال المدنية والاضافية ..

وقد تم بالفعل توريد المعدات الميكانيكية والكهربائية منذ ٣ سنوات وما زالت جاثمة داخل صناديقها بأرض المشروع !

كانت الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى قد اصدرت امر تشغيل للشركة المنفذة فى ١٢ اكتوبر عام ١٩٨١ على ان تنتهى من التنفيذ خلال ٢٠ شهرا من تاريخ اعتماد الرسومات او صرف الدفعة المالية المقدمة لها والتى صرفت على مرتين الاولى ٤٠٠ الف جنيه فى العاشر من يناير عام ١٩٨٢ والثانية ٢٩٠ الف جنيه فى ٢٣ فبراير عام ١٩٨٣ وتعهد الشركة باستهلاك اجمالى الدفعة خلال العام المالى ٨٢ - ١٩٨٣ .

الا ان اخر دفعة استهلكت كانت بتاريخ ٢٤ مارس الماضى وكان يجب على الهيئة ان تطالب بالفوائد المصرفية عن هذا التأخير ..


ثروت عطا الله

وتم فتح الاعتمادات المستندية للمشروع فى ٨٢/١٢/٢٠ و٨٣/١/٥ الا ان الشركة لم تتقدم برسوماتها التنفيذية الا متأخرة واستغرق تنفيذ اول رسمين عامين كاملين وهما يمثلان الخزان الارضى والبيارة العكرة وشاب تنفيذهما مخالفات انشائية جسيمة ولم تتم لهما اعمال التجارب حتى الان ..

وتدخل المحافظ ثروت عطا الله لدى الشركة محاولا انجاز المشروع كما طلب المجلس المحلى للمحافظة سحب المشروع من الشركة لانها غير جادة ..

وكان اخر تدخل لمسئول كبير هو الخطاب الذى بعث به الدكتور على لطفى رئيس الوزراء الى هيئة مياه الشرب يطلب منها افادته بموعد انتهاء التنفيذ باليوم والساعة ..

ولكن بماذا ترد الهيئة وقد فشلت كل جهودها لحث الشركة على دفع عجلة العمل ؟!

انها ترى اخيرا عرض الامر على وزير الاسكان بمعرفة الادارة المركزية للمرافق بالوزارة لسحب العمل من الشركة !!

من المحافظات

■ الاقصر - فراج اسماعيل :

اوصى المجلس المحلى الشعبى لمدينة الاقصر برئاسة عبد الرحمن ابوزيد وحضور زكريا فضل رئيس المدينة بانشاء قومسيون طبى يتبع وحدة مرور الاقصر للتسهيل على المواطنين واستكمال وحدة مرور المدينة ..

كما اوصى بضرورة وجود مهندس فنى لفحص السيارات بوحدة المرور وزيادة عدد ايام الفحص ..

■ اشمون - عبد الستار العيسوى :

اهالى قرية البرانية والخور والكوادى وكفر عون بمركز اشمون بمحافظة المنوفية اقاموا عدد من المشروعات فى قراهم بالجهود الذاتية

المحافظ يحيى حمن قرر استكمال المشروعات التى لم تستكمل منها على نفقة المحافظة ..

■ البلينا - فؤاد القاضى :

تم اعتماد مبلغ ٧٩٩ الف جنيه لتجديد شبكة المياه بمدينة البلينا بمحافظة سوهاج وتركيب مواسير باقطار تسمح بوصول المياه للادوار العليا ..

محطة رئيسية للاتوبيس بالزرقا

الزرقا - نادر عمارة :

بدأ تشغيل اول محطة رئيسية لركاب الاتوبيسات بمركز الزرقا بدمياط ..

تضم المحطة ١٢ سيارة اتوبيس حديثة بواقع ٣ اتوبيسات بكل خط لربط مدن وقرى مركز الزرقا بمحافظة دمياط بالمحافظات الاخرى .

الجمهورية تقول

الحملة ضد الارهاب

يتسع نطاق الحملة الدولية ضد الارهاب بوتيرة متسارعة لتشمل ضمن ما شملت دولا معينة وبالاسم وذلك على عكس ما هو متبع عادة من الحذر الشديد عند اتهام دول وليس منظمات بالوقوف وراء الارهاب او بالاشتراك مباشرة فى عمليات العنف التى تسود بلدان اوروبا الغربية على وجه الخصوص .

وليس هناك اى اعتراض على اتهام دول معينة بالارهاب على ان يكون ذلك بعد التأكد تماما بالوثائق - وليس بالظن - من انها تمارس عمدا عمليات العنف ضد الافراد او المؤسسات خارج اراضيها .

فمثل هذا الاتهام [illegible] تنتهجه الغربية [illegible] وعمليات انتقامية مضادة تأخذ ايضا شكل [illegible] حدث فى الغارات الجوية ضد ليبيا وهو امر يعنى بالحتم ارتفاع حدة التوتر فى العالم وخلق بؤر جديدة للنزاع المسلح ناهيك عن الدخول فى دائرة مفرغة من العنف والعنف المضاد وما يتبع ذلك من ازدياد حدة التهاب التوتر فى العالم بأسره .

والامر اللافت للنظر حقا ان اتهام بعض الدول والمنظمات العربية يكاد ينسحب بصورة شبه [illegible] وعنصرية فى جوهرها على العرب اجمعين شعوبا وحكومات ومنظمات [illegible] وبالجملة باتهم « جنس » خاص يتميز اساسا بالارهاب .

وبالرغم من ان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران قد حذر من المقارنة بين موقفى فرنسا واسرائيل من الارهاب موضحا ان اسرائيل فى حالة حرب معلنة مع عدد من الدول وهو موقف يختلف عن موقف فرنسا الا انه يبدو ان تحذير الرئيس الفرنسى قد ذهب ادراج الرياح خلف عواصف الاتهامات العشوائية التى تكال للعرب بوصفهم عربا والتى تصفهم عامة بالارهاب .

فالحملة الغربية الهوجاء ضد الارهاب يجب ان تكون محددة وموثقة والا تجرى وراء مراكب العنصرية المقيت والا فانها ستجد نفسها فى خدمة اغراض اخرى قد تكون هى ذاتها اغراضا عنصرية

فى عيد الانتاج : مبارك يكرم الشركات الفائزة

كتب - حسن عثمان

يسلم الرئيس حسنى مبارك الدروع الذهبية والفضية للشركات الفائزة فى الاحتفال بعيد الانتاج الذى تقيمه وزارة القوى العاملة ٢١ اكتوبر القادم .

والشركات الفائزة بالدروع الذهبية هى :

شركة مصر للمشروعات الميكانيكية والكهربائية (كهروميكا) وشركة الدلتا الصناعية (ايديال) وشركة السكر والتقطير المصرية . والشركة الشرقية للدخان . والشركة المتحدة للغزل والنسيج . وشركة النصر للملابس والمنسوجات وشركة مصر شبين الكوم للغزل والنسيج .

وشركة مصر للالومنيوم . والنصر للاصواف والمنسوجات الممتازة (ستيا) وشركة النصر لتعبئة الزجاجات وشركة [illegible] للصناعات التجارية وشركة المصرية للصناعات الهندسية وشركة الاسكندرية للبترول . وشركة السويس للزيت . وشركة التمساح لبناء السفن .

وبنك مصر . وشركة مصر للتجارة الخارجية وشركة الاسكندرية للتجارة وشركة الكرنك المصرية ومؤسسة مصر للطيران . والشركة المصرية لتجارة الكيماويات . وشركة النصر العامة للمقاولات (حسن علام)

وجهاز تنمية دمياط . وشركة النيل العامة لانشاء الطرق . والشركة المصرية للغزل . والشركة العامة لتجارة العطور ومستخلصات التجميل .. والشركة المصرية للمبانى .

الدروع الفضية

والشركات الفائزة بالدروع الفضية .. هى :

شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية (الماكو) وشركة المصرية لمهمات السيارات والشركة المصرية لمهمات السكك الحديدية وشركة النصر لصناعة الزجاج والشركة العامة للمعادن .

وشركة النيل العامة للخرسانة المسلحة . وشركة أطلس العامة للمقاولات وشركة القاهرة العامة للمقاولات وشركة اسمنت طرة . وشركة المعادى للتنمية والتعمير وشركة الكراكات وشركة مساهمة البحيرة ومصلحة سك النقود وجمعية النور والامل لرعاية المكفوفين .

وشركة مطاحن مصر العليا . وشركة مضارب دمياط وبلقاس . وشركة القاهرة للثلج والتبريد .. وشركة النيل العامة لاوتوبيس وسط الدلتا والشركة المصرية للبطاطين وغزل الصوف .

وشركة المعادن والصناعات الخشبية ومصنع مكرونة (لامى) ومصنع لجنة ابو الخير .. والاخوية للصناعة والتجارة والمؤسسة التجارية العامة . وشركة وسط الصحراء للتعمير . ومطبعة احمد مصطفى عاشور .

استصلاح ٥٥٠٠ فدان بوادى القمر لاحتياجات العاملين بمشروع فحم المغارة

كتب - فاروق عبد العزيز

تقرر البدء فى استصلاح وزراعة ٥٥٠٠ فدان بمنطقة وادى القمر بسيناء بواسطة كتائب الشباب لتوفير احتياجات العاملين بمشروع استخراج فحم المغارة واسرهم بالمدينة السكنية المخصصة لهم .

وصرح الجيولوجى احمد عبد الحليم رئيس هيئة المساحة الجيولوجية ان انتاج منجم المغارة سيبدأ فى ١٩٨٨ بطاقة ١٢٥ الف طن سنويا تزاد الى ٧٠٠ الف طن سنويا بعد ٤ سنوات .

واكد رئيس المساحة الجيولوجية ان هناك شواهد قوية على وجود مادة الالومونيا وهى المادة الخام للالومنيوم بالصحراوات المصرية خصوصا وان الظروف الجيولوجية فى مصر شبيهة تماما بالمناطق المكتشفة فيها فى السعودية باحتياطيات ضخمة ويذكر ان مصر تستورد حوالى ٣٥٠ الف طن سنويا من خام الالومونيا قيمتها حوالى ٦٠ مليون طن .

الموظفون

يقدمها : يوسف عبد الرحمن

مجلس الدولة

لارجوع فى القرارات الصادرة لصالح العاملين الحقوق الوظيفية المكتسبة لايجوز المساس بها الا بقانون أو حكم قضائى

وضع مجلس الدولة مبدأ قانونيا يقضى بأن القرار الادارى متى صدر من الجهة الادارية فى حدود سلطتها التقديرية المخولة لها بالقانون .. امتنع عليها الرجوع فيه وسحبه بدعوى مخالفة القانون .. بعد مضى ميعاد الستين يوما الذى شرعه قانون مجلس الدولة للافراد بطلب الغاء القرار الادارى .

وقال المجلس انه بمضى هذه المدة يكتسب القرار حصانة تعصمه من الالغاء .. وتصبح المراكز القانونية الفردية المترتبة عليه حقوقا مكتسبة لاصحابها - لايجوز المساس بها الابقانون او بحكم صادر من المحكمة المختصة .. وتلك الحصانة يكتسبها القرار الادارى بفوات ميعاد الطعن فيه تنفذ فى حق الادارة كما فى حق الافراد لوحدة العلة - وهى وجود استقرار الاوضاع القانونية الناتجة عن القرارات الادارية والمساواة بين طرفى القرار .. فتكون له ذات القوة بالنسبة لكل منهما .

وبالنسبة للقرارات الفردية غير المشروعة فانها تتحصن وتستقر عقب فترة زمنية معينة هى ستون يوما بحيث يسرى عليها مايسرى على

أحمد يسرى

القرارات الصحيحة المشروعة بعد مرور هذه الفترة .

- وتوجد ثمة استثناءات من موعد الستين يوما هذه تتمثل اولا فيما اذا كان القرار المعيب معدوما .. اى لحقت به مخالفة جسيمة للقانون تجرده من صفته كتصرف قانونى لتنزل به الى حد غصب السلطة .. ولاتنحدر به الى مجرد الفعل المادى المنعدم الاثر قانونا .. ولاتلحقه اى حصانة وثانيا فيما لو حصل احد الافراد على قرار ادارى نتيجة غش أو تدليس من جانبه .. اذ ان الغش يصيب الرضا ويشوب الارادة .

والعلم بالقرار الذى يقوم مقام النشر والاعلان يجب ان يكون علما يقينيا لاظنيا ولاافتراضيا .. وان هذا اليقين لايتحقق الا بتوافر عدة شروط هى :

● ان يثبت علم صاحب المصلحة شخصيا وفى تاريخ معلوم .

● ان يكون العلم شاملا لمؤدى القرار ومحتوياته .

● ان يكون صاحب المصلحة فى حالة تسمح له بالالمام بكل مايجب معرفته حيث يستطيع تبين حقيقة امره .

★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★

حاول قتل زوجته الثانية وخرجا من قسم الشرطة .. بالزغاريد

- (لا استطيع العيش معه بعد الان) .. عرفته منذ ٣ سنوات واحببته وتزوجته بعد ان هجر زوجته التى انجب منها ٤ اولاد فى التعليم الجامعى .. وعشت معه سعيدة .. استنزف كل ثروتى وثروة اشقائى .. باع مصوغاتى واستولى على ممتلكاتى حتى اصبحت حطام امرأة .. والان جاء ليقتلنى بهذا الخنجر ولولا تدخل الجيران لاصبحت الان فى عداد الاموات .

الخنجر

وقف الرائد طاهر نصر الدين عاصم رئيس مباحث الزاوية الحمراء متدهشا وهو ينظر للخنجر الذى تمسكه السيدة بكلتا يديها .. وحاول رئيس المباحث تهدئة الزوجة الثائرة .. وجلست تروى قصتها .

قصة حب

اسمى بهية توفيق (٣٥ سنة) ست بيت من اسرة ميسورة اشقائى يعملون بالدول العربية ويصرفون على الاسرة ببذخ .. اشتروا لى مجوهرات وتاكسى وقطعة ارض سجلتها باسمى .. وعندما فاتنى قطار الزواج وتركنى على الرصيف وحيدة تعرفت عليه ..

- اسمه شفيق محروس ٤٥ سنة مدرس ابتدائى باحدى مدارس الزاوية الحمراء .. ونشأت بيننا قصة حب عنيفة استمرت ٣ سنوات .. روى لى مايعانيه من قسوة زوجته الاولى وان اولاده الاربعة ومعظمهم بمراحل التعليم المختلفة ..

ازددت شفقة عليه .. وازدادت قصة حبنا وقررنا الارتباط . عرض على الزواج .. وذهبنا لاقرب مأذون وعقد قراننا . وعاش معى فى شقتى .. هجر زوجته وترك اولاده وعشنا سعداء ٣ سنوات كان يطلب منى كل شىء ومن اجل الحب كنت انفذ له طلباته شعرت اننى فى حماية رجل بعد ان كنت وحيدة .. باع مصوغاتى واستولى على ممتلكاتى .. كنا نصرف سويا .. كان يستولى على ايراد التاكسى الذى اشتراه لى شقيقى ..

الرائد/طاهر نصر الدين

تحقيق : جمال عقل

وعندما اشهرت افلاسى واشهر هو افلاسه .. منعت عنه المصاريف .. وبدأت الخلافات الزوجية ..

القتل

وسكتت الزوجة برهة .. وارتفع صوتها مرة اخرى . وعندما ازدادت الخلافات .. جاء يقتلنى بهذا الخنجر والحمد لله تدخل الجيران وانقذونى من بين يديه .. وجئت اليكم اروى مأساتى ..

وبعد ان استمع الرائد طاهر نصر الدين لقصة الزوجة .. رفع سماعة التليفون وابلغ العقيد عادل فوزى مفتش المباحث بالواقعة .. بينما كلف العميد عصام نجم رئيس المباحث الرائد طاهر بسرعة ضبط الزوج الذى اراد قتل زوجته ..

قال الزوج .. نعم احببتها وتزوجتها . لكننى (خلاص) لم اعد اتحمل الصرف على زوجتين فى ظل غلاء المعيشة ومعى اولاد من زوجتى الاولى معظمهم فى التعليم الجامعى .. صحيح انها كانت تنفق وعشت معها احلى ايام حياتى .. لكن الغلاء مشكلة .. وفعلا حاولت قتلها لكن الان .. خلاص سوف اعود اليها .. وضحك الرائد طاهر نصر الدين رئيس المباحث من كلام الزوج .. وظن ان عاطفة حب الزوج لزوجته هى التى دفعته للقول الذى يسمعه الرائد طاهر نصر الدين رئيس المباحث .. وهمس فى اذن الزوجة .. مارأيك فى كلام زوجك ؟

زغرودة الحب

ونظرت الزوجة للرائد طاهر .. وسكتت قليلا .. ثم قالت لزوجها .. هل هنت عليك لتقتلنى ياشفيق .. !

وانهمرت دموع الزوجين .. وتعانقا امام رئيس المباحث وخرجا الى عش الزوجية بعد ان اقسم الزوج على الا يغضب زوجته مرة اخرى .. وانتهت قصة بهية وشفيق بزغرودة من الزوجة فى الشارع ..

إنقطع النور فلقى الضابط مصرعه

كتب ـ علاء الوكيل

لقى النقيب شرطة علاء الدين محمد على موسى مصرعه . اصيب بطلق نارى فى رقبته اثناء تنظيفه مسدسه .

قررت والدة النقيب امام المقدم محسن الجندى رئيس مباحث الزيتون ان ابنها كان ينظف مسدسه وفجأة انقطع النور ثم سمعت صوت الطلقة .

وقررت ان ابنها ليس لديه اى مشكلات تدفعه للانتحار ..

العلم والحياة

اللهم لا حقد ولا حسد .. ولكنه الشوق الحارق .. والرغبة الجامحة .. والحب الكبير .. للسفر والرحيل .. الى ارض الله الواسعة .. وبالذات حيث توجد مراكز البحث العلمى المتقدم .. حيث اللقاء مع عباقرة العلم والاختراع .. الذين يقفون فى الخطوط الامامية .. من معركة العلم التكنولوجى فى القرن العشرين ..

لقد تعودت على السفر الى الخارج .. وبالذات الى الدول الاوربية ذات التراث العلمى العريق .. وكانت معظم سفرياتى .. بدعوة من مراكز البحث العلمى .. واصبح بينى وبين تلك المراكز .. صلات طيبة .. أعترف بأنها ذات فائدة كبيرة لعملى فى المجال العلمى .. وهو مجال ينحصر فى الثقافة العلمية فى وجه الخصوص .. ومع ذلك فيبدو والله أعلم .. أن المسئولين عن الثقافة فى بلدنا .. ينكرون على العلوم المبسطة أن تكون ركنا أساسيا فى الثقافة العامة ..

إن المستقبل بالثقافة العلمية بالذات .. والمفروض فى هذا المستقبل الذى اقصده .. أن يكون متخصصا .. علميا وثقافيا وإنسانيا وفنيا .. هذا المشتغل .. لابد له ان يرى بعينيه .. ويلمس بيديه .. ويعقل بالبصيرة .. ويحس بكل ذرة فى كيانه .. ما يجرى فى سباق العلم والتكنولوجى .. لينقل الى بنى وطنه .. صورة صادقة سليمة معبرة .. عن واقع الذين يعيشون فى نور العلم الساطع ..

معذرة .. لهذا الانفجار المفاجىء .. فالحقيقة أنه مجرد تحريك لصمام الأمن النفسى .. ليتسرب بعض البخار المكتوم فى الاعماق .. لهول ما يجرى فى حياتنا من متناقضات .. الكثيرون يهرولون الى المؤتمرات والرحلات والقلة الجادة تقتات على الفتات ..

د . عواطف عبد الجليل

أسبوع اعلامى

بقية «ص ١»

للتعاون بين وزارة الاعلام ومؤسسة هانزل سيدل الالمانية يقضى بدعم مركز النيل للاعلام والتعليم بالاجهزة المطلوبة وتزويد وزارة الاعلام وهيئة الاستعلامات والاذاعة والتليفزيون بالحاسبات الاليكترونية واقامة معهد للابحاث وتدريب رجال الاعلام المصريين وتتكلف هذه المشروعات ٣ ملايين جنيه ويبدأ تنفيذها اوائل عام ١٩٨٨ وتنتهى خلال ٣ سنوات ..

ويستعرض صفوت الشريف مع اعضاء جمعية الصداقة العربية الالمانية السياسة الاقتصادية المصرية وجهود السلام ومسيرة الديمقراطية فى مصر ..

الموقف يشتعل بقية ص ١

اصابة ٥ فرنسيين

وقد اصيب خمسة جنود فرنسيين من افراد الوحدة الفرنسية العاملة فى قوات الامم المتحدة منهم اثنان فى حالة خطيرة وذلك فى انفجار صاروخ فى جنوب لبنان الليلة الماضية .

وبذلك وصل عدد المصابين والقتلى من الوحدة الفرنسية خلال اسبوعين الى اربعة قتلى و ٣٤ من الجرحى .

انسحاب من ٩ مواقع

وذكر مصدر فى قوة الطوارىء الدولية ان الوحدة الفرنسية انسحبت امس من تسعة مواقع فى جنوب لبنان .

واوضح ان الجنود الفرنسيين نقلوا الى القيادة العامة لقوة الطوارىء الدولية فى « الناقورة » وحل محلهم فى هذه المواقع رجال من وحدة نيبال .

المواقع التى تم الانسحاب منها تقع فى القطاع الغربى لمنطقة انتشار قوة الطوارىء الدولية وهى مواقع طير دبا . ودير قانون النهر . وطورا . وباتوح . والبازورية . وقدموس . ودادن جيلر . وبدياس .

لجنة التضامن تهدد

وفى بيروت اكدت منظمة « لجنة التضامن مع المسجونين السياسيين العرب ومن الشرق الاوسط » عزمها على مواصلة « نشاطها » حتى يطلق سراح اعضائها المسجونين فى فرنسا .

ارسلت اللجنة تهديداتها فى بيان كتب بخط اليد باللغة العربية امس الى احدى وكالات الانباء الغربية وقالت فيه « نحن لم نضع حدا لعملياتنا ولا ننوى ذلك ونطالب بالافراج عن مناضلين معتقلين فى فرنسا والا فان النار سوف تزداد اشتعالا وانتشارا وستتواصل وتمتد من مكان الى اخر » .

قوات احتلال

ووصف حزب الله فى مقال نشرته صحيفته الاسبوعية « العهد » فى بيروت امس الوحدة الفرنسية فى قوات الطوارىء الدولية فى لبنان بأنها قوة احتلال تخضع لاوامر الدولة الفرنسية واشارت الصحيفة الى العلاقات القائمة بين اسرائيل والدول المشتركة فى قوة الطوارىء الدولية .

وكانت حركة أمل الشيعية قد أعلنت مساء الاربعاء الماضى انها القت القبض على اثنين من اعضاء حزب الله الموالى لايران مسئولين عن الهجوم الذى وقع عشية هذا اليوم على موقع للوحدة الفرنسية فى قوات الطوارىء الدولية .

طلب الحماية

فى نفس الوقت ارسل اتحاد العاملين فى صناعة البترول الفرنسية « يوسى اس اى بى » خطابا امس الى وزير الدفاع الفرنسى مطالبا بحماية بحرية لناقلات البترول الفرنسية المبحرة فى الخليج .

جاء هذا الطلب عقب الهجوم الذى وقع على الناقلة الفرنسية « بريساك » فى الخليج فى الاسبوع الماضى وهى ثالث ناقلة فرنسية تتعرض للهجوم فى المنطقة منذ بداية العام الحالى .

وكانت طائرات هليوكوبتر مجهولة قد هاجمت الناقلة بريسك فى منطقة أمام شاطىء ابو ظبى .

وجاء فى خطاب الرابطة انه كانت هناك عدة ناقلات وسفن اجنبية من جنسيات مختلفة .

اجتماع عسكرى فرنسى

وأعلنت رئاسة الجمهورية الفرنسية امس ان الرئيس الفرنسى فرنسوا ميتران سيجتمع فى المساء باندريه جيرو وزير الدفاع الفرنسى والجنرال لامبو مدير الادارة العامة للامن الخارجى « المخابرات » .

وأوضحت الرئاسة ان الجنرال فوريه رئيس المكتب العسكرى لرئيس الدولة والجنرال نورلان رئيس المكتب العسكرى لرئيس الوزراء سيشتركان فى هذا الاجتماع .

ولم تحدد اجهزة الرئاسة الموضوعات التى سيتم بحثها ..

ويرى المراقبون انه قد يجرى فى هذا الاجتماع بحث الوضع فى لبنان بعد الانفجار الذى اسفر عن اصابة خمسة من افراد الوحدة الفرنسية فى قوات الطوارىء الدولية فى الجنوب اللبنانى ..

■ ■ رفض الابتزاز ■ ■

واكد جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا من جانبه فى حديث عن الرهائن الفرنسيين فى لبنان ان موقف فرنسا يبقى موقفا لا ينطوى على نية الاذعان للابتزاز لكنه وقف تبذل فيه فرنسا كل مافى وسعها لتسوية هذه المشكلة المؤلمة ..

وقال شيراك فى حديث امام اعضاء اتحاد الفرنسيين فى الخارج فى بنية باريس لقد طلبنا عقد اجتماع مجلس الامن لاتخاذ الاجراءات الضرورية لتزويد هذه القوة بالوسائل اللازمة لها للقيام بمهمتها او تعديل هذه المهمة ..

■ ■ اتهام سوريا ■ ■

واشارت صحيفتان فرنسيتان لهما صلة وثيقة بحكومة جاك شيراك هما لوفيجارو وفرانس سوار امس باصبع الاتهام الى سوريا فى حوادث الاعتداء الدامية التى شهدتها باريس فى الايام الخمسة عشرة الاخيرة ..

واوضحت صحيفة لوفيجارو فى مقال بعنوان «الفخ السورى الثلاثى» ان هذه الاعتداءات «غريبة تماما عن الواقع الفرنسى» وان هذه الحوادث التى شهدتها باريس واحتجاز الرهائن الفرنسيين فى لبنان والهجمات على الجنود الفرنسيين فى قوة الطوارىء الدولية فى جنوب لبنان لابد وان وراءها «سلطة مهيمنة كى تتمكن من تحقيق الترابط بين جميع هذه العمليات » ..

واستطردت لوفيجارو قائلة ان «هذه القوة المهيمنة التى فشلت فى العام الماضى فى ان تصبح صاحبة الكلمة الوحيدة فى لبنان هى سوريا الواثقة تمام الثقة من استنادها الى القوة السوفيتية» ..

وقالت الصحيفة «ان معظم العناصر المعنية المتوفرة لديها تشير الى السوريين الذين يمسكون بخيوط الرقابة والسيطرة على العملاء الذين ينفذون العمليات فى باريس وبيروت والبقاع والجنوب اللبنانى» ..

■ ■ تورط سوريا ■ ■

فى نفس الوقت اشار «اندريه لاجوانى» احد كبار الزعماء الشيوعيين الفرنسيين امس الى امكانية تورط اسرائيل والمخابرات المركزية الامريكية فى حوادث الاعتداء التى وقعت فى فرنسا ..

وقال لاجوانى ينبغى البحث بطريقة طرح السؤال من المستفيد من هذه الجرائم فى الوقت الذى اعترف فيه ياسر عرفات مؤخرا بوجود اسرائيل ..

■ ■ تدخل الاسد ■ ■

وفى واشنطن ذكر «ادوارد ماركى» النائب الديموقراطى عن ولاية ماساشوستس ان ستة من اعضاء مجلس النواب الامريكى وجهوا امس رسالة الى الرئيس السورى حافظ الاسد يطلبون منه التدخل من اجل اطلاق سراح جميع الرهائن المحتجزين فى لبنان ..

وذكر النواب الامريكيون فى رسالتهم التى كلفت الخارجية الامريكية بتوصيلها الى الرئيس السورى «نعتقد انكم فى وضع يسمح لكم جيدا بالمساهمة فى الكشف عن شخصية المختطفين واطلاق سراح الرهائن» ..

والمح النواب الامريكيون الستة الى ان الرئيس السورى سبق ان ساهم فعلا فى اطلاق سراح رهائن امريكيين فى لبنان ..

وقالوا فى رسالتهم نأمل فى هذه اللحظات العصيبة ورغم الخلافات الكثيرة بين بلدينا ان يكون فى استطاعتكم مساعدتنا من اجل اطلاق سراح الرهائن الامريكيين وغيرهم فى لبنان ووضع حد للرعب والعنف الذى يتعرض لهما الابرياء ..

اضراب عام فى بيروت

وقد تم تنظيم اضراب عام فى بيروت الشرقية التى تسكنها اغلبية مسيحية امس احتجاجا على اغتيال كريستيان جريتر الملحق العسكرى الفرنسى فى بيروت فى الاسبوع الماضى وعلى الهجمات التى تستهدف الوحدة الفرنسية التابعة لقوات الامم المتحدة فى لبنان ..

اغلقت جميع المحال والبنوك والمكاتب الحكومية ابوابها كما اشترك عدد كبير من الزعماء السياسيين فى اجتماع اقيم لتأبين الملحق الفرنسى امس الاول وقد وصل الى بيروت امس سكرتير عام وزارة الخارجية الفرنسية مع زوجة الملحق الراحل وابنائه لنقل الجثمان الى فرنسا اليوم ..

■ ■ اشتباكات الجنوب ■ ■

وفى البقاع اصيب ثلاثة اشخاص بجراح نتيجة قذائف اطلقها جيش لبنان الجنوبى - الموالى لاسرائيل - على بلدة ميدون فى البقاع الغربى من مواقعه بالقرب من مرجعيون ..

ومن جهة اخرى اطلقت طائرات الهليوكوبتر الاسرائيلية نيران رشاشاتها صباح امس لمدة نصف ساعة على منطقة بحمر وميدون وقليا - ٩٤ كيلو مترا جنوب شرقى بيروت - واكد المراسلون ان مدرعات بجيش لبنان عبرت البقاع الغربى - حدود منطقة الحزام الامنى ووقع اشتباكات مع وحدة تابعة لجبهة المقاومة الوطنية اللبنانية التى اعلنت مسئوليتها عن معظم الاعتداءات المناهضة لاسرائيل منذ انسحاب الجيش الاسرائيلى فى ١٠ يوليو ١٩٨٥ ..

الدولة تتحمل نفقات المتوفين بالخارج من غير القادرين

يصدر قريبا قرار تشريعى بأن تتحمل الدولة كل أو بعض نفقات من يتوفون من العاملين أو المواطنين بالخارج بمراعاة تركة المتوفى ونفقات الجنازة ومنحة الوفاة المقررة فى قانون التأمين الاجتماعى .. وان يقتصر تحمل الدولة لهذه النفقات على غير القادرين .

تأمين أصحاب الاعمال لصاحب المعاش المبكر

أقرت وزارة التأمينات بأن صاحب المعاش المبكر الذى خرج من الخدمة قبل بلوغه سن المعاش من حقه ان يشترك فى نظام التأمين على اصحاب الاعمال بشرط الا يقل اجر الاشتراك فى التأمين عن ٦٠٪ من أجره الاخير قبل خروجه من الخدمة .

قرآن وسنة

للسائل الفاضل ج . م م ا- ويبدو أنه من طلاب الازهر أو طلاب التاريخ - موازنة خاطفة لا تخلو من طرافة ، بين ما أصاب البطريق القبطى «بنيامين» على يد قيرس الرومانى وما أصاب الامام أحمد بن حنبل على يد المعتصم العباسى وأخيه الواثق .

والحق أن هناك تشابها فى الموقفين ، ولكن لم يكن قيرس - وهو المقوقس - يمثل رحمة المسيحية وتسامح المسيح ، ولا كان المعتصم ومشايعوه يمثلون فكر الاسلام ولا سماحة الاسلام

وكان تعذيب ابن حنبل ومن عذبوا معه لانهم رفضوا القول بأن القرآن مخلوق ، وكان تعذيب البطريرك المصرى وصحبه لانهم رفضوا المذهب الملكانى ، وهو مذهب اخترعه الامبراطور هرقل ، عدل فيه عن فكرة اتحاد الناسوت واللاهوت فى ذات المسيح ، أو عدم اتحادهما وقال إنه يمثل وحدة الارادة ، ولم يقبل الكثيرون هذا الرأى ، وكان قبط مصر على المذهب اليعقوبى ، وأراد المقوقس - حاكم مصر أن يجبرهم عليه فاشتد فى عقوبتهم وتحول بعض القبط تحت هذا الضغط ، ولكن البطريرك «بنيامين» جمع القسس والقى فيهم خطابا حثهم فيه على التمسك بعقيدتهم حتى يأتيهم الموت ، ورأى انه لا منجاة من هذا العذاب الا الهرب الى الصحراء واللياذ بالجبال ، ففعل ذلك وفعله الكثيرون .

أما أشد العذاب فقد صب على أخيه «مينا» كان يوضع عاريا بجانب النار المتأججة ليتخلى من دينه أو يرشد من مكان أخيه . وقد تشقق جلده وسال دهنه ، ثم حمل فى كيس مملوء بالرمال الى البحر تهديدا له أن يرمى فى البحر اذا هو لم يذعن لما يطلبون ، ولما تكرر ذلك وهو لا يستجيب لهم ألقوا به فى البحر فمات غرقا .

أما الكنائس الارثوذكسية فحولت الى ملكانية ، وظل الاقباط يسامون سوء العذاب حتى رحمهم الله ببنى اسماعيل اذ قدم عمرو بن العاص الى مصر فى هذه الظروف ، فأعلن مع انتصاره حرية الدين وإعادة الكنائس القبطية والمعابد اليهودية الى ما كانت عليه ، فعاد «بنيامين» ورجع القسس والاساقفة المختفون ، يمارسون عباداتهم كما يريدون .

وهكذا كان فتح المسلمين برا وبركة على المصريين .

د . عبد الجليل شلبى

صحة قرار الفصل قبل انتهاء فترة الاختبار

قضت المحكمة الادارية قطعيا بأنه لا الزام على جهة الادارة فى ان تتريث حتى انتهاء فترة الاختبار قبل البت فى صلاحية العامل .. لانها تملك تقدير ذلك فى أى وقت خلال تلك المدة متى توفرت لها عناصر هذا التقدير .. واذا لم تستطع ذلك .. فيكون لها التريث حتى نهاية المدة .

واضافت انه لايعيب القرار الصادر بفصل العامل تراخى جهة الادارة فى اصداره لبعض الوقت بعد انتهاء فترة الاختبار .. لانه ليس فى نصوص القانون مايوجب صدور قرار الفصل ذاته قبل انتهاء فترة الاختبار .. طالما ان عدم الصلاحية تقررت فعلا خلال تلك الفترة .

هكذا امثلة للأصل



مذيعو صوت العرب فى ٨ دول عربية

تسافر بعثة اذاعية من شبكة صوت العرب أول الشهر القادم الى مجموعة من البلاد العربية لعمل تسجيلات لبرامج دورة اكتوبر وقرر أمين بسيوني رئيس الشبكة سفر حمدى الكنيسى الى السعودية ودولة الامارات .. ونجوى ابو النجا الى الكويت والاردن ومحسن عرفة الى كل من العراق وقطر وكامل القلى الى الصومال وجيبوتى ..

أمين بسيوني



احمد زكى , والشمبانزى (دلال) فى لقطة من فيلم « اربعة فى مهمة رسمية »

من الاستديوهات :

« دلال » تعض احمد زكى وهو فى « مهمة رسمية »

●● داخل استوديو مصر يتم حاليا تصوير فيلم (اربعة فى مهمة رسمية) لخراج على عبد الخالق بطولة احمد زكى ، نورا ، رأفت فهيم ، محمد السقا وثلاثة وجوه جديدة ، الشمبانزى دلال وحمار وماعز ..

– تدور قصة الفيلم حول (شحاته) الموظف باحدى المصالح الحكومية بالاقصر ، يصطحب معه الى القاهرة ثلاثة حيوانات – شمبانزى ، حمار ، وماعز هى كل ثروة قرداتى متوفى ليتم تسليمهم لبيت المال القاهرة .. ومن خلال رحلته معهم تحدث العديد من المفارقات والاحداث المضحكة ..

●● عن الفيلم يقول المخرج على عبد الخالق .. هذا هو الفيلم الثانى الذى يجمع بينى وبين احمد زكى بعد (شادر السمك) وهو ايضا الفيلم الاول لى وله الذى يمكن تصنيفه داخل الاطار الكوميدى الاجتماعى الذى يعتمد على كوميديا الموقف من البداية للنهاية .. فافلامى الستة عشر السابقة جميعها افلام غير كوميدية وانما يتخللها كم من الضحك ..

● ما هو الاطار الجديد الذى تعتقد انك وضعت فيه كلا من احمد زكى ونورا ؟

– الشخصية .. فاحمد زكى ، يؤدى دورا جديدا عليه ، دور موظف بسيط تعود على الحياة الوظيفية طوال عشر سنوات يعانى فيها من عدم اتزان الشخصية والكبت ، وطوال الفيلم لايرتدى سوى زى واحد يناسب الشخصية ، واثناء رحلته للقاهرة بصحبة مجموعة الحيوانات التى يمثل امامها ومعها للمرة الاولى ، ويواجهون جميعا المجتمع القاهرى وتحدث مفارقات ضاحكة بينهم ، واعتقد ان هذا جديد تماما بالنسبة لاحمد ، اما نورا فهى تقدم دور بنت بلد صاحبة عربخانة ، مظهرها الشرس لتواجدها وسط عدد من العربجية ينشوء علاقة مؤثرة بينها وبين احمد زكى .

● والتعامل مع الحيوانات ، كيف تراه ؟

– صعب بدرجة كبيرة ، فالتعامل مع كائن صعب ان نخلق معه لغة حوار ، واذ كنت اعترف بان هناك قدرا كبيرا من المسالمة من جانب الحمار والماعز فهم يطيعون وينفذون الاوامر ، اما الشمبانزى دلال فلديها احساس بالنجومية وتضطر الى الخضوع احيانا لمزاجها الشخصى ، ففى احيان كثيرة ترفض التصوير مهما بلغت اساليب ارضائها دلع ، ضرب ، اطعام ، فهى تحب بشدة الكريز والكمبوت ، فاذا كانت غاضبة واحضرناه لها تعزف عن اكله وترميه .

● واذا اجبرت على العمل ..

– تكون النتيجة عض احمد زكى ، فهو الوحيد الذى يتعامل معها بشكل مباشر ، وانا اتذكر ان اول يوم دخلت فيه البلاتوه – وكان سبق التصوير فى الاقصر – خافت من الاضاءة والزحمة ورفضت العمل تماما وجرحت احمد زكى فى اذنه ، وهذا ماحدث ايضا فى اول يوم تصوير خارجى ، اصيبت بحالة هياج شديد واوقفنا التصوير ..

● لماذا قبلت هذا العمل رغم صعوبته ؟

– الموضوع جديد ، لم يقدم من قبل ، فيه جرأة وطرافة رغم انى اذكر ان احدى اللقطات اعيد تصويرها ١٧ مرة .

● ماذا اردت ان تقول من خلاله ؟

– اردت الاشارة الى السلبيات التى تملأ حياتنا بشكل غير مباشر ، فى اطار ظريف يجمع بين الكلمة الجادة والاسلوب الجذاب للمتفرج من خلال الصور الحياتية التى يتعرض لها الفيلم ..

● وماذا تتوقع للفيلم ؟

– اتوقع له نجاحا غير قليل فى ظل ظروف السينما المصرية الحالية ، وفى نفس الوقت اتوقع للشمبانزى مستقبلا فنيا فهى الوحيدة من بين الثلاثة حيوانات التى عملت معنا بعقد !

● ما الذى يخيفك من ايام التصوير القادمة ؟

– التصوير الخارجى ، والحالة التى ستكون عليها دلال ، فالجمهور يجتمع حولنا اثناء التصوير ويثيرها بمعاكساته فتصاب بحالة هياج ، وقد تصيب احمد زكى ، بالاضافة الى الوقت الطويل الذى يستغرقه التصوير الخارجى .. وفعلا (عضت) احمد زكى .



نورا

■—■—■—■—■

مشاكل الدراسة .. يحلها تليفون الشرق الاوسط

من الواحدة ظهر اليوم الاحد ولمدة ساعة اذا كان لديك مشكلة استفسار فى شئون التربية والتعليم والالتحاق بالمدارس تستطيع الاتصال باذاعة الشرق الاوسط على تليفون رقم ٧٥٩١٢٦ ليرد عليك وكيل وزارة التربية والتعليم لمحافظة الجيزة محمد زكى الشيتى .. الردود والمكالمات تستمع اليها فى برنامج (مسئول على التليفون) تقديم ناريمان الجوهرى .

■—■—■—■

مع قراء كل الفنون

ملابس آثار الحكيم

●● تحية للفنانة آثار الحكيم التى تعرف كيف تختار ملابسها لتلائم الشخصية التى تلعبها .. مما يؤدى الى تعايش المشاهدين معها ..

اشرف شتيوى
منشية الصدر – القاهرة

ع الرصيف

● خسرنا الفنان جلال الشرقاوى فى الاخراج وفى التمثيل بعد مسرحية (ع الرصيف) !!

اشرف سعيد
القاهرة

دفاعا عن جيل جديد :

نكمل المشوار .. ولا نقعد جنب الدار !!

كتب : سامح عبد الحميد

هذه ليست شكوى فنان جديد .. ولكنها انطباعات اقرب الى الاتهام للمنتج والمخرج الذى مات الحس الفنى عنده مبتعدا عن اكتشاف الوجوه الجديدة مفضلا دائما تعبير (نجم الشباك) ..

●● اسمه (حسن العدل) شارك فى افلام (الطوق والاسورة) و (الوداع يابونابرت) و (اليوم السادس) وعرفه جمهور المسرح فى (عملية نوح .. والايام الصعبة .. والمهاجر .. ومجنون ليلى .. واخيرا فى (السبنسة) ..

يقول حسن العدل .. معظم اعمالى اقدمت فيها ادوارا مختلفة وبشكل جيد بشهادة من اعمل معهم .. ولكن لست ادرى لماذا لايجد فنان اليوم التشجيع .. ام ان هناك عوامل اخرى يجب توافرها فى فنان اليوم حتى يتقدم للامام .. لماذا لايسعى المخرجون والمنتجون لمشاهدة الاعمال الجديدة واكتشاف الجيد منها .. وتأييد وتشجيع فنان جديد على الطريق .. ونيابة عن جيل جديد اقول (نكمل المشوار) ولانقعد جنب الدار ..؟!!



حسن العدل

ظل او نور

لا حول ولا قوة الا بالله ..

هل تعطلت أجهزة الارسال والاستقبال بين وزارة الثقافة المصرية وسفارتنا فى اسبانيا ؟ ام ان المسئولين هنا يرسلون على موجة والمسئولين هناك يستقبلون على موجة أخرى ..؟!

ما سمعناه فى مصر من أفواه المسئولين شىء وما حدث وشاهدناه فى اسبانيا شىء آخر ..

وكل مسئول او شبه مسئول يتحدث معك على أنه ضحية الاخرين والنتيجة ان يتحمل الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة فوق طاقته ويستخدم علاقاته الوثيقة بالمسئولين الاسبان لتحقيق جزء من أحلامه وامانيه لتقديم الفن المصرى الرقص والغناء والموسيقى والفن التشكيلى والكتاب .. ولكن على اعصابه ؟

اتمنى ان يعقد اجتماع على كل المستويات لتوحيد موجات الارسال والاستقبال بين اجهزة الثقافة هنا والاجهزة المصرية المماثلة فى كل دول العالم ويكون الهدف مصر اولا ..

لقد كنا جميعا فى مهرجان الشباب بمورسيه (الاندلسية) .. بلا حول ولا قوة حتى حضر وزير الثقافة المصرى ووضع بعض النقط فوق الحروف وعادت الفرق المصرية قبل موعدها ..

حسن عثمان

مصر للطيران .. الاولى والنصر للسيارات الاولى مكرر

اعلنت نتيجة مسابقات اتحاد الشركات المسرحية السنوية التى اقيمت على مسرح اسماعيل ياسين بالاسكندرية ..

– فازت بالمركز الاول فرقة مصر للطيران بمسرحية (المهزلة الارضية) ليوسف ادريس .. وفازت بنفس المركز (مكرر) فرقة شركة النصر للسيارات بمسرحية (روض الفرج) للدكتور سمير سرحان ..

●● رأت لجنة التحكيم ان مستوى العرضين متساو تماما من حيث الجودة والاداء وكافة ادوات العرض المسرحى .

●● فاز ممثلو مصر للطيران بالمركز الاول .. والنصر للسيارات بالمركز الثانى ..

– صرح بذلك محمود عزمى عضو لجنة التحكيم ..



حسن مجدى

وجه تحت الضوء

حسن مجدى صوت جديد من بنها يخطو أولى خطواته فى طريق الغناء سجل أول أليوم له (ليه تخاصمنى) تأليف احمد مجدى وقطب أمانى وجورج أنور وتلحين حسن فوزى ومحمود رضا .

حسن مجدى (٢٤ سنة) طالب بمعهد الموسيقى العربية ويعمل مشرفا فنيا بكلية تربية بنها مثلة الاعلى الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب .

■—■—■—■

● إخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

فى منتصف الليل يلتقى عمر بطيشه مع الاقتصادى د . حازم البلاوى الذى يقدم رؤية اقتصادية لصورة مصر المعاصرة فى برنامج (شاهد على العصر)

صوت العرب

تقدم رباب البدراوى وأسرة المنوعات فى منتصف الليل برنامج (سهرة الاحد) عن النيل تتناول فيها د . نعمات أحمد فؤاد والاثرى ناصف حسن والشاعر مصطفى عبد الرحمن الحديث عن النيل وأثره على الحضارة المصرية القديمة .

الشعب

بمناسبة العام الدراسى الجديد تقدم فتحية القناوى ٩,٣٠ مساء حلقة خاصة من برنامج (مهرجان الاغانى) تتضمن اغنيات لسعاد مكاوى – نور الهدى – أم كلثوم .

القرآن الكريم

١١,٣٠ مساء عن العبادة والعمل فى الاسلام يتحدث د . فؤاد العقلى فى برنامج (حديث المساء) .

خبر وراء خبر

●● يبدأ – غدا – عرض المسرحية الغنائية – الشاطر حسن – لفؤاد حداد ومتولى عبد اللطيف بمركز شباب المنيل .

المسرحية من إعداد واخراج : بسمة الصيتى – صالح سعد وأشرف على الموسيقى محمد فريد . ويقوم بالتمثيل والغناء : أمانى ابراهيم – عبد العزيز بدير – لبنى ونس – ناصر عراقى – هالة جلال – هند مصطفى – وجيه عجمره .

●● بعد عودة ليلى طاهر من باريس يستأنف المخرج ثروت الاقندى بروفات المسلسل التليفزيونى (شىء ما فى الماضى) ليصوره خلال الاسبوع القادم يشترك فى البطولة ابوبكر عزت وهناء ثروت وامال رمزى ورجاء حسين وحسن مصطفى وصابرين واشرف سيف .

بوسى .. والثأر فى (حقد امرأة) !

تكمل المخرجة نادية حمزة الاسبوع القادم باستوديوهات السينما تصوير فيلمها الجديد (حقد امرأة) انتاج محمد رسلان وبطولة : بوسى ، أحمد زكى .

الفيلم قصة وسيناريو وحوار : محمود الطوخى .. ويعالج مشاكل الثأر فى الصعيد والتى لا تنتهى مهما بلغ مستوى أفرادهم الثقافى ، وذلك من خلال طبيبة مخطوبة لمهندس تكتشف بعد ذلك ان والد المهندس قاتل والدها .. ليتحول حبها الى حقد يطالبه بالثأر !.

بوسى

القناة الاولى

الفترة الصباحية :
تنفيذ المخرج : حسين السيد
تقديم : المذيعة سعدية مصطفى
محررة البرنامج : جانيت جميل

١١,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (آل عمران) تلاوة الشيخ د . أحمد نعينع
١١,٠٦	عرض سريع للبرامج
١١,٠٧	برنامج (الصحافة تقول) وتعرض فيه الاخبار المحلية والعالمية التى نشرت فى صحف اليوم
١١,١٧	برنامج المرأة (ست البيت) تقديم : هناء مصطفى واخراج : ماثر عطية .. البرنامج يقدم اليوم طريقة عمل بعض الاطباق التى تصلح لافطار الاطفال قبل الذهاب الى المدرسة .
١١,٢٧	برنامج الاطفال (مع الاصدقاء) تقديم : منى عبد المقصود واخراج : فريال عاشور ويتضمن المعلومة والتسلية والسلوكيات حيث يعرض فيلم عن (القاطرة البخارية) ومسابقة من مسابقات البرنامج الالمانى (تولى ماتش) وفيلم بعنوان (انيس فى بلاد العجائب)
١١,٤٨	أذان الظهر ومن اقوال الرسول
١١,٥٢	النشرة الاخبارية الاولى
١٢,٠٣	الحلقة الرابعة من المسلسل العربى المعاد (الف ليلة وليلة) بطولة : نجلاء فتحى – حسين فهمى واخراج : عبد العزيز السكرى غناء سميرة سعيد .
١٢,٣٤	برنامج (الدين المعاملة) المتحدث : كمال الشورى حول موضوع (هجرتنا اليوم هجرة نفوس وضمائر) البرنامج اخراج : فاروق امين
١٢,٤١	ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة :
تنفيذ المخرج : السعيد عطية وتقديم : المذيعتان : سوزان حسن – فريدة الزمر

٤,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الروم) تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع
٤,٠٦	عرض سريع لبرامج وفقرات هذه الفترة
٤,٠٧	برنامج (عالم الرياضى) تقديم : هشام رشاد واخراج : ابراهيم لطيف .. حلقة اليوم خاصة عن النشاط الرياضى بدورة الشركات التى تقام بمدينة الاسكندرية فى العاب كرة اليد – الهوكى – التجديف ..
٤,٤٢	برنامج (عالم السيرك) اخراج : عواطف ابو جبل يتضمن فقرات اكروبات من السيرك العالمى وفقرة لالعاب الكلاب .
٤,٥٧	برنامج الاطفال (اصدقاء فى كل مكان) تقديم : عفاف الهلاوى واخراج : عبد الفتاح محمد حلقة عن انتهاء النشاط الصيفى للطلائع بنادى الصيد واستعراض للنشاط الفنى الثقافى للطلائع هناك
٥,٢٣	برنامج الريف
٥,٤٩	اعلانات
٥,٥٤	آذان المغرب ومن اقوال الرسول
٦,٠٠	الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن نشرة الاخبار رسالة الاردن
٦,٢٥	برنامج الشباب (مع الشباب) تقديم : احمد مختار واخراج : فوقية امام يتناول البرنامج جهود الشباب فى محافظة القاهرة للحفاظ على نهر النيل ونظافة شواطئه والعمل على توعية الجهود للمحافظة على مياهه من التلوث ولقاء مع اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة فى حديث حول خطته للاستفادة من جهود الشباب فى هذا المجال ولقاء مع الشباب الذى شارك فى هذا المشروع وآرائهم .
٦,٤٠	برنامج (دنيا السياحة) تقديم : منيرة كفافى واخراج : حسن الصغير حلقة اليوم عن نهر النيل بمناسبة الاحتفال بعيد وفاء النيل ويلتقى البرنامج مع نقيب الصحفيين الاسبق حافظ محمود واللواء منير محيسن نائب وزير الداخلية ومدير شرطة المسطحات المائية .
٧,٠٠	اعلانات
٧,١١	آذان العشاء ومن اقوال الرسول
٧,١٥	متابعة الاعلانات
٧,٢٢	الحلقة السادسة عشرة والاخيرة من المسلسل العربى (بلاغ للنائب العام) قصة وسيناريو وحوار منى نور الدين واخراج : حسن سيف الدين بطولة : كرم مطاوع – هالة فاخر – زوزو نبيل – هدى رمزى – شريهان – محمد عبد الجواد – سامى العدل – محمد كامل – رجاء الجداوى
٨,٢٣	تنوية عن المسلسل العربى الجديد الذى يبدأ غدا بعنوان (هروب من السجن الصغير)
٨,٢٦	اعلانات
٨,٢٩	برنامج (جولة الكاميرا) تقديم : هند ابو السعود واخراج : شفيق حنين وتقدم فى حلقة اليوم لقطات طريفة ومثيرة وغريبة فى الطبيعة من حولنا
٩,٠٠	الفترة الاخبارية الاخيرة
٩,٥١	السهرة مع الفيلم العربى (نهر الحب) بطولة : فاتن حمامة – عمر الشريف – عمر الحريرى – زهرة العلا – ثريا فخرى والطفل وجدى العربى واخراج : عز الدين ذو الفقار يروى الفيلم قصة الفتاة نوال التى تتزوج من الباشا طاهر برغم الفارق الكبير بينهما فى السن وذلك حفاظا على مستقبل شقيقها ممدوح الذى يعمل فى دائرة الباشا ويسىء طاهر معاملة نوال وترغب هى فى الانفصال عنه لكنه لا يوافق وتحاول تحمل حياتها معه من اجل ابنها الوحيد ويطاردها حلم بانها سوف تموت فى حادث قطار ويظل ابنها ينادى عليها وترتبط نوال بقصة حب مع الضابط خالد الذى يحارب فى الجيش ويعلم الباشا طاهر بعلاقته مع نوال ويوافق على ان يقيما علاقتهما بعيدا عن اعين الناس خوفا على مركزه الاجتماعى خاصة فى ايام الانتخابات للبرلمان ويفوز طاهر باشا بالانتخابات ويقرر ان يمنع نوال من رؤية ابنها ويتحقق الحلم الذى طاردها وتموت تحت عجلات القطار بعد ان فقدت حبيبها خالد
١٢,١٦	برنامج (صحافة وانباء) ويعرض الاخبار التى نشرت فى صحف الغد ونشرات وكالات الانباء المحلية والعالمية
١٢,٢٦	القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الرحمن) تلاوة : الشيخ محمد بدر حسين
١٢,٣٣	ختام السهرة والسلام الوطنى .

سهرتك غدا مع شريط الذكريات للدكتور عبد العزيز القوصى

القناة الثانية

١٠,٠١	برنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ أحمد الرزيقى .
١٠,١٥	(لقاء الاطفال) تقديم كاميليا العربى واخراج محاسن شعبان .
١٠,٥٨	حلقة طويلة من المسلسل الامريكى (الوادى الكبير) بطولة ريتشارد لونج – لى مارجورز واخراج فيرجيل فوجل تدور احداث الحلقة حول وصول والتو دينيد لمقابلة رئيس العمال باركلى للعمل بالمزرعة وما ان يبدأ العمل بها حتى تحل عليه الكوارث
١١,٤٩	برنامج (نجم ولعبة) تقديم الهام فراج واخراج هدى مصطفى لقاء اليوم مع حسن امين مدير عام استاد القاهرة .
١٢,١٨	الفيلم الاجنبى (سر جزيرة الدماء) بطولة بيل اوين – جاك هدلى واخراج كونتم لورنس . تصاب الطائرة التى تستقلها السيدة الانجليزية فتسقط بمظلة فى قرية يحتلها اليابان ويجدها احد الضباط مغشيا عليها فيتولى رعايتها ويأخذها مع الاسرى ويخفيها بينهم فى معسكر ويطلق عليها اسم جيل وتروى السيدة الى قائد الاسرى قصتها وترشدهم الى المواقع الهامة بالقرية
١,٤٢	برنامج (فى رحاب الله) تقديم الشيخ مهدى عبد الحميد واخراج احمد الشناوى موضوع الحلقة (منهج الاسلام فى حفظ توازن الانسان) مع ضيوف البرنامج د . محمد سيد طنطاوى – د . سمير عبد الجواد .
٢,٠٩	دعاء ونداء لعلى الحجار .
٢,١٥	برنامج (لكل الناس) تقديم مصطفى العتانى واخراج محمد ابو بكر عبد الهادى . وحلقة اليوم عن اطفال الانابيب .
٢,٣١	الفيلم العربى (لسانك حصانك) بطولة – شادية – كارم محمود – السيد بدير واخراج عباس كامل .
٤,٢٩	برنامج (لك ولاسرتك) تقديم ماجدة رشيد واخراج سعاد عبد الغنى حول موضوع طرق لعلاج البشرة الجافة والدهنية .
٤,٤٦	برنامج (عصر العلم) تقديم : د . فرخندة حسن واخراج ابراهيم عكاشة حلقة اليوم عن احدث الالات الزراعية
٥,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠	برنامج (جولة الفنون) تقديم مديحة كمال
٦,١٠	الحلقة (٣) من المسلسل العربى (الجسر) قصة وسيناريو وحوار مصطفى بركات واخراج محمد عبد السلام بطولة محمود المليجى – عزت العلايلى – ليلى طاهر – ليلى علوى – احمد بدير – انعام سالوسة – انور اسماعيل – احمد نبيل .
٦,٥٦	برنامج (فى الطريق اليك) تقديم سلوى عاصم واخراج مهدى القماطى ويلتقى البرنامج مع المخرج فهمى عبد الحميد حول اول مسلسل للاطفال يقوم باخراجه .
٧,١١	الاشارة لحلول موعد آذان العشاء .
٧,١٢	حلقة طويلة من مسلسل WHIJ KIDS بطولة ماكس جيل – توپاركر واخراج جورج بيمرى يتعرض عالم الاحياء الملكية دكتور (هارنجتون) لمحاولة قتل وتنقلب سيارته التى كان يستقلها ولايتم العثور عليه لاحيا ولاميتا فى موقع الحادث ويتولى فارلى البحث عنه حتى يعثر عليه حيا ويخبره بانه مطارد من العصابة التى تريد الاستيلاء على الدرفيل (صوفى) .
٧,٥٩	برنامج (خمسة لصحتك) تقديم د . جلال البطوطى مستشار امراض النساء والتوليد فى حديث عن التلقيح الصناعى . البرنامج اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,٠٤	النشرة الجوية
٨,٠٨	برنامج (فى مثل هذا اليوم) تعليق احمد فؤاد معاذ واخراج محمد النشار .
٨,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣١	المسلسل الاجنبى SHOJUN الجزء الاول من الحلقة الاولى بطولة ريتشارد تشامبرلين – الان بادل واخراج جيرى لندن فى عام ١٩٥٨ قاد البحار بلاك نورثون الانجليزى سفينة ليكتشف مناطق جديدة وتقوم عاصفة مما يجعله يضل الطريق .
٩,٣٣	برنامج (العالم يغنى) تقديم حمدية حمدى واخراج سمير رويبل ويقدم مجموعة من احدث الاغنيات الاجنبية
١٠,٢٤	برنامج (خمسة سياحة) تقديم جانيت فرج واخراج مصطفى الازرق حلقة اليوم عن الغردقة وشواطئها
١٠,٣٢	السهرة مع الحلقة الاجنبية الطويلة سيمون وسيمون بطولة جيمسون بركرز – انيل بارث واخراج جورج الان يتم اتهام المخبرين سيمون بتهم عديدة منها اقتناء سيارة لايملكانها ويتم التحقيق فى الاتهامات وتشهد سيدة تدعى كيت بانها لجأت لهما ليستردا لها مبلغ التامين الخاص بحياة زوجها والتى ترفض الشركة صرفه لها ولكنهما يتأكدان من ان زوجها قد توفى فى سيارته ويقوما بالتحرى ويتوصلان الى ان القاتل يدعى ارماند وقد استطاع هذا القاتل جمع مبلغ نصف مليون دولار ويخفيها فى احد القوارب
١٢,٠٧	احداث ٢٤ ساعة
١٢,٣٢	القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الاعراف) تلاوة الشيخ محمد حماد .

سهرتك غدا مع فيلم فرنسى

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة (البينة) تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى
٥,٠٦	نشرة الاخبار
٥,١١	كارتون للاطفال تنفيذ مسعد فودة
٥,٢١	أ – ب شعوب العالم
٥,٣٦	الناس والقانون تقديم جمال ابو على
٥,٤٦	برنامج ريبورتاج تقديم سونيا كمال واخراج : منال خورشيد
٦,٠٥	علم وفن
٦,١٨	دليل المشاهد
٦,٢٨	علم ومعرفة
٦,٥٠	اضحك مع تنفيذ سميحة نصحى
٧,٤٥	نشرة الاخبار المحلية
٨,٠٥	الكاميرا تطرق بابك
٨,٣٥	غدا تقول الصحافة
٨,٤٥	القرآن الكريم ما تيسر من سورة (المؤمنون) تلاوة الشيخ محمود عبد الحكم
٨,٤٨	ختام

موسيقى وغناء

الموجة الجديدة

ينفرد المغنى الشاب حميد الشاعرى – الذى يقيم فى القاهرة منذ سنوات – بصوت ذى نبرة ولهجة مميزة لاتخطئه الاذن .. صوت يتسلل بهدوء الى وجدان من يسمعه ويمس مشاعره .. وهو لا يغنى فقط وإنما يلحن ويوزع ويعزف على الجيتار أى انه فنان شامل

تنتمى اغانيه الى – ما يمكن ان نسميه – الموجة الجديدة فى الاغنية المصرية وهى موجة شابة تقدم نوعا مختلفا .. فالكلمات لا تنحصر موضوعاتها فى الحب بشكله التقليدى وانما تتعدد وتتنوع لتعبر عن اهتمامات الانسان بصفة عامة والشباب بصفة خاصة من خلال مفردات وتراكيب وصور حديثة .. والالحان تجمع بين القديم (الاصيل) والحديث (المعاصر) فى قالب هارمونى – يمـزج بينهمـا تناغم جميل – تستشفيه الاذن أما الاداء فهو لا يعتمد على حلاوة الصوت وقوته وإنما على تميزه وقدرته على التعبير وقربه للشباب

اعجبنى فى الالبوم الجديد لحميد الشاعرى (أكيد) الذى يضم تسع اغنيات كتبها صلاح الشيخ وعبد الرحمن ابو سنة والاخوين المقرى ومجدى خفاجه ونفذتها موسيقيا فرقة المزداوية (شريف فرنسيس وماجد يحيى واسماعيل الوحش) اعتماده على الفن الشعبى فى منطقة شمال افريقيا عامة وصياغته فى موسيقى حديثة تجذب الانتباه لاول وهلة ويسهل ترديدها

اعجبنى ايضا استضافته لاربعة من زملائه الشبان (محمد منير وعلاء عبد الخالق وحنان وسوزان) يشتركون معه فى الغناء بما اثرى الالبوم

اتمنى ان تهتم اجهزة الاعلام الرسمية (الراديو والتليفزيون بهذا الصوت الشاب وزملائه وتمنحهم الفرصة لتقديم فنهم ولتترك الحكم للجمهور صاحب الرأى الاول والاخير !

أشرف سويلم

عفاف راضي تعود للغناء بالحان جديدة للطويل !

الفيلم الغنائى ينجح أكثر .. ولكن !

كتب – صلاح عبد الغنى

عفاف راضى من انجح الاصوات المصرية التى ظهرت فى السنوات الاخيرة واثارت جدلا كبيرا بين الجمهور والنقاد الذين اتهموها فى البداية بانها لا تعرف الا الغناء – الاوبرالى – لكنها سرعان ما اكدت قدرتها على اداء كافة الالوان الغنائية : الشعبيـة والعاطفيـة والوطنية ، كما شاركت فى المسرح والسينما باعمال غنائية قليلة ولكن ناجحة .. والى جانب هذا كانت حريصة على تنمية ثقافتها الموسيقية فلم تكتف بتخرجها فى معهد الكونسرفتوار وتعيينها معيـدة به بل واصلت المشوار حتى حصلت مؤخرا على الماجستير

● ● فى لقاء سألتها عن مشروعاتها بعد الماجستير فقالت :

– التقى هذه الايام بالملحن الكبير كمال الطويل لاعداد الحان عاطفية ووطنية جديدة أعود بها إلى ممارسة نشاطى بعد توقف حوالى ستة اشهر !

● ● وعن اللون الغنائى الذى (يرتاح) له صوتها والملحنين الذين استفادت منهم .

– قالت اجد نفسى فى كل الالوان وقد تعاملت مع كبار الملحنين كمال الطويل ومحمد الموجى وبليغ حمدى ومنير مراد وبلا شك استفدت من خبرة كل واحد منهم .

● ● لماذا لم يحقق شريط الاطفـال الثانـى (سوسة) نفس نجاح الشريط الاول ؟

– الشريط الاول احدث ضجة كبرى لانه كان اول شريط غنائى للاطفال منذ اغانى محمد فوزى وبالنسبة للشريط الثانى فلا تستطيع الحكم عليه الان لان عمره فى السوق قصير !

● تجربتك الاولى فى السينما (مولد يا دنيا) كانت ناجحة فلماذا لم تتكرر ؟

– للاسف الفيلم الغنائى يكاد يكون انقرض لارتفاع تكاليف انتاجه .. الفيلم العادى يتكلف اكثر من ٣٠٠ الف جنيه فما بالك بالفيلم الغنائى الذى يحتاج الى ضعف تكاليف الفيلم العادى .. أما القول بان الجمهور لا يقبل على هذه النوعية من الافلام فهو غير صحيح لانى اعتقد بان الفيلم الغنائى ينجح اكثر لان المتفرج يستطيع ان يشاهده اكثر من مرة دون ملل

● ● ويماذا تفسرين فشل اخر فيلمين عرضا وهما (درب اللبانـة) ، (وحكايـة فى كلمتين) ؟

– لانه لم تتوافر فيهما مواصفات الفيلم الغنائى واهمها وجود قصة بسيطة تتخللها اغانى تخدم الموضوع وتضيف اليه .. مثلا الفيلم الثانى كان عبارة عن اغانى تتخللها بعض مشاهد تمثيلية !

● ● وعن الاصوات الجديدة والفرق الغنائية :

– قال الاصوات الجديدة «بعضها كويس» اما الفرق فلم تضف شيئا للاغنية المصرية ربما لان الجمهور تعود على سماع صوت المغنى المنفرد وربما لان هذه الفرق تفتقر الى صوت جيد قادر على التواصل مع الناس وربما ، ايضا تكون الالحان بعيدة عن الجمهور .. ومازالت هناك فجوة كبيرة بين هذه الفرق والجمهور !!

عفاف راضى

* * * * *

(أصدقاء الموسيقى)

ايناس عبد الستار — سيد أحمد

● ● ايناس عبد الستار عبد الله
– (٢٠ عاما) طالبة بادلب انجليزى
– قنا – شارع ٢٣ يوليو – عمارة لوكس (د) – شقة (٥) .

● ● سيد احمد علام
– (١٨ عاما) – طالب
– ٦ حارة الشيخ مبروك – شارع جزيرة بدران – شبرا .

● القـراء يكتبـون ●

هـل تعلم ؟ :

● أن المغنى الامريكى المعروف باسم «برينس» اسمه الحقيقى روجـرز نيلسون اما (برينس) فهو نسبة لاسم الملهى الليلى الذى كان يعمل فيه والده عازف البيانو

● ان فريق «البيتلز» انفصل نهائيا فى ١٠ ابريل ١٩٧٠ وان اخر اسطوانة صدرت له فى ٦ مارس من نفس العام بعنوان (LET IT BE)

● ان المغنى البريطانى بول يانج بدأ حياته عازفا لآلة الباص مع فريق غير معروف يدعى (Q—TIPS)

من الصديقة – أميـرة لمعـى – العجوزة)

● ويقترحون ●

● اقترح تخصيص مساحة صغيرة من صفحة (موسيقى وغناء) لنشر آراء القراء وتعليقاتهم على الاغانى الاجنبية الحديثة او اغانى المطربين الشبان المصريين :

(مصطفى فكرى سعودى – كلية الاعلام)

المحرر : نرحب بنشر أى كتابات صالحة تصلنا من الاصدقاء فهذه الصفحة منكم ولكم !

(TOP 10)

IN BRITAIN :

1. (1) Don't Leave me This Way. Communards
2. (3) We Don't Have To. Jermaine Stewart
3. (5) Glory of Love. Peter Cetera
4. (8) I Just Died in Your Arms. Cuthin Crow
5. (2) I want To Wake Up With You. Boris Gardener.
6. (13) Worry Up. Cameo
7. (4) Rage Hard. Frankie Goes to Hollywood.
8. (6) Holiday Ran. M.C. Meka J. & D.C Seven
9. (15) Walk This Way. Ron D.M.C
10. (16) Born In My Side Eurythmics

وعـادت فـرقة ام كلثـوم من مهـرجان اسـبانيا قبـل موعـدهـا ..!؟

قالت الدكتورة لبندا فتح الله عميدة المعهد العالى للموسيقى العربية بعد عودتها من مهرجان الشباب الذى اقيم فى مورسية بمدريد قالت المهرجان كان ناجحا وان كان لى بعض التحفظات على اشتراك مصر بفرقة ام كلثوم للموسيقى العربية .. لاننا نقدم موسيقى التراث المصرى وانسب مهرجان نشارك فيه هو مهرجان الكورال .. وماقدمته الفرقة نجح على كل المستويات واستقبله ضيوف المهرجان بترحاب وان كانت من موسيقى التراث التى لا يتناسب ايقاعها مع الموسيقى الشعبية

فى هذا المهرجان لاحظت ان ملابس الفرقة لاتتناسب مع مستوى الفرقة؟

بعد مشاهدتى للاهتمام الشديد بالملابس فى الفرق الاسبانية افكر بجدية فى اعداد ملابس جديدة للفرقة تتناسب مع المناسبات العالمية وان كانت الاعتمادات المالية تقف كثيرا حائلا دون تنفيذ ما نحلم به او ما نتمناه من حسن المظهر . ولكنى سأبدأ باعداد التصميمات تمهيدا للتنفيذ

لماذا عادت الفرقة قبل موعدها ..؟

كان مقررا تقديم عرض للفرقة على احد مسارح مدريد .. ولكن الغى العرض عندما علم الدكتور هيكل بان المسارح مشغولة ببرامج اخرى ولم يكن امامنا الا تقديم العرض فى صالة (ديسكو) وهى لا تليق بفرقة ام كلثوم التى قدمت عرضها فى العام الماضى على مسرح الملك وهو المسرح الاول فى اسبانيا واضطرت الفرقة للعودة دون ان تشارك فى الحفلات المقررة لها بمدريد .

د . لبندا فتح الله

لهـواة التسـجيل

يذيع برنامج (العالم يغنى) فى فترة التسجيلات الليلة لاول مرة أغنية « Aview To Akill » لفريق دوران . دوران التى قدمها الفريق فى فيلم جيمس بوند الاخير الذى يحمل نفس الاسم .

بالاضافة الى أغنيات لفريق (كاترينا أنددى ويفز) و (ليد باك) و (دوللـى دوتس) ، (انجليرت) ، (جونى هوليداى) .

أغنية الاسبوع

(THE LADY IN RED)BY : CHRIS DE BURGH
(ذات الرداء الاحمر) غناء: كريس دى بيرج

أغنية الاسبوع تحتل المركز الاول فى سباق الاغنيات العالمية بالقاهرة وهى من الالبوم الجديد للمغنى الارجنتينى كريس دى بيرج (INTO THELIGHT) ارسل كلماتها الاصدقاء

هشام عبد المحسن (القاهرة) ، ياسر وسامح الزقم (دمنهور) ، خالد يوسف (السويس) ويذيعها شريف العطار ٨,١٥ مساء غدا فى برنامج (THIS WEEK) بالاوروبى تهديها الى احمد سعودى وخطيبته وعمرو الرشيدى

ومحمد بكر وسامر مهدى وحسام عجمى وشريف الفحار ومسعد عبد الله وهيثم العبد ونادر سليمان وماهيتوارة لبيب وايمان راشد وسلوى المنياوى وايمان يحيى وبشير الشريف واهداء خاص الى عاشقة اكريس دى بيرج اميمة عبد اللطيف متولى .

(ذات الرداء الاحمر)

لم أرك ابدا
فاتنة الجمال
كما تبدين الليلة
لم أرك ابدا مشرقة وبراقة هكذا
لم أر ابدا هذا الكم من الرجال
يطلبون منك ان تراقصيهم
باحثين عن قليل من الرومنتسية
اعطنى فرصة صغيرة

فلم أر ابدا ذلك الثوب الذى ترتدينه
لم أر شعرك متلألأ .. لامعا هكذا
يخطف الابصار
لقد كنت أعمى
سيدتى ذات الثوب الاحمر
هل ترقصين معى

ويلامس خدك خدى
لا يوجد احد هنا
أنت وأنا فقط
هذا ما أريده

ولكنى لا أكاد اصدق
ان هذا الجمال بجانبى
لن انسى ابدا
كيف كنت تبدين الليلة
كنت مدهشة
لم أر ابدا هذا العدد من الناس
يريدون ان يكونوا هنـاك بجـوارك
وعندما التفت لى وابتسمت

احتبست انفاسى
لم اشعر أبدا بمثل هذا الاحساس
هذا الاحساس بالحب الكامل والمطلق
الذى اشعر به الليلة
لن انسى أبدا
كيف كنت تبدين الليلة
سيدتى ذات الثوب الاحمر
احبك

I've never seen you loo-king
So lovely as you did tonight
I've never seen you shine so bright
I've never seen so many men
Ask you if you wanted to dance
They're looking for a little romance
Given half a chance
And I have never seen
Taht dress you're wearing
Or the highlights in your hair
Tat catch your eyes
I have been blind
The lady in red
Is dancing with me cheek to cheek
There's nobody here
It's just you and me
It's where I wanna be
But I hardly know
This beauty by my side
I'll never forget
The way you look tonight
I've never seen you loo-king
So gorgeous as you did tonight
I've never seen you shine so bright
You were amazing
I've never seen so many people
What to be there by Your side
And when you turned to me
And smiled
It Took my breath away
I have never had such a feeling
Such a feeling of complete
And utter love
As I do tonight
I never will forget
The way you look tonight
The lady in red
My lady in red
I love you



جيـمس بونـد والشيطان الذى أحبنى

نحن أمام احداث فيلم كبير من افلام جيمس بوند الشهيرة والمتميزة بأدائه الخاص ومغامراته العجيبة التى تأخذ المشاهد من اللحظة الاولى وحتى نهاية الفيلم .

ليقضى وقتا ممتعا من التأمل والابتهار والصراع العنيف داخل أحداث هذا الفيلم والذى تدور أحداثه حول باخرة كبيرة فى عرض البحار .

ولهذه الباخرة الهائلة زعانف مخيفة فى جوانبها تلتهم كل شىء من القوارب واللنشات والتريبنات وتأخذ ما عليها من الاسرى والى طريق مجهول .

ولقد حاول جيمس بوند وصديقه محاولة اكتشاف هذه الباخرة ولكن أسرار هذه المهمة كانت على شريط ميكروفيلم . وكانت بداية الرحلة من القاهرة وبالتحديد من منطقة الاقصر وأسوان ولكن هذا الميكروفيلم يحرسه إنسان ضخم .. ولا يستطيع أحد الاقتراب منه . ومن هنا تبدأ أحداث هذه الرحلة القاسية فى كل بلاد العالم ومن مغامرة الى مغامرة ومن رحلة الى رحلة .. حول المجهول الغامض والغريب لقتحام هذه الباخرة . نحن ندعوك الى احداث فيلم كبير من افلام «جيمس بوندى» دعوة لك عزيزى المشاهد لمشاهدة هذا الفيلم

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم
عجبى
تمثيل نجوم المسرح القومى
اخراج : عصام السيد

مسرح العتبة
قاعة زكى طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
بيرم التونسى وسمير العصفورى

المسرح القومى للاطفال
على مسرح النهر بالجزيرة
نعـم ولا سمير الاسكندرانى
اعداد واشعار شوقى خميس اخراج السيد راضى

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالقاهرة
يقدم فى العام الدولى للسلام
هيروشـيما
تأليف :فرج مكسيم اخراج :ايمان الصيرفى

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
العقـارب
تأليف :محمود ابو دومة اخراج :ابو بكر خالد




















مدينة غرناطة السياحية
ت ٢٥٨١٢٩٢/٢٥٨٢٨٠٤ يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود – نادية فؤاد – هندية – يوسف هتيى – مها كامل
ملك ابو النصر – أوركسترا Lovers ديسكو فيرلى لونا احدث التسجيلات الموسيقية بنسا – مطعم شرقى كافتريا وحدائق

دور السينما بالقاهرة

● ديانا	٩٢٤٧٢٧	● الفونتانا	٢٥٢١١٤٥
الجلسة سرية — محمود ياسين / شهيرة		الضـاكيش — قاهر الاماريون	
● ميامى	٧٤٥٦٥٦	● الاندلس براس البر	
الضـاكيش — كمال الشناوى / نبيلة عبيد		الجـوع — السندباد يتحدى	
● ليدو	٩٣٤٢٨٤	● اوبرا بسوهاج	
الاوبـاش — يحيى الفخرانى / مرفت امين		الضـاكيش — قاهر الابطال	
● كايرو بالاس	٧٤٥٣٥٠	● مصر ببورسعيد	
سلام ياصاحبى — عادل امام / سوسن بدر		الجـوع — مصيدة الاشرار	
● بيجال	٩٢٨٥٩٤	● روكسى	٢٥٨٠٣٣٤
عصر الحب — محمود ياسين / سهير رمزى		الجلسة سرية	
● فاتن حمامة	٨٤٩٧٦٧	● نورماندى الصيفى	٢٥٨٠٢٥٤
الجـوع		النسر الثائر — هروب من الموت	
● حديقة النصر	٩١٤٣٩١	● هليوبوليس	٥٨٠٦٤٧
الانتقام الدامى — قتال حتى الموت		البـرىء	
● سفنكس	٤٦٤٠١٧	● الحمراء	٢٥٨٢٨٦٦
عصر الحب — السندباد يتحدى		الجبابرة الاربعة — بروس لى	
● الاهرام	٨٥٢٨٤٢	● حديقة نورماندى	٢٥٨٠٢٥٤
عصر الحب — عملاق الغابة الملعونة		باتيناج حديقة اطفال — تنس طاولة	
● رادوبيس	٨٥٢٦٥٤		
الضـاكيش			
● مترو			
كوماندو الجبار — ارنولد شوار زنيجر			

دور السينما بالاسكندرية

● امير	٤٩٢٧٦٩٣		
كوماندو الجبار — ارنولد شوارزنيجر			
● ريو	٤٩٢٩٠٣٦	● ستراند	٤٩٢٢٣٢٢
الجلسة سرية — محمود ياسين / شهيرة		انتحار صاحب الشقة — نبيلة عبيد / كمال الشناوى	
● راديو	٤٩٣٠٢٨٢	● فريال	٤٩٢٩١١٤
سلام ياصاحبى — سوسن بدر / عادل امام		الاوباش — يحيى الفخرانى / مرفت امين	
● ريالتو	٤٩٢٤٦٩٤	● ريو	
البرىء — الهام شاهين / احمد زكى		الجلسة سرية — محمود ياسين / شهيرة	

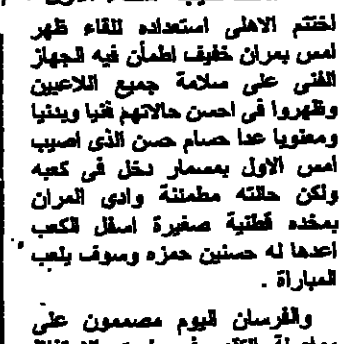
هكذا بالأصل

فرصة الأهلى كبيرة فى زامبيا .. اليوم
فـوز باور دينـاموز ٣/ صفـر .. صعـب

اليوم فى زامبيا وبالتحديد فى مدينة النحاس كيتوى يواجه فرسان الاهلى مقاتلى باور ديناموز وطبولهم الحربية التى يحملها جمهور « مهووس » بالكرة .

ومع دقات الثالثة بعد الظهر بتوقيت مصر وزامبيا على ملعب استاد الاثر ديفيز الذى لا تزيد سعته عن ٢٠ الف متفرج تطلق حكم مالاوى الدولى كالمبويستا اشارته ليبدأ الفريقان جولتهما الثانية فى دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس .

كانت نتيجة اللقاء الاول ٢ / صفر للاهلى احرزهما حسام حسن .



رسالة زامبيا

جمال المكاوى

اختتم الاهلى استعداده للقاء ظهر امس بمران خفيف اطمأن فيه الجهاز الفنى على سلامة جميع اللاعبين وظهروا فى احسن حالاتهم فنيا وبدنيا ومعنويا عدا حسام حسن الذى اصيب امس الاول بمسمار دخل فى كعبه ولكن حالته مطمئنة وادى المران بمخده قطنية صغيرة اسفل الكعب اعدها له حسنين حمزه وسوف يلعب المباراة .

والفرسان اليوم مصممون على مواصلة التقدم فى طريق الاحتفاظ بالكأس الافريقى مدى الحياة وقد بعث نبأ فوز الاسماعيلى على كالامو صعوده للدور قبل النهائى روحا معنوية عالية وحماسة كبيرة فى صفوف الاهلى للحاق بشقيقهم الاسماعيلى لتضمن بذلك وصول احد الفريقين لنهائى البطولة وهو انجاز كبير للكرة المصرية واعجاز اكبر بالنسبة للاهلى الذى اصبح قاسما مشتركا فى نهائيات بطولتى افريقيا منذ ٥ سنوات حقق خلالها بطولة ابطال الدورى مرة والكئوس مرتين .

لقاء صعب

لقاء اليوم ليس هينا كما يتصور البعض لفارق الهدفين لان الاهلى يواجه خصما عنيدا يعد من اقوى فرق دور الثمانية ويضم بين صفوفه ٨ لاعبين دوليين ابرزهم شولا الكابتن والمدرب .. هناك ايضا شعور بالمرارة فى حلق لاعبو زامبيا وجماهيرها تجاه الكرة المصرية لان التاريخ يؤكد دائما تفوق الكرة المصرية على نظيرتها فى زامبيا ولا ينس الجميع هنا فوز المقاولون على نفس الفريق عام ١٩٨٢ فى نهائى البطولة بنتيجة واحدة فى المباراتين ٢ / صفر وانتزاعه الكأس وايضا فوز الزمالك على نكانارد ديفلز ١/١ و١/٥ فى العام قبل الماضى .

استعداد جماهيرى

هذا وقد نظم التليفزيون الزامبى حملة لتعبئة الجماهير منذ اسبوع قادها المعلق الشهير دينيس الذى قال فى احد تعليقاته ان المصريين ذبحونا اكثر من مرة ولابد من الثأر اليوم .. نفس الشىء فعلته الصحف وعليه اصبح الجمهور متعطشا لهذا اللقاء لدفع فريقه بطبولهم الحربية لاثارة الحماسة بين اللاعبين .

البداية من وسط الملعب

من خلال تدريبات الاهلى ظهر ان طه اسماعيل سوف يلعب بتشكيل من اللاعبين الجاهزين تماما وخاصة من الناحية البدنية ليتناسب اسلوب ادائهم مع طبيعة المباراة .. وسوف يلعب بطريقة دفاع المنطقة مع تكثيف عدد اللاعبين فى خط الوسط لتكوين حائط دفاعى اول .

الخطيب المهاجم الوحيد

وصرح طه اسماعيل بأنه سوف يلعب بطريقة اقرب الى ٤ - ٥ - ١ ويكون الخطيب بمفرده فى الامام لانه معروف ومن ثم يمنع قلبى الدفاع من التقدم وايضا لانه يستطيع بمهاراته العالية استغلال اى فرصة للتسجيل وفى الوسط سيكون ايمن شوقى وحسام حسن فى الجانبين ويجانب واجبهما الدفاعى سيقومان بالناحية الهجومية فى الوقت المناسب ومعهما علاء ميهوب واسامة عرابى وهما يمتازان بالسرعة والانطلاق اما مجدى عبد الغنى فسيكون عليه معاونة الدفاع طول الوقت .

حسام ومهمة ثقيله

واضاف طه اسماعيل ان حسام حسن يقع عليه اليوم واجب ثقيل باستغلاله فى مشاكسة الدفاع والضغط عليه لان لياقته عالية وبنيانه قوى فى نفس الوقت سيكون مراقبا بالطبع لانه صاحب هدفى القاهرة .. وهذا يساعدنا فى احداث ثغرة فى خط ظهر ديناموز يمكنا للخطيب وايمن شوقى استغلالها .

وقال ايضا رغم علمنا بخطورة شولا وسيسكا وموانزا فلن نراقبهم بطريقة رجل لرجل حتى لا ينقلب هذا الوضع ويؤدى الى ارباك خطوطنا وعليه ستكون رقابة هؤلاء من اللاعب الذى يتواجدون فى منطقته .

وقال عمرو ابو المجد بأن طريقة باور ستكون هجومية بحته وهى سلاح ذو حدين ولذلك ستلجأ للحفاظ على الهدفين مع استغلال مهارات الخطيب وشوقى وحسام للثغرات التى ستظهر فى دفاعهم لتسجيل هدف مبكر يحسم المباراة

عبده خارج التشكيل

يمثل الاهلى اليوم احمد شوبير - علاء عبد الصادق ومحمد سعد ومحمود صالح وربيع ياسين - ايمن شوقى ومجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب واسامة عرابى - الخطيب وحسام حسن .. ومعهم اكرامى وخالد جاد الله وحمدى ابو راضى وطارق خليل وضياء السيد .

معركة رجل لرجل

نشرت امس صحيفة ديلى ميل الصادرة بالانجليزية تحليلا مفصلا عن اللقاء قالت فيه ان استاد ارثر ديفيز مستعد تماما لهذا اللقاء الحاسم والفاصل وملعب الاستاد شهد العديد من انتصارات باورز .. وقالت ان فاروق الهدفين لا يجعل امام باورزسوى الضغط المكثف على دفاع الاهلى لتسجيل اهداف او اكتساب ضربات جزاء يمكن لشولا استغلالها .. وقالت ان تسجيل ثلاثة اهداف ليس صعبا على فريق باور وقد سجل ٢٣ هدفا فى البطولة حتى الان .. والاهلى فريق قوى وله باع طويل فى هذه البطولة وسنشهد اليوم معركة رجل لرجل وحذرت الصحيفة فريقها من الهجمات المرتدة التى يستغلها الخطيب والقناص الصاعد حسام حسن .

غياب طاهر وثابت مشكلة للاهلى

واصلت الصحيفة قائلة ان الحظ يبتسم اليوم لباور حيث ان غياب ثابت البطل الحارس الدولى وطاهر ابو زيد اخطر لاعبى مصر سوف يضع الفريق اليوم فى موقف حرج طوال الـ ٩٠ دقيقة

وصل امس الى كيتوى عدد كبير من الجالية المصرية فى لوساكا وندولا لمشاهدة المباراة وعلى رأسهم المستشار محمود مصطفى القائم باعمال السفير .. ارتدى اطفال الجالية الفانلات الحمراء وحمل الجميع اعلام مصر .

● قدمت شركة النصر هدايا لافراد البعثة.

اذاعة تسجيل الاهلى وديناموز مساء اليوم

قرر التليفزيون اذاعة تسجيل مباراة الاهلى وباور ديناموز فى العاشرة الا الثلث مساء اليوم .

وكان عبد المنعم الصاوى المرافق لبعثة الاهلى قد اتصل تليفونيا صباح امس بالمسئولين بالتليفزيون وباحمد زكى عبد الهادى امين صندوق النادى الاهلى وابلغهم انه تم الاتفاق على تسجيل المباراة وارسال الشريط الى لوساكا عاصمة زامبيا لاذاعته من محطة الاقمار الصناعية وذلك بعد تعثر نقل المباراة على الهواء مباشرة .

من القلب

فشل الابوان فى ان يكون لهما طفل خلال زواج استمر سبعة عشر عاما ..

وفكرا فى تبنى طفل ولكن الابواب اغلقت امامهما فهما باكستانيان يقيمان فى لندن وقد حصلا على الجنسية البريطانية ..

والباكستانيون يرفضون ان يتبنى اطفالهم بريطانيون ..

والبريطانيون يرون ان تبنى باكستانيين لابنائهم عملية لاتليق بالطفل الابيض ..

واخيرا اتجه الابوان الى بلدهما باكستان ووجد الاب ان شقيقه يعانى الفقر ومستعد لان يقدم ولده لاخيه يتبناه ..

واتخذت الاجراءات القانونية فى باكستان وتمت عملية التبنى فعلا ، وسافر الصغير - وعمره عامان - ليلحق بأبويه فى لندن ..

ونشرت القصة فى الصحف البريطانية فاذا بوزارة الداخلية تأمر بابعاد الطفل الى بلاده .. باكستان ..

قالت الوزارة ان الطفل لم يصبح بريطانيا بعد ، وان الاجراءات القانونية ليصبح التبنى قانونيا فى بريطانيا ستستغرق وقتا طويلا .. ومن هنا رأت الوزارة التعجيل بطرد الصغير ..

رد الابوان الباكستانيان البريطانيان :

- لايستطيع الطفل ان يعود الى بلاده وحده بل يجب ان تعود معه امه وقرار الابعاد بهذه الطريقة ، يشمل الطفل وابويه ، او احد ابويه ..

هزت وزارة الداخلية البريطانية كتفيها قائلة :

- زاد عدد المهاجرين الى بريطانيا بغير ترخيص ، ومن الضرورى وقف هذه العملية بكل الطرق ، فقد زاد عدد الانجليز العاطلين نتيجة زحف المهاجرين بلا تصاريح قانونية ..

قال الابوان :

- اذن فالطفل الصغير الرضيع هو سبب ازمة البطالة فى بريطانيا ..

وكان من الطبيعى ان تتلقف الصحف البريطانية هذه القصة وان تنشر صورة - خورام ازاد - الطفل الباكستانى فى الصفحات الاولى وعلى شاشات التليفزيون ..

واصبحت وزارة الداخلية البريطانية رمزا للروتين والبيروقراطية ، ومحل سخرية كل رسامى الكاريكاتير ..

ولو ان هذه القصة حدثت فى مصر او اى بلد عربى لقامت القيامة وقيل فى قرار وزارة الداخلية البريطانى ماقيل ..

ولكن فى لندن تخصص صحف حزب العمال المعارضة افتتاحياتها لنشر القصة والتعليق عليها وانتقاد قرار وزارة الداخلية التى وجدت ان قرارها سخيف فاستعانت بالبرود الانجليزى لتقول اخيرا :

الوزارة تفكر فى الامر !

محسن محمد

دورى الصداقة بالشرقية

فاز فريق مركز شباب كفر حماد بدرع دورى الصداقة لعام ١٩٨٦ بين مراكز شباب القرى بمحافظة الشرقية بعد فوزه فى المباراة النهائية على مركز شباب القصاصين ١/صفر .

اشترك فى الدورى ١٢ مركز شباب وهى كفر حماد والقصاصين والصوفية وحانوت وتلراك وابو حرير وشيط الهوى والشعراء والمشاعله والعرب والشافعى وابو عمران .

٣ دول فقط فى بطولة افريقيا للمصارعة

تلقى الاتحاد المصرى للمصارعة موافقة ثلاث دول حتى الان على الاشتراك فى البطولة الافريقية التاسعة والتى ستقام بالاسكندرية خلال الفترة من ٢٥ الى ٢٩ سبتمبر الحالى .

والدول هى : السنغال والكاميرون والمغرب وقد اعتذر عن الاشتراك رسميا فريق الجزائر .

وكان الاتحاد المصرى قد وجه الدعوة لـ ١١ دولة

حمدى نوح يطير فرحاً بعد تسجيل عماد سليمان هدف الترجيح الثالث فى مرمى كالامو . تصوير : محمد حسنين

رحلة عمرة للاسماعيلى مكافأة الصعود

كتب - رضوان الزياتى :

يقيم عبد المنعم عماره محافظ الاسماعيلية حفلا ظهر الثلاثاء القادم لتكريم فريق النادى الاسماعيلى بمناسبة صعود الفريق للدور قبل النهائى فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس .. ويقام الحفل بالملعب الرئيسى لاستاد الاسماعيلية حيث يستقل المحافظ سيارة نقل مزينة بالورود ومعه اللاعبون لتحييهم الجماهير .

وقرر المحافظ عبد المنعم عماره صرف مكافأة فورية قدرها ٥٠٠ جنيه لكل لاعب .. كما قرر الجهاز الفنى لفريق كرة القدم بالنادى صرف مكافأة قدرها ٨٠٠ جنيه لكل لاعب اشترك فى مباراتى كالامو فى دور الثمانية .

● وحول مباراة الاسماعيلى وكالامو زائير أمس الاول والتى انتهت بفوز الاسماعيلى ٢/صفر وصعوده للدور قبل النهائى .. تحدث أنوس مدرب الفريق فقال : ان لاعبى الاسماعيلى أدوا المباراة برجولة منذ الدقيقة الاولى ونزلوا وفى ذهنهم الفوز بثلاثة اهداف نظيفة على الاقل .. وتحقق لهم ما ارادوا وتمكنوا من استغلال الفرص التى اتيحت لهم فى نهاية المباراة .

وأرجع أنوس هبوط مستوى الفريق فى بعض فترات المباراة إلى الشد العصبى بسبب انتهاء المباراة الاولى بزائير لصالح كالامو ٢/صفر فتعجل اللاعبون تسجيل أهداف لتعويض هدفى مباراة الذهاب لذلك اضاع اللاعبون اكثر من اربع فرص سهلة فى الشوط الاول من فرط الحرص على تسجيل الهدف .. ولكن ربنا وفقنا وسجلنا هدفين قبل نهاية المباراة .

كسرنا خطة كالامو

وقال أنوس اننا توقعنا ان فريق كالامو سيلعب بمصيدة التسلل لذلك تدربنا على كسرها طوال الايام السابقة للمباراة ونجحت مهمتنا الى حد كبير فى الكرات التى انفرد بها عماد سليمان وحماده الرومى .. وفى رأيى ان فريق كالامو أقوى من فريق مولوديه وهران الجزائرى الذى لعبنا امامه فى دور الـ ١٦ فالفريق الزائيرى جيد ولاعبوه لديهم بعض المهارات ولكن مهارات لاعبى الاسماعيلى كانت أفضل بكثير .

نتمنى لقاء الاهلى

وأكد أنوس أنه يتمنى ان يقابل الاهلى فى الدور قبل النهائى بعد فوزه اليوم على باور ديناموز ان شاء الله وذلك حتى لا يخرج كأس افريقيا من مصر .

وقال ان استعداده لمباراتى دور الاربعة سيكون من خلال مباريات الدورى الممتاز والتى سيبدأها الفريق مع السويس يوم ٢٩ سبتمبر الجارى .

وأشاد أميرو مدرب الفريق السابق باداء اللاعبين وقال انهم نفذوا خطة أنوس بالهجوم بخمسة لاعبين والدفاع بمثلهم وكان اداؤهم فى الشوط الاول افضل كثيرا عنه فى الشوط الثانى .

من ناحية اخرى تغادر بعثة فريق كالامو القاهرة بعد غد الثلاثاء وقد وصل الفريق الى القاهرة امس ويقيم باحد الفنادق القريبة من المطار .

دور الأربعة لأبطال الكئوس يتحدد اليوم

تختتم اليوم مباريات دور الثمانية فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس فى تونس يتقابل فريقا حمام الانف بطل تونس والجديدة بطل المغرب وفرصة الفريق التونسى كبيرة لانه تمكن من التعادل مع الجديدة بالمغرب بدون اهداف ..

وفى توجو يتقابل سوجارا بطل الجابون مع فوادان بطل توجو وكان سوجارا قد فاز فى لقاء الذهاب ١/٣

ويتقابل الفائزان فى هاتين المباراتين فى الدور قبل النهائى .

بدون مجاملة

لم تتعذب جماهير كرة مثلما عذب الاسماعيلى جماهير مصر أمس الاول فى مباراته مع نادى كلامو بطل زائير .. ماتت الجماهير وعاشت اكثر من مرة خلال المباراة فحتى عندما جاء الهدف الثالث وغطت الفرحة كل شبر من ارض مصر كاد كل هذا الفرح يتبدد فى ثانية عندما اصطدمت الكرة التى سددها قلب الدفاع فى القائم وكادت تدخل المرمى ولو حدث هذا لا قدر الله لمات العشرات بالسكتة القلبية لكن الله كان لطيفا بعباده ورحيما بالملايين واراد فقط سبحانه ان يشعرهم بان خيطا رفيعا يفصل بين الفرحة والحزن وبين النجاة والغرق وبين الموت والحياة ولعلنا نتعظ حتى من الكرة !

عموما الف مبروك للاسماعيلى الذى اثبت لاعبوه قدرتهم على صنع المعجزات وتحويل الهزائم الى انتصارات والاحزان الى افراح ولعل سر الفرحة الكبرى انها جاءت متأخرة وفى لحظة كاد اليأس يدب فيها فى النفوس وفى وقت كانت تتوقف فيه القلوب لو ان الضربة الحرة الاخيرة دخلت الشباك واستقرت فى المرمى لكانت كالطلقة التى تستقر فى القلب .

كل التهنئة للاعبى الاسماعيلى مع انهم يستحقون شد اذانهم ما داموا قادرين على تحقيق الفوز فلماذا التعذيب !

كل التهنئة لجمهور الاسماعيلية ورجلها الاول عبد المنعم عمارة الذى يقف خلف الفريق بكل قوة وللمهندس صلاح حسب الله

تهنئة للجهاز الفنى بقيادة على عثمان وانوس لاستمرار مسيرة الفريق حتى النهاية ..

واليوم ادعو معى ان يكلل الله جهود الاهلى ويحقق النصر هو الاخر فى زامبيا ومن بعدهما الزمالك ليكون لمصر ثلاث فرص فى الدور قبل النهائى للمرة الثانية وهذا حدث تاريخى يهز العالم ان كنتم لا تعلمون ..

فلم يحقق هذا الانجاز فى التاريخ سوى انجلترا والمانيا الغربية واسبانيا واخيرا العظيمة مصر !

محمود معروف

علـى لطفـى يهنـىء الاسـماعيلى

ارسل الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة الى رئيس واعضاء مجلس ادارة النادى الاسماعيلى بمناسبة فوز النادى على كالامو بطل زائير والصعود الى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس ..

جاء فيها : يسرنى ان ابعث اليكم والى اعضاء فريق كرة القدم بالنادى لخالص التهانى واطيب التمنيات بمناسبة هذا الفوز الذى جاء نتيجة طيبة للروح الرياضية العالية والاداء البطولى والرجولى وكذلك الاعداد الجيد والتدريب المستمر لتحقيق الفوز فى هذا اللقاء الحاسم ..

واختتم رئيس الوزراء البرقية قائلا انى اذ اهنئكم بهذه المناسبة ارجو لكم ولجميع السادة المدربين والفنيين والاداريين بالنادى دوام التوفيق والسداد لتحقيق المزيد من البطولات والانتصارات فى مختلف المجالات الرياضية تحت قيادة الرئيس محمد حسنى مبارك .

غزل دمياط تعادل بلا اهداف مع المقاولون

دمياط - نادر عمارة

تعادل غزل دمياط والمقاولون بدون اهداف فى مباراة قوية قدم فيها الغزل عرضا جيدا فى بداية الموسم .. وكان يمكن للغزل ان يفوز بالمباراة لولا تباطؤ عبد المنعم بدران ويوسف خليفة .

بدأت المباراة حماسية مثيرة وتسيد الغزل ٣٥ دقيقة من الشوط الاول ولجأ المقاولون لمصيدة التسلل وكانت اخطر هجمة للغزل عندما انفرد بدران بناصر عبد اللطيف حارس المقاولون لكنه اهداها له فى يده .. بعدها هجمة مرتدة للمقاولون قادها رضوان انقذها مجدى عبد الجواد حارس الغزل قبل ان تصل الى حمادة المصرى ..

وفى الدقيقة ٤٠ ارسل بدران قذيفة قوية انقذها ناصر عبد اللطيف

الشوط الثانى

بدأ المقاولون الشوط الثانى مهاجما بقذيفة قوية سددها طارق وطنى تمر بجوار قائم الغزل .. ثم اجرى الفريقان تغييرين فلعب محسن حسن بدلا من علاء باغة فى الغزل ومحمد السيد بدلا من حمادة المصرى فى المقاولون .. اوقف الحكم محمد البشارى المباراة خمس دقائق بسبب هتافات الجمهور العدائية ضده وهدد بالغاء المباراة لولا تدخل اللواء محمود حلمى مدير الامن حكم المباراة محمد البشارى ومعه حامد عبد الله وعلى الصباحى .

أخى الناخب :

انت مدعو للادلاء بصوتك فى انتخابات التجديد النصفى لاعضاء مجلس الشورى يوم الاربعاء اول اكتوبر ١٩٨٦ فلا تتخلف عن اداء هذا الواجب الوطنى .

ادارة العلاقات العامة
وزارة الداخلية

المصرى يكسب نقطة من المنصورة بملعبها

المنصورة - لبيب ابو شادى

تعادل المصرى والمنصورة امس بدون اهداف فى المباراة التى اقيمت باستاد المنصورة .

جاءت المباراة سريعة وقدم فريق المنصورة عرضا طيبا ولم تظهر اى خطورة للمصرى الا فى اخر ربع ساعة من الشوط الثانى وعقب خروج طارق الفناجيلى لاعب وسط المنصورة .

بدأت المنصورة المباراة بالهجوم بحماس جارف ومساندة قوية من الجماهير بينما لجأ المصرى لتهدئة اللعب لامتصاص الحماس واصيب الوشاحى فى الدقيقة العاشرة ولعب بدلا منه علاء حمليص .

وظلت المباراة على منوال واحد هجوم من المنصورة ودفاع من المصرى وظهر عز الرجال دعب المنصورة بمستوى مرتفع .

وخلال الدقائق الاخيرة استيقظ لاعبو المصرى فى محاولة للتسجيل ولكنهم فشلوا نظرا لتألق خط دفاع المنصورة الذى نجح فى تشتيت كافة الهجمات لتنتهى المباراة بالتعادل .

وحصل مصطفى ابو الدهب والسيد عيد من المصرى على انذارين بينما حصل محمود رجب من المنصورة على انذار .

حكم المباراة حمدى عبد الرحمن وعاونه جلال ابراهيم وعادل علام .

مصطفى أبو الدهب

المريخ الصاعد يتعادل مع الترسانة بطل الكأس !!

بورسعيد - محمد حمزه :

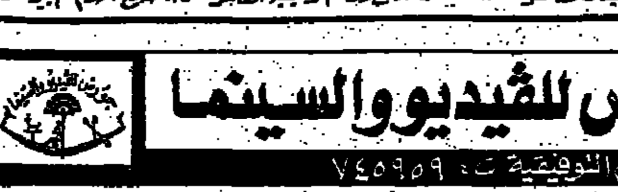
تعادل فريقا المريخ والترسانة بدون أهداف فى المباراة التى جرت بينهما أمس باستاد بورسعيد ضمن مباريات افتتاح الدورى الممتاز والتى شاهدها جمهور كبير يتقدمه اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد .

جاءت المباراة متوسطة المستوى ظهر فيها الترسانة بمظهر لايليق ببطل كأس مصر تقاسم الفريقان الشوط الاول وان سنحت لمهاجمى الترسانة عدة فرص اكيدة اخطرها ضربة رأس لجمال حمزه انقذها الحارس فى الدقيقة ٢٣ ولم تستح اى فرصة خطيرة لمهاجمى المريخ الذى ظهر على اداء لاعبيه البطء وعدم الترابط مما أفسد معظم هجماتهم .

اما الشوط الثانى فجاء افضل نسبيا بعدما نشط لاعبو الفريقين وكانت اليد العليا للاعبى المريخ فى الربع ساعة الاولى وسنحت لهم عدة فرص اخطرها فى الدقيقة ٢ عندما حول حيش كرة رأفت شاهين برأسه ينقذها خضر هاشم باعجوبة .

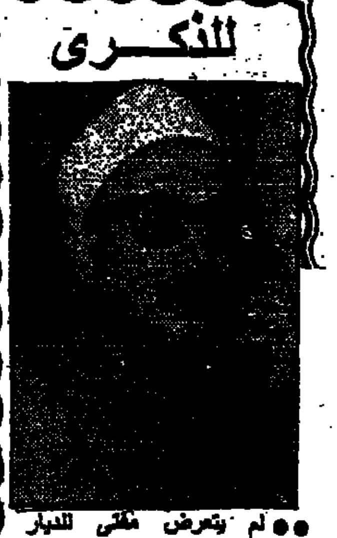
وفرصة اخرى فى الدقيقة ١٧ لفريق المريخ بعدها ينشط لاعبو الترسانة وتضيع فرصتان للشابورى فى الدقيقتين ٢٣ و ٤٠ يستمر بعدها اللعب سجالا بين الفريقين حتى تنتهى المباراة بالتعادل التى ادارها محمد حسام الدين ومحمد داوود ومحمد معوض .







للذكرى



●● لم يتعرض مفتى الديار المصرية للنقد ، بقدر ما تعرض الشيخ عبد اللطيف حمزة ، ولعله فى ذكراه الاولى يستحق منا كلمة الخير وعرفان جزاء ما تقدمه من فتاوى وأحكام اختلف البعض معها أو اتفق ، خاصة وأن الرجل كان مثالا للعالم المعتز بدينه وتواضعه وصلاحه وورعه وتقواه والاستقامة عن الناس ، خاصة وانه لم يطلب وظيفة الافتاء ولم يسع إليها بل كانت قدرا له وأمانة حملها بخوف من الله فمادان فى الامر ولا ترخص فى حكم ، وصبر واستعان بالله فى كل ما وجه إليه من نقد فى قضية تعاطفت معها الجماهير ولذا برأيه يخالف عواطف الرأى العام ، الامر الذى فتح عليه أبواب النقد على مصراعيها الى حد مطالبته بالاستقالة من منصبه ، ولم يكن الشيخ عبد اللطيف حمزة من الذين يبدون الرأى أو يصدرون الفتاوى وفقا لهوى أو إرضاء لاى إنسان .. بل كانت وجهته على حد قوله – رحمه الله – انه مؤتمن وانه سوف يلقى الله ، ولذا لاذ بالصمت لا عجزا منه ولكن لانه كان يكره الجدل ويؤمن بما قاله الامام الاوزاعى «إذا أراد الله بقوم شرا أعطاهم الجدل ومنعهم العمل» ..

فالشيخ حمزة لم يكن مخطئا حينما كان رجلا سلفيا صالحا يؤثر الجوهر على المظهر ولم يكن انقباضه واعتزاله إلا صيانة لنفسه عن مواطن التزلف والنفاق الذى يورث الذل والمهانة .. !!

●● عاش عبد اللطيف عبد الغنى حمزة ٦٢ عاما منذ خروجه للحياة بالبريجات بمحافظة البحيرة فى مطلع مايو من عام ١٩٢٣ وحتى وفاته المنية فى مثل هذا اليوم من العام الماضى وما بين مولده ورحيله درس بالازهر والتحق بكلية الشريعة وحصل على العالمية عام ١٩٥٠ قبل ان يتدرج فى المناصب من موظف بالمحاكم الشرعية الى باحث فى دار الافتاء ثم وكيلا للنائب العام فى مطلع السبعينات قبل أن يرقى الى قاضى فرئيس محكمة ، وبعد عشر سنوات من بداية عمله بالنيابة عام ١٩٧٢ أختير للقيام بأعمال المفتى بالنيابة لمدة ثلاثة أشهر اعتبارا من يناير ١٩٨٢ .

ثم صدر قرار تعيينه مفتيا لجمهورية مصر العربية فى الاسبوع الاخير من مارس عام ١٩٨٢ ، واستقر فى منصبه هذا حتى خرجت روحه الى بارئها بمستشفى المقاولون العرب فى منتصف سبتمبر من العام الماضى ، ولعله قد لقى ربه راضيا مستريح الضمير ، لانه لم يكن صاحب دنيا ولا ممن يحبون العيش فى الاضواء ، وكما جاء من قريته الى القاهرة فى هدوء وعاش فيها طالبا مثاليا وقاضيا موفقا ومفتيا ملتزما ، امينا فقد غادرها الى قريته ومسقط رأسه البريجات ليستريح فيها الراحة الابدية بهدوء أيضا .. يرحمه الله .

شكرى القاضى

عزاء واجب

امين الديركى بجريدة الجمهورية والعائلة يشاطرون العمدة الاستاذ عبدالحميد عبدالله وعائلته والاستاذ رأفت يسرى والاستاذ محمد متولى الاحزان فى وفاة المرحوم الحاج متولى عبدالرحيم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى شقيق الاستاذ فايد المتولى ابو النجاه المدرس بمدرسة رضوان بالبصارطة

مدرسة الرياضى الاعدادية بنات

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس والاداريون والعمال يشاطرون الاستاذ احمد الرشيدى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الوحدة الصحية بالقرشية

الاطباء وجميع العاملين بالوحدة يشاطرون .

الدكتور عبد العزيز هاشم

مدير الادارة لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

فقيد بهوت الحبيب المرحوم المهندس غازى سالم ابراهيم رئيس الوحدة المحلية ببهوت ورئيس ادارة مركز الشباب

بقلوب جارحه وعيون باكية تنعى فقيد بهوت الغالى للفقيد الرحمة وللاسرة ولنا خالص العزاء والصبر اعضاء مجلس ادارة مركز الشباب

الوحدة المحلية ببهوت

العاملون بالوحدة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم المهندس

غازى سالم ابراهيم

رئيس الوحدة المحلية ببهوت للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس الشعبى المحلى ببهوت

ينعى ببالغ الحزن والاسى المهندس

غازى سالم ابراهيم

رئيس الوحدة المحلية ببهوت للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الوحدة المحلية بنبروة

رئيس وموظفى الوحدة ينعون الزميل المهندس غازى سالم ابراهيم للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر

اسرة مامورية ضرائب الشهداء تعزى الزميل فؤاد حافظ الغزالى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

قسم مشتهر التعليمى

النظار والناظرات وهيئات التدريس ينعون الاستاذ محمود السيد ناظر مشتهر ٢ للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

> **إعتذار**
> نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر إعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

كفر دميرة القديم الابتدائية

تشاطر الزميلة وفاء عبدالغنى الصاوى الاحزان لوفاة المرحومة والدتها

المدرسة الزخرفية الثانوية باسوان

تشاطر الاخصائى هاشم الشوربجى نقيب التطبيقيين باسوان الاحزان لوفاة حرمه .

مدرسة صعايدة الخطارة بنقادة

تنعى شقيق الزميل تهامى عبد الله ووالد الاستاذ طايع جاد الرب للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

الشهيد رضوان بالبصارطة

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس يواسون الزميل فايد المتولى ابو النجاه لوفاة شقيقه وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة المحمودية الثانوية التجارية

تشاطر الزميل ابراهيم محمد ابو شنب الاحزان لوفاة عمه الحاج عبده ابو شنب للفقيد الرحمة

التعليم الابتدائى بالمطرية دقهلية وجميع هيئاته واللجنة النقابية للمعلمين ورابطة التعليم الابتدائى

ينعون بالغ الحزن والاسى فقيد العلم الفاضل المرحوم

الاستاذ على محمد سليم

رئيس الاقسام ويبكون فيه الخلق الكريم والقلب الناصع تغمده الله برحمته ولاسرته خالص العزاء

فتحى نويصر مراسل الجمهورية والمساء بالمطرية دقهلية والاسرة ينعون المرحوم

الاستاذ على محمد سليم

ويبكون فيه الخلق الطيب رحم الله الفقيد وللاسرة العزاء

مدرسة كفر زرقان الابتدائية

تشاطر السيدة سعاد بوادى الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلين

محمود حنفى ابو النصر

بركات كردى بركات

للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

الثانوية الميكانيكية بدمنهور

اسرة الرياضيات تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل نجيب شحاته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة طرابمبا الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل عبدالعزيز ابراهيم سليمان الاحزان لوفاة شقيقه

مدرسة صلاح سالم بنات بكوم حماده تنعى والدة الزميلة هدى عماره فللفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

ناصر التجارية للبنات بالسنبلاوين

تشاطر الاستاذ وصفى حنيم عبدالشهيد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة اصدق العزاء

عزاء لال غالب

فاروق التركى صاحب مصنع ومعرض موبيليا التركى بشارع الشيخ القويسنى بباب الشعرية ينعى الصديق الحبيب الاستاذ

محمد عزيز غالب

للفقيد الغالى الرحمة وللاسرة جميل الصبر

طايل الشبشيرى مندوب الجمهورية يشاطر صديقه وزميله عبده البسيونى مراسل الجمهورية بكوم حماده الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه له الرحمة

التجارة بنات بدمنهور

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ شعبان موسى مهدى وكيل المدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة طرابمبا الابتدائية

اسرة المدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل سليمان ابراهيم سليمان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

سلامة محمود على

الاحزان فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية بدمياط

تواسى الاستاذ كامل عباس لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب مندوبات ومندوبين للدعاية والاعلان ١٤ زكريا احمد ت : ٧٤٤٠٧٩

شركة البتروكيماويات المصرية

٥٦٨ طريق الحرية – سليم – الاسكندرية

احدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان افراد رقم ١٩٨٦/٤

تعلن شركة البتروكيماويات المصرية (ارض النهضة – العامرية) عن حاجتها لشغل الوظائف الشاغرة بها من الذكور فقط

مدير الادارة البحرية

مؤهل عال مناسب وخبرة عملية لاتقل عن ١٤ سنه فى مجال الشئون البحرية وادارة الوحدات البحرية

شروط عامة :–

تقدم الطلبات الى قسم التوظيف (٥٦٨ طريق الحرية – سليم – الإسكندرية) وذلك بعد استيفاء رسم الدمغة

– صورة فوتوغرافية وكذا صور المستندات (المؤهل الدراسى – تحديد الموقف من الخدمة العسكرية – البطاقة الشخصية/ العائلية – الشهادة الخبرة)

اخر ميعاد لتقديم الطلبات ٧ ايام من تاريخ النشر

> يعلن المركز الدولى للغات
> **ICI**
> عن بدء التسجيل فى الدورات الخاصة بالمحادثة الإنجليزية
> قبول الطلبات حتى ٩/٢٥
> المركز العالمى ٦٣ تاج النيل الكيت كات — ICI روكسى تاج المقريزى امام كلية التربية

مزادات

الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق إيجوث

بيع بالمزاد العلنى

– بمخزنها بارض توماس كوك

– بكورنيش النيل بولاق القاهرة

☐ كميات كبيرة من ☐

☐ افضلات السجاد والموكيت ☐

☐ والاقمشة والملابس والستائر ☐

محولات كهربائية وخلايا توزيع ضغط عالى ومشغولات الومنيوم ومواسير وكمر حديد وشرائح ومشغولات نحاس وتليفزيونات والاثاث ورخام تماثيل وادوات صحية

– سيارت بويك وفولكس وتيوتا

☐ ولطات مخلفات عديدة ☐

– المعاينة يوميا ولكافة الاستعلامات ٧٦٧٥١٤ / ٧٤٤٩٣١

مؤسسة القاهرة للتركيبات — شكرى ميخائيل سلامة

– خبراء المؤسسة –

عزت مصطفى/ شكرى وهبه

مزاد علنى هام

شركة النصر للاصواف والمنسوجات الممتازة « ستيا » تعلن عن بيع المخلفات يوم ١٩٨٦/١٠/٥ الساعة الحادية عشر صباحا بشونة الشركة بسموحة بالاسكندرية خط تفتيح الفيران مفرد/قطع غيار ماكينات نسيج وغزل القطن والصوف – مواتير قدرات مختلفة – كون مواسير كرتون – بكر غزل – مكبس توبس – ورق نشت – براميل صاج اكياس نايلون – قطع غيار ادوات سيارات – بطاريات – مكاتب ترابيزات آلات حاسبة – اشياء متنوعة .

المعاينة بالاماكن التالية

مصنع القطن والصوف بسموحة – مصنع البطاطين السيوف – شونة الغربة بسموحة – ورش الصبحية بالنزهة فى مواعيد العمل الرسمية وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية

٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد

١٣٪ عمولة وضرائب

الخبيران

الشاذلى هريدى

حسن الشاذلى

ت : ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

مناقصات

شركة النيل للادوية والصناعات الكيماوية

ميدان السواح/ الاميرية/ القاهرة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد

٤٥ خمسة واربعون طن عدس مجروش لمصنع السويرامين

وتقدم العطاءات لادارة المشتريات والمخازن حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٦/١٠/٧ موعدا فتح المظاريف على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمتها تزاد الى ٥٪

اجتماعيات إخبارية

الاتحاد الاقليمى لمراكز الشباب بالقاهرة الجمعية العمومية مدعوة للانعقاد فى تمام الساعة ١١ صباح الجمعة ١٩٨٦/١١/١٤ بمقر الاتحاد والتأجل الى الواحدة ظهرا فى حالة عدم تكامل العدد القانونى للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالاتحاد ولانتخاب مجلس الادارة .. وتقرر فتح الترشيح فى الفترة من ٩/٢٥ حتى ١٩٨٦/١٠/١ الساعة ٥ مساء .

هيئة كهرباء مصر

منطقة الاسكندرية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

١١ شارع سيدى المتولى – اسكندرية

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية :

١ – مناقصة رقم ٨٦/٨٥/٧٥ عامة معادة جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/١٠/١٦ عن تجهيز المخزن ٥٤ بمحطة كهرباء ابو قير

قيمة الكراسة ٥٠ جنيه .

٢ – مناقصة ٨٦/٨٥/٨٤ عامة معادة جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١٠/١٤ عن توريد كمامات هواء للامن الصناعى .

قيمة الكراسة ٥ جنيهات .

٣ – مناقصة رقم ٨٧/٨٦/٢١ جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/١٨ عن توريد كيماويات اساسية وفحم منشط لمحطة ابو قير .

قيمة الكراسة ٢٥ جنيه .

٤ – مناقصة ٨٧/٨٦/٢٢ جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/١٠/١٩ عن عملية نقل ومراقبة خزانات الوقود بمحطة كهرباء ابو قير بالطرح قيمة الكراسة ٢٥ جنيه .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه نظير سداد قيمة الكراسة الموضحة قرين كل مناقصة يضاف اليها ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وترفق صورة البطاقة الضريبية .

مزادات

مديرية امن الجيزة

الاربعاء ١٠/٨ ١١ صباحا سيباع بالتوريدات بقسم امبابة بطاطين وملابس تيل وصوف وخيام وقاتلات وبريمجات ومشمعات وبراميل والمنيوم والخشاب واصناف اخرى

مناقصات

رئاسة مركز المنصورة

اعلان

تعلن عن طرح الاعمال التالية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع الخاص والعام .

١ – عملية استكمال حجرات التعليم الابتدائى محدد لفتح المظاريف جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/٤ .

٢ – عمليه استكمال المدارس الابتدائية محدد لفتح المظاريف جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٠/٦ .

٣ – عملية استكمال المدارس الثانوية محدد لفتح المظاريف جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/٨ .

٤ – عملية استكمال المدارس الاعدادية محدد لفتح المظاريف جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/١١ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية نظير مبلغ عشرين جنيه لكل عملية على حدة وتشترط سداد تامين ابتدائى ١٪

شركة مطاحن مصر الوسطى

ص . ب ١٣ المنيا

مناقصة عامة رقم ٢٨ لسنة ٨٦ لانشاء مبنى مصنع مكرونه بمدينة المنيا

تقبل العطاءات وفقا للشروط الموضحة بالكراسة والرسومات الهندسية بين مقاولى القطاعين العام والخاص حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٦/١٠/٢٢ موعد فض المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ خمسمائة جنيها نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريدية عادية برسم الشركة مضافا اليها جنيهان لمن يطلبها بالبريد ويقدم العطاء برسم السيد رئيس القطاع التجارى وعضو مجلس الادارة مصحوبا بصورة البطاقة الضريبية وصورة تسجيل مقاولى القطاع الخاص بالاسكان والتأمين الابتدائى ١٪ من قيمة العطاء وسابقة الاعمال وسوف لايلتفت للعطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى

ممارسات

جامعة عين شمس كلية الهندسة المشتريات والمخازن

تعلن كلية الهندسة (جامعة عين شمس) ١ شارع السرايات بالعباسية عن ممارسة لتأجير مقصف الكلية .

تحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/١٠/٢ لاجراء الممارسة .

يمكن الحصول على نسخة من الشروط من قسم المشتريات والمخازن بالكلية فى المواعيد الرسمية نظير دفع مبلغ ٣,٠٠٠ ثلاثة جنيهات النسخة .

تقدم الطلبات على عرض حال دمغة فئة ٢٠٠ مليما برسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية .

وعلى السادة راغبى الاشتراك فى الممارسة الحضور شخصيا فى الميعاد المحدد للممارسة مع دفع مبلغ ٤٠٠٠ اربعة الاف جنيها كتأمين ابتدائى يزاد الى ٣٠٪ من الايجار السنوى فى حالة رسو العطاء .

٨٦/٦٧١

مناقصات

وزارة الرى الادارة العامة لرى الشرقية

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى الشرقية بالزقازيق لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٥ عن العمليتين المبينه بعد .

١ – عملية نزع حشائش قبلى الشرقية عام ١٩٨٧/٨٦ .

٢ – عملية نزع حشائش بحرى الشرقية عام ١٩٨٧/٨٦ .

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لرى الشرقية بالزقازيق نظير دفع مبلغ ١٠,٠٠٠ ج بالبد او ١٠,٥٠٠ بالبريد عن كل عطاء من العطاءات الاربع وارفاق صورة البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائى ١٪ من قيمة العطاء ومن يخالف ذلك فالادارة الحق فى استبعاد عطائه وعدم الالتفات اليه .

٨٦/٦٥٤

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية قها – ادفينا – كورونا مناقصة عامة رقم ٣٣ خ/ ١٩٨٦ بقها

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية :–

١ – اعادة جلسة مناقصة تين اسكندرانى الاربعاء الموافق ٨٦/٩/٢٤ بفرع الشركة بالاسكندرية ١٩ ش الشهيد مصطفى حافظ بالمنشية

٢ – اعادة جلسة مناقصة بلح احمر واصفر الخميس ١٩٨٦/٩/٢٥ بقها قليوبية

٣ – جلسات الطماطم خلال شهر اكتوبر ١٩٨٦

جلسات تعقد فى قها قليوبية الاحد من كل اسبوع ٥ ، ١٢ ، ١٩ ، ١٩٨٦/١٠/٢٦

جلسات تعقد فى ادفينا بالرأس السوداء اسكندرية الاثنين من كل اسبوع ١٣ ، ٢٠ ، ١٩٨٦/١٠/٢٧

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاث

تقدم البطاقات الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء

تعديل شركات

بموجب عقد تعديل سجل ملخصه برقم ١٨٥٨ لسنة ١٩٨٦ شركات شمال لشركة احمد على منصور واولاده تم حذف السمة التجارية وتعديل اسم الشركة ليصبح شركة منصور للمعدات الزراعية والانشائية وتبقى باقى بنود العقد الاصلى كما هى

مناقصات

شركة دمياط للغزل والنسيج دمياتكس

٣ شارع سعد زغلول/ دمياط

مناقصة رقم (٢٩)

تطرح فى مناقصة عامة بين المتعهدين

اعمال الصيانة الدورية لاجهزة التكييف والتبريد بمصانع الشركة بدمياط ومكتب الشركة بالقاهرة وبيانها كالاتى :

عدد ١١ جهاز تكييف شباك

عدد ٤ جهاز تكييف مركزى

عدد ٤ ديب فريزر

عدد ٢ ثلاجه حفظ اغذيه

عدد ١ ثلاجه حفظ جثث

عدد ٧ مبرد مياه

يمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من المركز الرئيسى للشركة بدمياط – ومن مكاتب الشركة بالقاهرة (١٦ شارع السبع قاعات القبلية/ بالازهر) وبالاسكندرية (١٣ شارع عرابى) بدون مقابل

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٦/١٠/٥ موعدا لفتح المظاريف

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بمديرية الزراعة ببورسعيد

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ مشروعات بمنطقة تقسيم التعاونيات ببور فؤاد وهو عبارة عن عمارة بمنخفض مكونة من ٤٤ وحدة سكنية بخلاف المحلات التجارية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب اصدقاء العمارة مهندس سمير ابوالفتوح سرور ٢٣ شارعى محفوظ العجرودى وعبدالهادى غزلى نظير مبلغ ١٠٠ جنيه وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ٨٦/١٠/١٦ موعدا لفتح المظاريف بمقر المكتب على ان يرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى ١٪ من قيمة الاعمال بخطاب ضمان او شيك مقبول الدفع او نقدا والبطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال رئيس مجلس الادارة

محافظة اسوان مديرية التربية والتعليم قسم التغذية

اعلان

المناقصة الثانية للتغذية

جلسة يوم ١٩٨٦/١٠/٨

تقبل العطاءات لتوريد الاغذية من القطاعين العام والخاص للمدارس المقرر تغذيتها للعام الدراسى ١٩٨٧/٨٦ لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/٨ ويمكن الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها نظير ثلاثة جنيهات يضاف اليها خمسمائة مليمين يطلب بالبريد ويلصق على الطلب تمغة فئة مائتان مليما ويشرط ارفاق صورة البطاقة الضريبية بالعطاء ولن تلتفت للعطاءات التى ترد بعد المواعيد المحدده او بدون التأمين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء .

٨٦/٦٥٧

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

القطاع التجارى ٩ ش سنان – المنشية – اسكندرية

مناقصة رقم ٨٧/٨٦/٥

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طرح هذه المناقصة لتوريد مضخات حريق وادوات اطفاء طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن سحبها من الخزينة العامة بالشركة مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد

وتقدم العطاءات على ذات كراسة الشروط على العنوان اعلاه مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء – وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٦/١٠/٥ موعدا لفض المظاريف ولن تلتفت الى العطاءات التى ترد على خلاف ماهو وارد بكراسة الشروط

مناقصات

حى الجمرك بالاسكندرية

يطرح الحى فى مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والخاص عمليتى توريد وتركيب كشافات صوديوم قدره ٧٠ وات للاضاءة العامة لحى الجمرك بالانفوشى وامتداد الشبكات وقد تحددت جلسة ٨٦/١٠/١١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات لكل عملية على حده وعلى المتقدم ان يرفق ببطاقة التامين الابتدائى كاملا وقدره ١٪ من قيمة العطاء وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص وشهادة بسابقة اعمال مماثلة

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

اعلان

تطرح الهيئة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عملية مشروع مد مجارى لتحسين الصرف بمناطق جنوب ووسط وغرب القاهرة الكبرى لعام ١٩٨٧/٨٦

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات ٣٤ ش الجلاء الدور الارضى مقابل مبلغ ١٠٠ جنيه ثمن النسخة

وكل عطاء مقدم من القطاع الخاص وغير مصحوب بتأمين مؤقت بواقع ١٪ من قيمة العطاء كاملة لايلتفت فيه وكذا البطاقة الضريبية وبطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص

ويجب على المقاولين الذين يتعاملون مع الهيئة لاول مرة ان يصحبوا عطائهم سابقة اعمالهم فى اعمال مماثلة

٨٦/٦٩٧

مديرية التربية والتعليم بالمنصورة

تعلن المديرية عن مناقصة عامة بين محلات القطاعين العام والخاص للعام ١٩٨٧/٨٦ لتوريد الاتى :

١ – كراسى خيزران

٢ – ادوات الحريق

جلسة السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/١٨

٣ – ادوات كتابية ومكتبية

٤ – زى التربية العسكرية

٥ – ادوات النظافة

جلسة الاحد الموافق ١٩٨٦/١٠/١٩

٦ – ملابس وبطاطين ومفروشات

٧ – ورق ومظاريف

٨ – أثاث معدنى

جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٠

٩ – ادوات تربية موسيقية

١٠ – الات كاتبة

جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٢

١١ – ادوات والات تربية زراعية

جلسة الخميس الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٣

ويتم فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة بديوان المديرية وتطلب الشروط والقوائم الخاصة بكل مناقصة على حدة على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم من ادارة المشتريات ومخازن بالمديرية وثمن النسخة الواحدة جنيهان ويضاف خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ او التى ترد بعد الميعاد وعلى ان تقدم مصحوبة بالبطاقة الضريبية او صورة منها

٨٦/٦٦٣

هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء

٤ طريق النصر – مدينة نصر بجوار رابعة العدوية

تعلن الهيئة انه تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٦/١٠/١٥ موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة رقم « ٣ » لسنة ٨٧/٨٦ عن توريد ماكينات وعدد لورشتى التجارة والمعادن

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالدور السابع بالعنوان عاليه نظير سداد ثمن الكراسة وقدره عشرة جنيهات ولايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء

اعلان

الهيئة المصرية العامة للكتاب

كورنيش النيل رملة بولاق

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين القطاعين العام والخاص والسادة الوكلاء التجارية لعام ٨٧/٨٦

مناقصة رقم ١٧ : عن توريد وتصنيع ٦ اكشاك الوميتال خاصة بعرض الكتاب وتاريخ فتح المظاريف ٨٦/١٠/٥

مناقصة رقم ١٨ : عن توريد اله تصوير بطاقة وخامات للتصوير تاريخ فتح المظاريف ٨٦/١٠/٧

مناقصة رقم ١٩ : عن توريد مكانس كهربائية وساعات ميقاتية لتوقيع العاملين تأريخ فتح المظاريف ٨٦/١٠/٨

مناقصة رقم ٢٠ : عن توريد قطع غيار لخط التجليد الالى تاريخ فتح المظاريف ٨٦/١٠/٩

مناقصة رقم ٢١ عن توريد بطاريات سيارات وتونجر للشحن وعدد اخرى تاريخ فتح المظاريف ٨٦/١٠/١١

أ - يشترط على مقدمى العطاءات تقديم تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠٪ من قيمة الاصناف التى ترسو على مقدم العطاء كتامين نهائى

ب - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بمقر الهيئة وذلك بعد سداد مبلغ قدره ٥ ج لكل كراسة على حده

الوحدة المحلية لمركز ديرمواس

تعلن عن اجراء مناقصة علمة بين القطاعين للأعمال الاتية

اولا : جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/٤ عملية انشاء ورصف على الساخن للطريق ٣٩٨ من قبلى الحمايه الى اتجاه العماريه بطول ٢,٥ كم تقريبا

وثمن كراسة الشروط سبعون جنيها بخلاف جنيهان فى حالة طلبها بالبريد

ثانيا : جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/١٠/٥ عملية توريد وبناء تكسيات بالدبش على الناشف مع التكحلة لطريق نلجا الغربى وثمن كراسة الشروط خمسة عشر جنيها بخلاف جنيهان فى حالة طلبها بالبريد وتطلب الشروط من مخازن الوحدة على طلب مستوفى التمغة

ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددتين وسابقة الاعمال ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان

وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاءات دون ابداء الاسباب

٨٦/٦٨٤

أكبر مشروع إسكانى داخل المدن السكنية الحالية بمصر

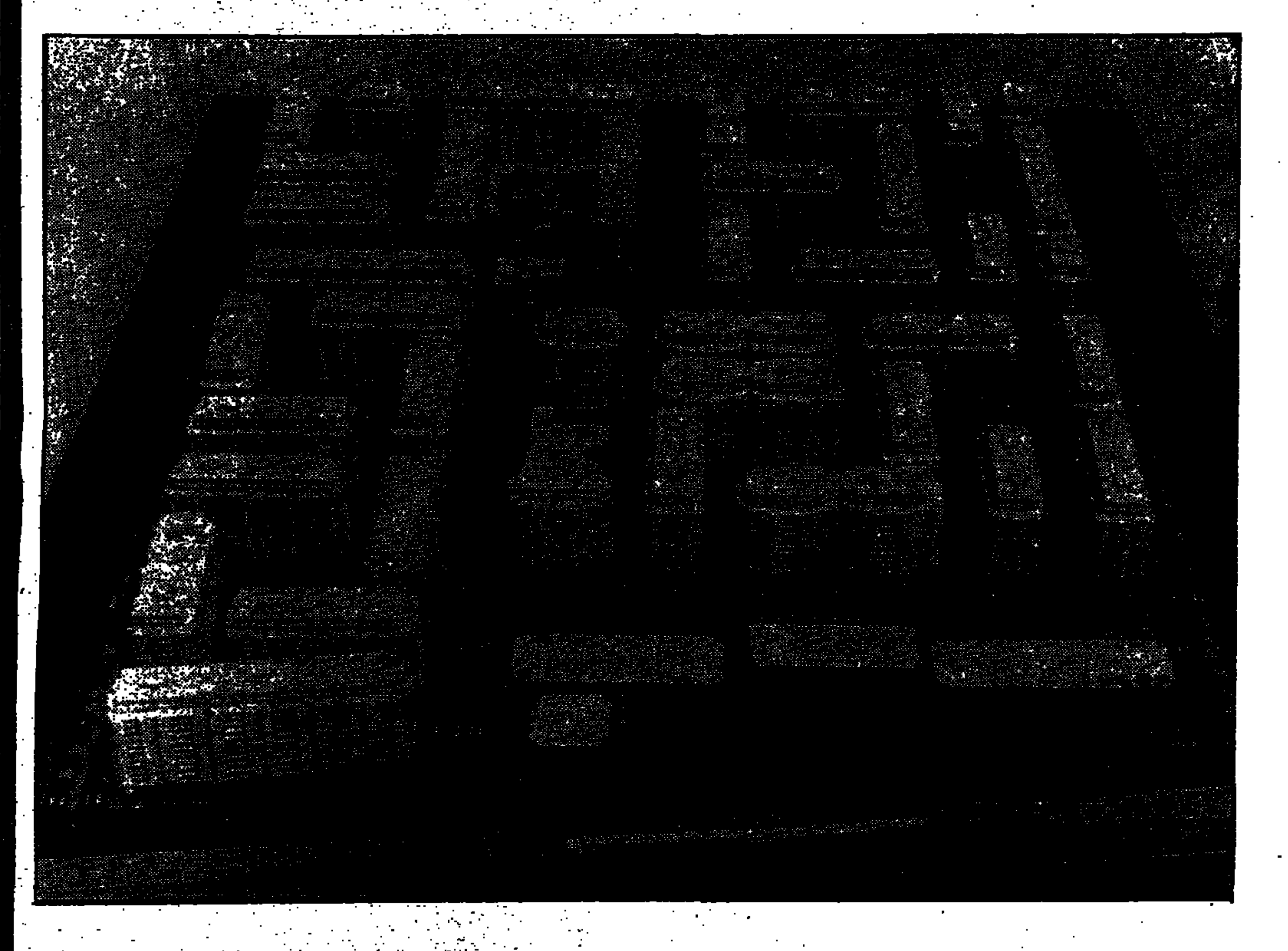
يقيمه بنك فيصل الإسلامى المصرى بالتعاون مع شركة الأندلس والحجاز للاستثمارات العقارية

٨٣٠٠ وحدة سكنية كاملة المرافق والخدمات

بالإسكندرية لخدمة الطبقات متوسطة الدخل
بتكاليف استثمارية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ (مائتى) مليون جنيه



د. محمود محمد الحلو محافظ بنك فيصل الإسلامى والمهندس/ محمد تاج الدين رئيس مجلس إدارة الشركة والمهندس/ محمد كامل علية العضو المنتدب والحاج أحمد عبيد العضو المنتدب يوقعون عقد المشاركة فى المشروع.





د. عصمت عبد المجيد والمهندس/ حسب الله الكفراوى ود. الأحمدى أبو النور ود. السيد على السيد ود. محمد أحمد عبد الله يضعون حجر الأساس للمشروع الإسكانى العملاق الذى يستوعب أكثر من ٤٠٠٠٠ نسمه.

تفاصيل المشروع

ويقع فى قلب منطقة سيدى بشر متصلاً بكل الشرايين الهامة للمواصلات الأساسية بمدينة الإسكندرية فهو يطل مباشرة على طريق ملك حفنى الواصل بين المنتزه وفيكتوريا ويفصله عن طريق جمال عبد الناصر طريق الأكاديمية البحرية بمسافة لا تزيد عن ٣٠٠ متر يليه طريق الكورنيش على بعد ٧٠٠ متر ..

ويطرح هذا المشروع محاولة جادة لإيجاد الإسكان المتوسط بصورة مميزة بمعنى دراسة الجوانب الاقتصادية دراسة دقيقة للخروج بتكاليف مناسبة بقدر الإمكان لأكبر قطاع من العائلات المصرية بمختلف مستوياتها ..

الأندلس والحجاز للاستثمارات العقارية ش م م

الاسكندرية: ٧٦ شارع عبد السلام عارف/ جليم بجوار بنك القاهرة ت ٥٨٧٤٣٥٦/٥٨٦٠٧٠٣
القاهرة: ١ شارع متحف النيل عمارة الهامى حسين تليفون ٩٨٠٢٣٦

